«СОГЛАСОВАНО»

 Министр культуры

Республики Тыва

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. К. Тамдын

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор ГБУ

«Республиканский центр

народного творчества и досуга РТ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Н. Ондар

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**Положение**

**о проведении Республиканского конкурса юных вокалистов**

**«Хамнаарак. Голос»**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее положение определяет организационные основы и порядок проведения Республиканского конкурса юных вокалистов «Хамнаарак. Голос» (далее – Конкурс)
	2. Конкурс проводится для выявления талантливых детей, их дальнейшего профессионального роста, совершенствование техники и мастерства в различных направлениях (эстрадное, народное и академическое пение) вокального жанра.
2. **Цели и задачи конкурса**

- пропаганда детского вокального искусства;

- развитие академического, народного и эстрадного направлений вокального жанра среди детей и подростков;

- содействие развитию культуры исполнительского мастерства детского и юношеского вокального творчества;

- выявление талантливых детей и подростков и их стимулирование к дальнейшей творческой активности;

- стимулирование профессионального творчества композиторов и поэтов-песенников к созданию оригинального детского и юношеского песенного репертуара;

- создание эффективного творческого общения, обмена опытом между педагогами по вокалу, композиторами, поэтами-песенниками, аранжировщиками и другими творческими деятелями.

1. **Учредители и организаторы конкурса**
	1. Учредитель – Министерство культуры Республики Тыва.
	2. Организатором фестиваля является ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга».
2. **Участники конкурса**
	1. Участниками конкурса могут быть дети в возрасте от 6 до 17 лет для представления своего муниципального образования в одной из возрастных категорий:

- младшая возрастная категория (от 6 до 9 лет),

- средняя возрастная категория (от 10 до 13 лет),

- старшая возрастная категория (от 14 до 17 лет).

1. **Условия, сроки и место проведения конкурса**
	1. Конкурс проводится по следующим номинациям:
* **«Народное пение»,**
* **«Эстрадное пение»,**
* **«Академическое пение».**
	1. Конкурс проводится в 3 тура:

**I тур – *сумонный* (*отборочный)*** проводится в сумонах, протокола решений жюри со ссылками на новостную информацию размещается в Интернете.

**II тур – *кожуунный* (*отборочный)*** проводится в районных культурно-досуговых центрах **до 11 марта 2018 года**, протокола решений жюри со ссылками на новостную информацию размещается в Интернете.

**III тур – *полуфинал* (*заочный отборочный)****.* К участию в заочном отборочном туре допускаются не более 9 человек от кожууна: по одному участнику-победителю в своей возрастной категории в соответствующих номинациях. Участники должны предоставить организаторам качественную видеозапись одной конкурсной песни **до 15 марта 2018 года**.

По решению жюри отбирается 3-5 участников от кожууна, которые будут письменно приглашены для дальнейшего участия в финале. **С 23 до 29 марта 2018 года** в группе РЦНТД в социальной сети «ВКонтакте» организаторами (РЦНТД) запускается онлайн-голосование по видеозаписям песен, прошедших заочный отборочный тур для участия в финале.

Участник, допущенный в финальный тур должен подать фонограмму второй песни на флэш-носителе **до 26 марта 2018 года.**

**IV тур – *финал (республиканский)*** состоится **29 марта 2018 года** в Доме народного творчества в г. Кызыл. На данном этапе Конкурса участником исполняется вторая конкурсная песня, не исполнявшаяся в предыдущих турах.

1. **Требования к конкурсной программе**
	1. Видеозапись песни на заочный отборочный тур должна соответствовать следующим требованиям:

 - разрешение видеозаписи – HD,

 - исполнение песни участником должно быть в сценическом костюме,

 - видеосъемка должна быть произведена с одного ракурса, без остановки и единого видеомонтажа и обработки.

* 1. Исполнение конкурсной песни не должно превышать 3-х минут.
	2. *Рекомендуется* родителям серьезно подойти к выбору репертуара, конкретного жанрового направления (эстрадное, народное или академическое пение) своих детей и желательно проконсультироваться с профессионалами (педагогами по классу вокал).
	3. В качестве музыкального сопровождения допускается использование фонограммы «минус 1» или живой аккомпанемент. Использование фонограммы «плюс» запрещено.
	4. График выступлений конкурсной программы финала и Гала-концерта составляется организаторами (РЦНТД).
1. **Программа конкурса**
	1. Регистрация участников – с 8:00 до 9:00 (финалисты, не явившиеся на регистрацию вовремя, с конкурса снимаются).
	2. Репетиция – с 9:00 до 10:00 (репетиция только общих выходов участников). Индивидуальные репетиции **не проводятся**.
	3. Конкурсная программа –29 марта в Доме народного творчества с 11.00 часов согласно утвержденному графику:
2. **«Народное пение»** (младшая, средняя и старшая возрастные категории);
3. **«Эстрадное пение»** (младшая, средняя и старшая возрастные категории);
4. **«Академическое пение»** (младшая, средняя и старшая возрастные категории);
	1. Подготовка к Гала-концерту – 17:00 ч.
	2. Гала-концерт и торжественная церемония награждения победителей – **29 марта** в **19:00 часов** в Доме народного творчества.
5. **Организационно-финансовые условия конкурса**
	1. Для участия в конкурсе необходимо отправить на адрес электронной почты rHYPERLINK "mailto:rdntd@mail.ru"сHYPERLINK "mailto:rdntd@mail.ru"ntdHYPERLINK "mailto:rdntd@mail.ru"@HYPERLINK "mailto:rdntd@mail.ru"mailHYPERLINK "mailto:rdntd@mail.ru".HYPERLINK "mailto:rdntd@mail.ru"ru:
6. заявку и конкурсную программу по форме *(Приложение 1)* до **15 марта 2018 года;**
7. копию свидетельства о рождении (паспорта);
	1. Для участия в конкурсе каждому участнику необходимо внести **организационный взнос** в размере **1000 (одна тысяча) рублей**. Оплачивается при регистрации конкурсантов в день заезда.
	2. Все расходы, связанные с транспортным обеспечением, проживанием и питанием в городе Кызыле конкурсантов, конццертмейстера на время проведения конкурса несёт направляющая сторона.
	3. Участники обязательно должны быть в сопровождении взрослого, ответственного за жизнь и здоровье ребенка (преподаватель, представитель кожуунного или городского учреждения культуры, родитель, продюсер и др.).
	4. При перевозке детей **необходимо строго соблюдать** «Положение об организации перевозок детей автомобильным транспортом на территории Республики Тыва», утвержденное Постановлением Правительства Республики Тыва от 18 ноября 2011 г. N 690, Правила организованной перевозки группы детей автобусами, утвержденные Постановлением Правительства РФ от 17 декабря 2013 года, а также инструкцию Первого заместителя Председателя Правительства Республики Тыва О.Д. Натсак «Об организации перевозок групп детей» от 13 марта 2017 года №ОН-20-1036 /17.
8. **Жюри конкурса**
	1. Состав жюри определяется организатором при согласовании с учредителем фестиваля.
	2. Критерии оценивания:

 - содержательность исполнительских интерпретаций, чувство формы и стиля;

- технический уровень исполнения;

- чистота интонирования, культура звука;

- художественная выразительность, артистизм, сценический костюм;

- соответствие репертуара возрастной категории к возможностям исполнителя.

* 1. По решению жюри победителям конкурса присваиваются:

- Гран-При и титул *«Хамнаарак. Голос»,*

- Номинация «*Победитель по результатам* *Онлайн-голосования»* - по итогам зрительского голосования заочного отборочного тура,

- Номинация «*Приз зрительских симпатий»* – по наибольшему количеству билетного голосования зрителей в день конкурса,

- Звания лауреата I, II, III степеней с вручением дипломов в соответствующих номинациях,

- Остальные участники получают звания дипломантов.

* 1. Жюри оставляет за собой право присуждать не все награды, делить награды между несколькими исполнителями, награждать участников дополнительными и специальными номинациями.
	2. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.
	3. Спонсоры имеют право учредить соответствующие призы и производить награждение независимо от решения жюри, согласовав с оргкомитетом.
1. **Адрес организационного комитета**

667000, г. Кызыл ул. Щетинкина-Кравченко, 46. Республиканский центр народного творчества и досуга, Отдел народного творчества.

Координатор конкурса – Дамба Ай-кыс Чечек-ооловна, ведущий специалист отдела народного творчества РЦНТД.

Контактный телефон: +7 (39422) 2-10-14, сот. тел: 8-923-558-18-56.

Электронный адрес: rcntd@mail.ru

*Приложение 1*

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ (все пункты заполняются обязательно)**

**в республиканском конкурсе юных вокалистов**

**“Хамнаарак. Голос”**

1. Представляемый участником кожуун/сумон/город
2. ФИО участника
3. ФИО и контактный телефон лица, сопровождающего ребенка и отвечающего за его жизнь и здоровье на время конкурса
4. Возраст участника
5. Место учебы, класс *(средняя общеобразовательная школа)*
6. Место дополнительного музыкального образования, отделение, класс *(детская школа искусств, музыкальная школа или клубное формирование, если ребенок занимается дополнительно)*
7. Адрес места жительства
8. Контактный телефон участника
9. ФИО руководителя *(если есть)*
10. Место работы руководителя
11. Контактный телефон руководителя, e-mail
12. Достижения участника *(если есть)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Дополнительная информация *(владение музыкальными инструментами, жанры исполняемых вокальных произведений, сколько лет ребенок занимается вокалом). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Конкурсная программа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Название конкурсного произведения*(если песня на иностранном языке или языке народов России, необходимо указать перевод на русский язык)* | Фамилия, имя авторов музыки и текста*(необходимо указать полностью)* | Музыкальное сопровождение *(фонограмма или живой аккомпанемент с указанием музыкального инструмента и количества чел.)* | Время звучанияпроизведе-ния | Дополнительная информация о произведении *(содержание песни, наличие подтанцовки с указанием количества чел.)* |
| **1** |  |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Ф.И.О. подавшего заявку) (подпись)

«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 год