**Отчет по основной деятельности Республиканскогоцентра народного творчества и досугаза 2015 год**

 Деятельность Республиканского центра народного творчества и досуга определяется задачами сохранения культурного разнообразия и основ традиционного творчества народов, пропаганды достижений любительского искусства, развития межнационального и межкожунного сотрудничества.

1. **Культурно-досуговая деятельность**

За 2015 год, который прошел в России под эгидой Года литературы и 70-летия Великой Победы, в Туве – Года народных традиций, Центром организовано и проведено 21 культурно-досуговое мероприятие (при плане 15) с количеством участников 4692 человека. Количество посетителей составило 33210 человек.

1. Выставка мастеров прикладного искусства, посвященная празднику Шагаа (18 декабря),
2. Участие в праздновании Шагаа (19 февраля),
3. Конкурс «Ретро-шлягер» (27 февраля),
4. С успехом прошли мероприятия в честь 70-летнего юбилея Победы в Великой Отечественной войне. Самое крупное из них – **региональный этап Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы»,** состоявшийся13-14 марта в Доме народного творчества **по социально-творческому заказуМинистерства культуры республики.**В региональном отборочном этапеучаствовали коллективы 17 кожуунов и 2 городов (г. Ак-Довурак и г. Кызыл). Это 1804 участника от 6 до 85 лет, 917 женщин, 805 мужчин, детей – 82. Было задействовано 162 транспортных единиц.Победитель регионального этапа – творческий коллектив Дзун-Хемчикского кожууна – представлявший Туву на Сибирском этапе Всероссийского фестиваля, также получил высокую оценку жюри и интерес зрителей, о чем свидетельствует завоеванное коллективом второе место на окружном этапе.
5. 7 апреля с успехом состоялся Гала-концерт фестиваля-конкурса «Салют Победы».
6. В поддержку одаренных детей 18 и 19 апреля состоялся **Республиканский конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Хамнаарак» – «Жаворонок»,** где в честь юбилея Победы первая песня исполнителей была военно-патриотической.Как показывает анализ, репертуар конкурса, являющегося единственным конкурсом эстрадных песен для детей и юношества, с каждым годом становится все скуднее, что объясняется тем, что все меньше композиторов уделяют внимание созданию детских песен.

7-13) С целью реализации плана Года народных традиций в республике, а также стимулирования народных мастеров к участию в губернаторском проекте «Одно село – один продукт» особое внимание РЦНТД было уделено **выставкам НХП и ДПИ.** Всего за год Центром народного творчества было организовано **семь выставок** изделий народных мастеров. Это выставки в рамках празднования Шагаа, майских праздников, проведения республиканского конкурса «Зов предков» в Тере-Хольскомкожууне, Наадыма в Дзун-Хемчикскомкожууне, Молодежного форума «Интеллектуальное Золото Евразии».

**По социально-творческому заказу Министерства культуры республики** также был проведен **Республиканский конкурс мастеров НХП и ДПИ «Символы Победы»,** посвященный 70-летию Великой Победы и 60-летию Героя России Сергей Шойгу. Выставка-ярмарка мастеров, развернувшаяся на Площади Арата, стала ярким дополнением праздничных мероприятий 8 и 9 мая.

**Выставка в честь юбилея Сергея Кужугетовича**, поразвившая посетителей многообразием использованной техники и материалов, была организована на Площади Арата и в день рождения министра обороны России 22 мая.

14) Немаловажной задачей в своей деятельности Центр выделяет работу по приобщению подрастающего поколения к творчеству, любви к искусству. Для выполнения задачи проводятся фестивали и конкурсы в **поддержку семьи и детского творчества**.Так, по социально-творческому заказу Министерства культуры республики 15 мая был проведен **II Республиканский фестиваль-конкурс народного творчества «Моя семья»** среди семей находящихся в трудной жизненной ситуации, где приняли участие 15 семей из 14 кожуунов и города Кызыла.Количество участников составило – 76 человек, количество посетителей более 300 человек.

15) Из числа мероприятий, направленных на раскрытие талантов детей, не теряет своей популярности и **Республиканский конкурс детского творчества «Мини-Мисс»**. В последние годы конкурс многократно подвергался критике общественности в связи с уподоблением взрослым конкурсам красоты. В 2016 году центр также проводит конкурс, но уже под новым названием – «Дюймовочка», и с новыми целями и задачами, ориентированными больше на воспитательную функцию со стороны мампри участии пап.

В числе мероприятий, реализованных Центром народного творчества и досуга, есть концерты, вечера и конкурсы, проводимые совместно с другими учреждениями и ведомствами, где центр выступал в качестве куратора и соорганизатора.

16) В рамках Международного молодежного форума «Интеллектуальное золото Евразии» Центром организован показ мод «Арт-стиль» 19 и 20 сентября.

17) 30 сентября в Доме народного творчества РЦНТД и Национальной библиотекой имени Александра Пушкина в рамках **Года литературы** в Россиибыл организован и проведен **творческий вечер поэтессы, журналиста и Заслуженного работника культуры Республики Тыва Лидии ХерлииевныИргит.**

18) Ко Дню народного единства организован концерт.

19) В рамках выставки **Губернаторского проекта «Одно село – один продукт»**21 ноября в УСК «Субедей» Центром народного творчества был организован концерт художественной самодеятельности кожуунов, где приняли 99 участников, из которых 57 из кожуунов.

20-21) К наиболее успешным мероприятиям, где РЦНТД выступил соорганизатором наряду с Федерацией танцевального спорта республики, можно отнести два отборочных этапа **Республиканского конкурса по бальным танцам среди работников сферы образования и здравоохранения,**и финал конкурса, состоявшийся 26 декабря в Национальном театре.

8 октября Центром и Агентством по делам семьи и детей Республики Тыва организован **благотворительный марафон** в помощь семье, имеющейтрехлетнего ребенка-инвалида. Концерт собрал более 300 тысяч рублей, которые были потрачены на приобретение портативного кислородного аппарата необходимого для больного ребенка.

В объявленный **Год народных традиций**  по рекомендации Министерства культуры республики было обращено внимание на то, как важно задействовать мощнейший воспитательный потенциал народной мудрости для решения острых социальных проблем.

Центр народного творчества и досуга оказал методическую и организационную помощь в проведении нескольких крупных мероприятий республиканского уровня, проведенных в кожуунах Тувы в рамках Года народных традиций. Это **IV Республиканский конкурс русской гармошки «Играй, гармонь!»,** проведенный в октябре в городе ТуранеПий-Хемского кожууна и **III Республиканский фестиваль-конкурс тувинских праздничных традиций и театрализованных представлений «Тосёзулал»,** прошедший16 мая в городе Чадане Дзун-Хемчикского кожууна.

В целях активизации деятельности отдельных творческих групп в 2015 году при РЦНТД было создано два творческих объединения. Продуктивно работает **Союз дизайнеров республики**, основанный в мае 2015 года. Сплотить дизайнеров, мастеров и портных удалось, благодаря Республиканскому конкурсу «Арт-Стиль», проведенного при поддержке Министерства экономики и Министерства культуры республики. На сегодняшний день в Союзе состоят 39 членов, 4 из которых являются юридически оформленными индивидуальными предпринимателями.

Для повышения культурного уровня, качества проводимых мероприятий и снижения употребления алкогольных напитков на мероприятиях, при Республиканском центре народного творчества в ноябре был создан **Союз ведущих республики**,где на сегодняшний день состоят 30 человек.

Анализируя итоги мероприятий можно сделать вывод, что в республике практикуется хоровое, хореографическое, вокальное, театральное и, в меньшей степени, цирковое искусство. Возрождение вокально-инструментальных ансамблей наблюдается в Каа-Хемском, Тандынском, Эрзинском и Сут-Хольском кожуунах. Хорошую работу в течение года показали народные театры города Ак-Довурака, Улуг-Хемского, Овюрского, Дзун-Хемчиского и Монгун-Тайгинского кожуунов.

Республиканский центр народного творчества и досуга поддерживает связь и с Российским Государственным Домом народного творчества. В юбилейных мероприятиях в честь 100-летия Российского Государственного Дома народного творчества, состоявшихся в Москве с 9 по 14 декабря 2015 года побывала директор Центра Елена Николаевна Ондар.

1. **Информационно-методическая деятельность**

Деятельность Центра направлена на оказание практической и методической помощи 143 культурно-досуговым учреждениям, 11 КОМЦ, 15 народным театрам, творческим коллективам.

Особое место в деятельности Центра отведено методическому сопровождению муниципальных культурно-досуговых учреждений. Мероприятиями методической направленности (семинарами, мастер-классами, консультациями), организованными и проводимыми в течение отчетного года, было охвачено 143 муниципальных культурно-досуговых учреждений и 19 управлений культуры муниципальных образований. Самой распространенной формой оказания методической помощи по-прежнему является консультирование сотрудников муниципальных культурно-досуговых учреждений и специалистов КДУ по различным вопросам культурно-досуговой деятельности.Посредством интернет-рассылки, телефонных звонков и личных встреч осуществлялось регулярное информирование муниципальных культурно-досуговых учреждений о возможностях участия в семинарах, фестивалях, конкурсах и других мероприятиях на территории республики и за ее пределами.

Проведено 9 семинаров, в котором приняли участие 143 человека. 30 апреля 2015 года проведен республиканский семинар-совещание с участием заведующего отдела координационно-аналитической работы и инновационных программ Государственного Российского Дома народного творчества, Заслуженного работника культуры РФ Фурмановой Галины Григорьевны. В нем участвовали 98 чел.

С целью сохранения единого культурного пространства и развития хореографии, в частности бальных танцев, проведено 6 семинаров, где общее количество участников составило 112 человек.

23 октября в Доме народного творчества прошел республиканский семинар-практикум по теме: «Проектирование коллекций в дизайне одежды». Количество участников составило 38 человек.

18 декабря состоялись республиканские семинары «Патриотическое воспитание в КДУ» и «Формирование доступной среды для инвалидов и других маломобильных групп населения», где принял участие 41 человек.

Ко всем семинарам были подготовлены пакеты информационно-методических материалов по заявленным темам, которые были распространены по всем муниципальным образованиям Республики Тыва через электронную почту, так как материальная база РЦНТД не позволяет обширный выпуск сборников, аннотированных каталогов (фото, видео, аудио, книжных изданий).

За 2015 год специалистами РЦНТД разработаны и выпущены 18методических рекомендаций (по плану – 8):

1. Русский народный праздник «Масленица»,
2. Тувинский национальный праздник «Шагаа»,
3. «Безалкогольная свадьба»,
4. «Тувинские национальные костюмы»,
5. «Тувинские национальные игры на современном этапе»,
6. сценарий творческого вечера «Мои стихи – мои крылья, Монгун-Тайга – опора и сила мне»,
7. сценарии ко дню народного Единства России (на тувинском и русском языках),
8. рекомендация-положение «Об общих принципах планирования, организации и проведения мероприятий, проводимых на территории Республики Тыва»,
9. методические рекомендации по организации и проведению мероприятий в рамках Года народных традиций в Республике Тыва,
10. «Тыва всегда с тобой, Россия!» ко Дню России,
11. «День Кирилла и Мефодия» к празднованию Дня славянской письменности и культуры,
12. методические рекомендации по проведению мероприятий в культурно-досуговых учреждениях Республики Тыва, посвященных открытию Года литературы в России,
13. Пушкинский день России (День Русского языка),
14. методические рекомендации по организации танцевальных площадок для пожилых людей,
15. методические рекомендации по разработке сценариев праздников «Масленица», «Шагаа», «Покров», «Пасха»,
16. сценарий народного праздника «Шагаа»,
17. методический материал по патриотическому воспитанию «Особенности клубной работы с детьми».

Всего за год сотрудниками Центра с целью оказания организационной и методической помощи кожуунным и сельским учреждениям культуры было совершено 46 командировочных выездов по республике.

За год обработано 527 входящих и 173 исходящих документов, исполнено 11 постановлений и распоряжений Главы-Правительства Республики Тыва.

В январе-феврале сотрудниками РЦНТД принят и сдан в Госкомстат, Министерство культуры РФ, Министерство культуры РТ годовой статистический отчет формы 7-НКза 2014 год.Проанализированы и подтверждены соответствующие группы оплаты труда каждого клубного учреждения по итогам годовой статистической отчетности.

В течение года проводились ежеквартальные мониторинги «Удовлетворенность населения качеством и доступностью предлагаемых услуг в сфере культуры» и «Удельный вес населения, участвующего в культурно-досуговых мероприятиях».

Разработаны и сданы в Министерство культуры мониторинги «Материально-технический ресурс», «Материально-техническая база», «Кадровый ресурс культурно-досуговых учреждений» и мониторинг мастеров НХП и ДПИ.

В целях исполнения поручений Главы Республики Тыва от 24 февраля 2014г. №17 и совещания Главы Республики Тыва от 12 мая 2014г. №35 по утвержденному Плану мероприятий разработан и издан методический материал по патриотическому воспитанию «Особенности клубной работы с детьми» тиражом 200 экземпляров.

**Основные приоритетные направления деятельности**

**Центра на 2016 год**

1. Участие в реализации ФЦП «Культура России» (2015-2018 годы).

2.Участие в реализации культурно-массовых мероприятий, посвященных Году кино в России и Году тувинского Гостеприимства в Республике Тыва, 95-летию Тувинской народной Республики и поддержке молодых дарований,

3. Обновление материально-технической базы Центра.