

«СОГЛАСОВАНО»:

Министр культуры и туризма
Республики Тыва

Шигжит В.С.
2022 г.



«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор ГБУ «Республиканский
центр народного творчества и досуга»

Е. Н. Ондар

2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Республиканского смотра-конкурса любительских творческих коллективов «Байлак Тывам эртинези» (Сокровище Тувы)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения Республиканского смотра-конкурса любительских творческих коллективов «Байлак Тывам эртинези» (далее – Конкурс), участниками которого являются творческие коллективы муниципальных образований Республики Тыва, имеющие почетные звания «Образцовый художественный коллектив» и «Народный коллектив художественного творчества».

1.2. Конкурс призван способствовать сохранению единого культурного пространства и нематериального культурного наследия Республики Тыва и проводится в целях поддержки и продвижения лучших творческих коллективов в различных международных, всероссийских, межрегиональных конкурсах и фестивалях, на выдвижение коллектива на звание «Заслуженный коллектив народного творчества» России.

1.3. Задачами Конкурса являются поддержка творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации населения, в том числе талантливых детей и молодежи; популяризация народного творчества и любительского искусства, оказание финансовой поддержки для творческого развития коллективов.

1.4. Учредитель – Министерство культуры и туризма Республики Тыва, организатор – ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга».

2. Условия и требования Конкурса

2.1. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

В 2022 году в номинации «Традиции».

Направления:

- **коллективы народной музыки** (традиционная национальная музыка в сценической обработке);
- **коллективы народного танца** (традиционная национальная хореография в сценических формах);
- **коллективы народной песни** (традиционное народное вокальное искусство в сценических формах, авторские произведения патриотической направленности);
- **фольклорные коллективы** (традиционное национальное вокальное и инструментальное искусство в аутентичной форме, уникальные самобытные жанры – эпос, горловое пение, показ обрядовых действ и др.).

В 2023 году в номинации «Культура – это мы!».

Направления:

- **театральные коллективы** (драматические музыкальные, кукольные театры с произведениями русской и зарубежной классики);
- **хореографические коллективы** (классического и стилизованного, народно-сценического танца) и **цирковые** (эквилибр, жонглирование, воздушные гимнасты, фокусы, акробатика);
- **академические хоры и вокально-хоровые ансамбли** (классические и духовные произведения, кроме обработок народных песен);
- **духовые оркестры** (произведения отечественных композиторов).

2.2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ.

В пакет документов для участия должно быть включено следующее:

- **анкета-заявка** установленного образца (Приложение № 1);
- **творческая характеристика** коллектива (в варианте Word);
- **список участников** (ФИО всех участников – полностью, возраст, место жительства, место работы, должность, занятость в программе) (Приложение № 2);
- **ссылки** на видеоматериалы с конкурсных выступлений регионального, межрегионального всероссийского конкурсов и фестивалей, опубликованные на официальной странице коллектива в соцсетях, СМИ (журнал, газета и т.д.). Каждый коллектив должен иметь **активные страницы** в социальных сетях;
- **видеозапись цельной тематической концертной программы** с общим идейным замыслом в своей жанровой направленности продолжительностью 10 минут.
 - для театральных коллективов спектакль или отрывок из спектакля не должен превышать 20 минут.
 - для ансамблей народной песни и фольклорных коллективов обязательным является исполнение разнохарактерных произведений, одно из них – a-capella. Использование фонограмм – не допускается.
- качественные художественные **фотографии** коллектива и руководителя в количестве **20 шт.**

2.3. Внимание! Технические требования к фото- и видеоматериалу:

- **видеозапись** выступления должен быть хорошего качества с четким изображением и звуком с учетом соответствующего оформления сценического пространства и костюмирования коллектива. Допустимые форматы файла: mov, mp4, mpeg. Допустимые кодеки для видеоролика: h264. Минимальное разрешение видео – 1920x1080 пикселей. (При съемке использовать штатив или любую систему стабилизации, чтобы изображение не тряслось);
- **фотографии** коллектива и руководителя должны быть качественными, художественными (также фото репетиционных моментов, интересный ракурс). Допустимые форматы файла фотографии: JPEG (jpg) в высоком качестве, PNG (png) или RAW файлы; разрешение не менее 4000 пикселей. (Предоставляемые фотографии

должны отвечать требованиям: наличие четкости изображения, естественной цветопередачи, задний фон, костюмирование);

2.4. Количественный состав не ограничен. Участие в Конкурсе всех коллективов со званиями **обязательно!**

2.5. Участникам необходимо соблюдать противоэпидемиологические меры (использовать медицинские маски, дезинфицирующие средства для обработки кожи рук, соблюдать социальную дистанцию, вакцинацию, проверка температуры тела).

3. Сроки и организационно-финансовые условия проведения

3.1. В 2022 году Конкурс проводится **15 апреля** в Доме народного творчества согласно утвержденному графику Республиканского центра народного творчества и досуга.

Коллективам необходимо быть готовым к двум вариантам проведения Конкурса:

- **онлайн** (прямая трансляция выступления коллектива на сцене КДК с соответствующими требованиями к оформлению сцены, качеству звука и обеспечением качественного непрерывного вещания).

- **офлайн** (приезд коллектива в г.Кызыл и выступление на сцене Дома народного творчества 15 апреля).

3.2. Заявка на участие, в т.ч. необходимые документы указанные в п. 2.2, принимаются от Управлений культуры муниципальных образований **до 25 марта 2022 года** на электронный адрес РЦНТД: rcntd@mail.ru

При подаче заявки участник дает согласие на фото- и видеосъемку и использование фото-, видеоматериалов с изображением заявителя в информационных материалах организатора на безвозмездной основе, а также участия в отчетных мероприятиях организатора.

3.3. **Организационный взнос за участие в одной номинации – 2000 рублей.**

3.4. В случае офлайн-участия все расходы за счет направляющей стороны. Необходимые для конкурсной программы декорации и реквизит коллективы обеспечивают самостоятельно.

4. Деятельность жюри

4.1. Представленные участниками творческие программы оцениваются высококвалифицированными специалистами, видными деятелями культуры и искусства республики, представителями Министерства культуры и туризма РТ и РЦНТД.

4.2. **Основные критерии оценки:**

- художественная ценность и актуальность репертуара, раскрытие национального (этнографического) материала: соответствие стилей, жанров, манеры исполнения, устных, музыкальных (певческих, инструментальных), танцевальных, классических произведений, художественный уровень обработки произведений;

- соответствие художественного замысла композиционной целостности произведения;

- чистота интонирования (для хоровых и инструментальных коллективов);

- соответствие репертуарного материала возрасту исполнителей (для детских коллективов);

- соответствие художественного оформления (костюм, реквизит и др.) представляемому репертуару;

- уровень исполнительского и актерского мастерства, выразительность и раскрытие художественного образа;
- общий уровень сценической культуры;
- качество представленных фото- и видеоматериалов является одним из главных критериев.

4.3. По решению жюри лучший коллектив поощряется денежной поддержкой в сумме **200 тысяч рублей**. Премия выдается на творческое развитие коллектива.

4.4. Жюри оставляет за собой право определить лучшие коллективы в своих направлениях, которые будут поощрены денежными вознаграждениями. Остальные участники награждаются дипломами.

4.5. Решение жюри оформляются протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит.

5. Адрес организатора:

667000 г. Кызыл ул. Щетинкина-Кравченко, д. 46. Республиканский центр народного творчества и досуга, Отдел культурно-досуговой деятельности и народного творчества. Контактные телефоны: +7 (394-22) 2-10-14; +7(923)558-18-56. Электронная почта: rcntd@mail.ru.

Координатор – ведущий специалист отдела народного творчества РЦНТД Дамба Айкыс Чечек-ооловна, тел. +7(394 22)2-10-14, +7(923)-558-1856.

Заявка

на участие в Республиканском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов «Байлак Тывам эртинеэи» (Сокровище Тувы)

Направление _____

Наименование коллектива _____

Ф.И.О. руководителя (полностью) _____

Контакты (телефон, адрес электронной почты): _____

Наименование учреждения, в котором базируется коллектив, почтовый адрес, контактный телефон, e-mail (полностью) _____

Состав участников: _____ человек (__ жен., __ муж. / детей __)

Используемые инструменты, реквизит: (перечислить) _____

Программа (с указанием названий произведений, авторов обработок и аранжировок, хореографов – постановщиков, для фольклорных произведений – места записи, ФИО собирателя, хронометража):

1. _____

2. _____

3. _____ и т.д.

Режиссерско-постановочная группа программы: (перечислить):

1. _____

2. _____

3. _____ и т.д.

С Положением о Республиканском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов «Байлак Тывам эртинеэи» (Сокровище Тувы) ознакомлен(а) и согласен(на).

Подпись руководителя коллектива: _____

Дата заполнения: « ____ » _____ 2022 г.

*При подаче заявки участник дает согласие на фото- и видеосъемку и использование фото-, видеоматериалов с изображением заявителя в информационных материалах организатора на безвозмездной основе, а также участия в отчетных мероприятиях организатора.

Список участников
 _____ (полное наименование коллектива)
 участников Республиканского фестиваля-конкурса любительских творческих
 коллективов «Байлак Тывам эртинези» (Сокровище Тувы)

2022 год

№ п/п	Ф.И.О. (полностью)	Дата рождения	Роль в коллективе
1			
2			
3			
4			
и т.д.			