

СОГЛАСОВАНО  
Министр культуры РТ  
В.С. Чигжит  
«10» \_\_\_\_\_ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ «РЦНТД»  
Е.Н. Ондар  
«10» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ МАСТЕРОВ НАРОДНЫХ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ И РЕМЕСЕЛ  
«УС-ШЕВЕР ТЫВА» («ТУВА РУКОДЕЛЬНАЯ»)**

18 июня 2023 г. на Площади Арата

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условие проведения Республиканского фестиваля мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»).

1.2. Республиканский фестиваль мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная») (далее-Фестиваль) проводится 18 июня 2023 г. в Кызыле во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 17 июня 2022 г. N 384 «О Дне народных художественных промыслов».

1.3. Учредители – Министерство культуры Республики Тыва.

1.4. Организаторы – Республиканский центр народного творчества и досуга.

1.5. Соорганизаторы – Центр развития тувинской традиционной культуры и ремесел, Союз художников РТ, Управления и отделы культуры муниципальных образований.

1.6. Участники – мастера и предприятия народно-художественных промыслов и ремесел, специалисты по народным художественным промыслам и ремеслам и декоративно-прикладному искусству, туризму, ученые, владельцы сувенирных магазинов, государственные и частные (индивидуальные предприниматели) мастерские, общественные организации и деятели.

**2. Цель и задачи Фестиваля**

2.1. Фестиваль проводится с целью актуализации народных художественных ремесел и декоративно-прикладного искусства в современном социокультурном пространстве, сохранение народно-прикладного искусства Республики Тыва, как части культурного наследия народов России.

**2.2. Задачи Фестиваля:**

- выявление и поддержка талантливых мастеров, новых творческих коллективов, возрождающих традиционные ремесла и создающих современные произведения декоративно-прикладного искусства через организацию конкурсов, выставок, мастер-классов по отдельным видам народных ремесел;
- развитие событийного туризма, содействие интеграции народных художественных промыслов и ремесел в индустрию туризма;
- воспитание подрастающего поколения на лучших образцах народного творчества, формирование эстетических вкусов населения, интереса к народной

- художественной культуре, воспитание уважения к носителям и популяризаторам народной культуры.

### **3. Организация Фестиваля**

**3.1.** Для подготовки и проведения Фестиваля создаётся организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители Министерства культуры Республики Тыва, Республиканского центра народного творчества и досуга, Центра развития тувинской традиционной культуры и ремесел, народных мастеров Тувы, специализирующихся в народном художественном ремесле и декоративно-прикладном искусстве.

**3.2.** Организационный комитет утверждает программу Фестиваля, состав участников Фестиваля, состав Оргкомитета, жюри Конкурса на присуждение Мастерской премии «Тергиин ус-шевер» («Лучший мастер»), жюри Конкурса-выставки «Лучший туристический сувенир» участвует в информационном обеспечении Фестиваля, а также осуществляет другие виды деятельности, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля.

**3.3.** Состав жюри конкурсов формируется из членов оргкомитета, Художественно-экспертного Совета Министерства культуры Республики Тыва, ученых (искусствоведов, культурологов, этнографов и др.), авторитетных специалистов в области культуры и искусства, мастеров декоративно-прикладного искусства, руководителей органов исполнительной власти и предприятий.

**3.4.** Все участники награждаются дипломами участников Фестиваля.

**3.5.** Список победителей, а также их работы публикуются на официальном сайте и интернет ресурсах РЦНТД, в средствах массовой информации Республики Тыва.

### **4. Условия участия в Фестивале**

**4.1.** Для участия в Фестивале приглашаются мастера народных художественных промыслов, ремесел и декоративно-прикладного искусства, Домов ремесел, предприятия и организации, деятельность которых связана с народно-прикладным искусством.

**4.2.** Заявки на участие в Фестивале и согласие на обработку персональных данных принимаются с 5 мая по 5 июня 2023 года включительно по форме (приложения 1, 2) по e-mail: [rcntd@mail.ru](mailto:rcntd@mail.ru) с пометкой «**Рукодельная Тува**».

**4.3.** Заявки, присланные позднее 5 марта 2023 года, не рассматриваются.

**4.4.** Заявки подлежат рассмотрению Оргкомитета. По результатам рассмотрения заявки Оргкомитет не позднее **7 июня** по электронной почте направляет муниципальным органам культуры официальное приглашение на Фестиваль в качестве участника Фестиваля. Приглашенные в качестве участников Фестиваля мастера, предприятия могут принимать участие в программных мероприятиях Фестиваля. Проект программы Фестиваля публикуется посредством размещения на сайтах Министерства культуры Республики Тыва, Республиканского центра народного творчества и досуга, Центра развития тувинской традиционной культуры и ремесел не позднее **9 июня**.

#### **4.5. Программа Фестиваля** включает в себя проведение:

- а) Конкурса-выставки на присуждение Мастерской премии (Приложение 3);
- б) Конкурса-выставки по теме «Туристический сувенир» (Приложение 4);
- в) мастер-классов.

**4.6.** Передача участником *одного сувенирного изделия* на свое усмотрение в презентационный фонд Организатора приветствуется.

**4.7.** Лучшие работы могут быть рекомендованы Организатором на участие в конкурсах мастеров-кукольников и выставках, экспонируемых на официальных интернет ресурсах Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова (ГРДНТ).

**4.8.** Участникам необходимо соблюдать рекомендации Роспотребнадзора (использование медицинских масок, антисептических средств и др.).

**4.9.** Регистрационный взнос за участие в выставке-ярмарке составляет **500 руб.** Взносы направляются на организационные расходы Конкурса.

**4.10.** Расходы, связанные с изготовлением работ, проездом до места проведения мероприятия и обратно, питанием, проживанием участников несет направляющая сторона либо сами участники.

**4.11.** Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств республиканского бюджета. Возможно привлечение спонсорских средств, добровольных пожертвований.

**4.12.** Особые условия: Направляя работы на конкурс, автор автоматически соглашается на публичное использование его работ с указанием авторства. Расходы, связанные с проездом до места проведения Фестиваля и обратно, питанием, проживанием участников Фестиваля, несет направляющая сторона либо сами участники.

**4.13.** Все материалы, полученные или записанные организаторами при проведении Фестиваля (фотографии, аудио-, видеозаписи), являются собственностью организаторов Фестиваля. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право воспроизводить, распространять фото, видео и аудиозаписи, произведенные во время Фестиваля, осуществлять их прокат, а также использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио и видеодисков без выплаты гонорара участникам Фестиваля.

#### **5. Контактная информация**

**5.1.** Адрес: 667000, г. Кызыл, ул. Щетинкина-Кравченко, дом 46 ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга», E-mail: [rcntd@mail.ru](mailto:rcntd@mail.ru)

**5.2.** Отдел народного творчества, ведущий специалист Балган Айлана Арыш-ооловна, тел. 8-394-22-2-10-14; 89235581856.

**5.3.** Ссылки на страницы в социальных сетях:

ВКонтакте <https://vk.com/rcntdtuv>

Телеграмм-канал

<https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Ft.me%2Frcntdtuva&el=snippet>

к Положению о Республиканском фестивале мастеров  
народных художественных промыслов и ремесел  
«Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»)

**Заявка участника**

**Республиканского Фестиваля мастеров народных художественных промыслов и  
ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»).**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Участие в программе Фестиваля (нужное подчеркнуть):

а) Конкурс на присуждение Мастерской премии «Тергиин ус-шевер»

Участие в номинации Конкурса \_\_\_\_\_

б) Конкурс-выставка по теме «Туристический сувенир»

Участие в номинации Конкурса-выставки \_\_\_\_\_

в) мастер-классы (указать тему)

Дата рождения \_\_\_\_\_

Адрес проживания \_\_\_\_\_

Место работы, должность \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_

Квалификация, звание \_\_\_\_\_

Согласие на обработку и использование материалов Конкурса Оргкомитетом

\_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

к Положению о Республиканском фестивале мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»)

**Согласие на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_

*фамилия, имя, отчество*

проживающий(ая) по адресу, \_\_\_\_\_

*место регистрации*

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_

*наименование документа, удостоверяющего личность*

выдан \_\_\_\_\_

дата выдачи \_\_\_\_\_

В соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 № 152 ФЗ «О персональных данных», в рамках проведения Республиканского фестиваля мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» в рамках празднования Дня народно-художественных промыслов в России, выражаю своё согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, образование, место учебы, специальность, класс (курс) и любая информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – персональные данные). Прошу считать данные сведения общедоступными.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив письменное заявление.

\_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

к Положению о Республиканском фестивале мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»)

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о республиканском конкурсе на присуждение Мастерской премии «Тергиин ус-шевер» в рамках Республиканского фестиваля мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»)

#### 1. Общие положения

1.1. В рамках Республиканского фестиваля мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная») проводится Конкурс на присуждение Мастерской премии «Тергиин ус-шевер» («Лучший мастер») (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится с целью выявления лучших мастеров народно-художественных ремесел и декоративно-прикладного искусства Республики Тыва.

1.3. Задачами Конкурса являются воспитание чувства уважения к создателям, творцам и носителям народной культуры; формирование художественных и эстетических вкусов населения на лучших образцах народно-художественного творчества.

#### 2. Условия участия в Конкурсе

2.1. В Конкурсе принимают участие народные мастера, работающие в области художественных ремесел и декоративно-прикладного творчества.

2.2. Претенденты на участие в Конкурсе (далее-конкурсанты) представляют заявку по форме (приложение 1) в оргкомитет Фестиваля. К заявке прилагаются конкурсные материалы: фотографии не менее 5-ти изделий с описанием техники их изготовления. При желании конкурсант может дополнить заявку дополнительными материалами (статьи в СМИ, видеоролики, каталоги выставочных работ и т.д.).

2.3. Прием заявок с конкурсными материалами почтовым отправлением или в электронной форме осуществляется с **5 апреля по 5 мая** включительно. Заявки, поступившие после указанного срока, не принимаются. Решение оргкомитета публикуется на сайте Республиканского центра народного творчества и досуга <https://www.rcntd.ru/> до **9 июня**.

#### 3. Порядок организации и проведения Конкурса

##### 3.1. Конкурс проводится в три этапа:

- **1-ый этап – заочный отборочный** – проводится с **5 мая по 5 июня 2023 года** – просмотр и оценка жюри конкурсных материалов в дистанционном режиме и определение не более трех номинантов на Мастерскую премию в каждой номинации Конкурса (далее-Премия). По итогам отбора номинанты Конкурса- претенденты на участие во 2-ом, очном, этапе оповещаются не позднее 9 июня. В случае, если номинантом Конкурса становится творческий коллектив или студия, к участию во 2-ом этапе конкурса приглашается представитель творческого коллектива или студии.

- **2-ой этап – очный отборочный** – проводится 16 июня 2023 года – просмотр и оценка жюри конкурсных работ номинатов для определения лауреатов и обладателя Премии. Для участия во 2-ом этапе Конкурса номинанты привозят не менее 5 изделий для выставки, видеозапись продолжительностью не более 10 минут с демонстрацией техники их изготовления, рассказом о себе и своем творчестве.

- **3-ий этап – Церемония награждения – 18 мая** на торжественном открытии Фестиваля Дипломы и Премия вручаются лично участникам.

**3.2.** Победители Конкурса определяются в двух номинациях:

- 1) Традиционные ремесла;
- 2) Современное декоративно-прикладное творчество

**3.3.** На конкурсе принимаются работы, выполненные в следующих направлениях и техниках: художественная обработка камня, металла, кости, дерева, кожи, меха; художественная роспись (дерево, металл, керамика); керамика (гончарное искусство, ручная лепка из глины); художественный текстиль (ручное ткачество, художественная вышивка, лоскутное шитье, роспись на ткани, валяние); авторская кукла; народный костюм (этнографический, авторский) с использованием традиционных материалов и техник.

**3.4.** Не принимаются работы, созданные из нетрадиционных для народного творчества материалов (пластик, пластилин, бумагопластика, сухоцветы и др.), мягкая игрушка, вязание и вышивка по готовым схемам, изделия с использованием продуктов питания (крупа, тесто, макаронные изделия и др.), изделия в технике декупаж, живопись, графика.

#### **4. Работа жюри**

**4.1.** Состав жюри конкурсов формируется из членов оргкомитета, Художественно-экспертного Совета Министерства культуры Республики Тыва, ученых (искусствоведов, культурологов, этнографов и др.), авторитетных специалистов в области культуры и искусства, мастеров декоративно-прикладного искусства, руководителей органов исполнительной власти и предприятий.

**4.2.** Жюри возглавляет председатель, который организывает работу жюри и ведение протокола. Председатель жюри имеет право на присвоение дополнительных 5 баллов одному из номинатов.

**4.3.** Жюри оценивает конкурсные работы на закрытом совещании путем заполнения оценочных листов с максимальной 5-балльной оценкой по критериям:

- мастерство исполнения;
- умелое сочетание традиций и новаторства;
- художественный уровень, оригинальность;
- эстетический вид и оформление изделия;
- наличие учеников/школы мастера;
- вклад в сохранение традиционного народного творчества республики.

5. По итогам решения жюри определяется Обладатель Премии с присуждением Мастерской Премии конкурса.

6. Номинанты, принимавшие участие во 2-ом этапе Конкурса, не получившие Мастерскую премию награждаются Дипломами номинантов и денежным

поощрением. Участники Конкурса награждаются Дипломами Конкурса. Спонсорами, отдельными предприятиями и организациями могут быть установлены дополнительные призы и специальные премии.

7. Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит.

8. Список победителей, а также их работы публикуются на официальном сайте и интернет ресурсах РЦНТД, в средствах массовой информации Республики Тыва.

9. Все демонстрационные материалы, полученные от конкурсантов организаторами при проведении Конкурса (фотографии, видеозаписи, каталоги, портфолио) являются собственностью организатора Конкурса - Республикаского центра народного творчества и досуга, который оставляет за собой право воспроизводить, распространять фото-видеозаписи, осуществлять их показ, использовать при издании сборников, каталогов, буклетов без выплаты гонорара конкурсантам, номинантам и обладателю Премии. Их использование для целей проапаганды Конкурса и Фестиваля не требует дополнительного согласования с конкурсантами.

10. Организаторы Конкурса оставляют за собой право воспроизводить, распространять фото, видео и аудиозаписи, произведенные во время выставки-конкурса, осуществлять их прокат, а также использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио и видеодисков без выплаты гонорара участникам Конкурса

## **6. Контактная информация**

6.1. Адрес: 667000, г. Кызыл, ул. Щетинкина-Кравченко, дом 46 ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга», E-mail: [rcntd@mail.ru](mailto:rcntd@mail.ru)

6.2. Отдел народного творчества, ведущий специалист Балган Айлана Арыш-ооловна, тел. 8-394-22-2-10-14; 89235581856.

6.3. Ссылки на страницы в социальных сетях:

ВКонтакте <https://vk.com/rcntdtuv>

Телеграмм-канал

<https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Ft.me%2Frcntdtuva&el=snippet>

к Положению о Республиканском фестивале мастеров  
народных художественных промыслов и ремесел  
«Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»)

**Заявка на участие  
в Конкурсе на присуждение Мастерской премии «Тергиин ус-шевер» («Лучший  
мастер») в рамках Республиканского фестиваля мастеров народных  
художественных промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»)**

1. ФИО участника конкурса \_\_\_\_\_
2. Год рождения участника \_\_\_\_\_
3. Почтовый адрес, телефоны, E-mail участника  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ФИО руководителя (в случае, если участник – организация, предприятие)  
\_\_\_\_\_
5. Направляющая организация (в случае, если участник – организация, предприятие)  
\_\_\_\_\_
6. **Участие в номинации** (нужное подчеркнуть):
  - 6.1. Традиционные ремесла
  - 6.2. Современное декоративно-прикладное творчество
7. Вид декоративно-прикладного творчества, материал \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Список предоставляемого конкурсного материала  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. Фотографии работ с наименованием работы  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
10. Дополнительная информация о мастере с приложением материалов (статьи,  
ссылки) \_\_\_\_\_

С Положением о Конкурсе на присуждение Мастерской премии и Положением о Республиканском фестивале мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная») ознакомлена (а).

“ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2023 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

к Положению о Республиканском фестивале мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»)

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о республиканском конкурсе-выставке «Лучший туристический сувенир» в рамках Республиканского фестиваля мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»)

#### 1. Общие положения

**1.1.** Настоящее Положение является основанием проведения Республиканского конкурса-выставки «Лучший туристический сувенир» в рамках Республиканского фестиваля мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная») и устанавливает цели и задачи, порядок и условия проведения (далее – Конкурс-выставка).

**1.2.** Туристический сувенир – это изделие, приобретаемое туристом на память о своем путешествии (пребывании на конкретной территории), и вызывающее у него ассоциации с местными достопримечательностями и турпродуктами (события, маршруты, экскурсии).

**1.3.** Учредитель – Министерства культуры Республики Тыва, организатор – ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга».

#### 2. Цель и задачи

**2.1.** Целью Конкурса-выставки является создание информационной и коммуникационной площадок для популяризации направления сувенирной продукции – туристический сувенир, развитие рынка туристической сувенирной продукции.

##### **2.2.** Задачи Конкурса-выставки:

- выявление и поощрение лучших компаний и мастеров, создающих туристическую сувенирную продукцию;
- увеличение ассортимента и улучшение качества сувенирной продукции, сочетающей традиции и историко-культурные ценности Тувы;
- выявление новых тенденций в области создания сувенирной продукции с элементами символики муниципальных образований республики;
- создание условий для обмена опытом и взаимодействия всех заинтересованных лиц и организаций в сфере производства и реализации туристических сувениров на территории республики;
- содействие в установлении прямых коммуникаций между предприятиями по туристической сувенирной продукции, мастерами декоративно-прикладного искусства, агентствами маркетинга и брендинга, предприятиями в сфере туризма, туристскими информационными центрами.

### 3. Сроки и место проведения

Выставка-конкурс проводится **18 июня 2023 г. На** Площадь Арбата г. Кызыл.

**Регистрация** участников строго с **08-00 до 09.30 ч.**

**Уставновка** с **09-00 до 10.00 ч.**

**Просмотр жюри** с **11.00 до 13.00 ч.**

### 4. Участники

К участию приглашаются все желающие, независимо от ведомственной принадлежности в возрасте от 18 лет и старше.

### 5. Условия и требования к участию

**5.1. Выставка-конкурс проводится в следующих номинациях:**

- **Этнографический сувенир.** Этнографический туристический сувенир – изделие, ассоциирующиеся с народом-этносом и другими этническими образованиями, проживающими на территории нахождения туриста.
- **Сувенир города.** Туристический сувенир города – это изделие, которое вызывает у туриста ассоциацию с конкретным населенным пунктом (город, поселок, село), который является частью его путешествия.
- **Сувенир региона.** Туристический сувенир региона – это изделие, ассоциирующееся у туриста с конкретным регионом страны (субъектом РФ), который является частью его путешествия.
- **Гастрономический сувенир** (еда, напитки). Пищевой продукт, сопровождаемый соответствующими документами, и учитывающий наличие исторически сложившегося местного рецепта данного продукта, и/или использование при его приготовлении местного сырья в качестве ключевого ингредиента.
- **Сувенир события.** Сувенир туристического события – это изделие, ассоциирующееся с туристическим событием (тематика, содержание) и местом его проведения.
- **Сувенир туристического маршрута.** Сувенир туристического маршрута или экскурсионной программы – это изделие, ассоциирующееся с концепцией, ключевой идеей и содержанием туристического маршрута, достопримечательностями, легендами и образами, с которыми турист знакомится во время своего путешествия.
- **Сувенир музея.** Сувенир музея – это изделие, отражающее специфику музея, его особенности и историю, ассоциирующиеся с его экспонатами, музейными программами.
- **Сувенир-игрушка.** Туристический сувенир игрушка – это изделие, которое может быть использовано в игровой деятельности и/или помогает познавать окружающий мир, способствует развитию памяти, мышлению, речи, эмоций, и вызывает ассоциацию с местом пребывания туриста.

В каждой номинации работы представляются в нескольких категориях в соответствии с ценой (отпускная цена): эконом-класса (до 200 рублей), средняя (от 200 до 500 рублей), высокая (от 500 до 3000 рублей), VIP (от 3000 рублей).

**5.2.** На Конкурс принимаются **туристические сувениры, изготовленные не ранее 2020г.** разными методами и из разных материалов, в том числе:

- изделия из соломы, лозы, бересты, бумаги;

- художественная обработка дерева;
- гончарное изделие;
- ткачество и вышивка;
- изделия из кожи;
- изделия из меха;
- макраме, батик, лоскутная техника, бисероплетение;
- флористика;
- изделия из камня;
- изделия из стекла
- и другие виды материалов.

**5.3.** Изделия должны сопровождаться *этикетками*. Этикетки для Выставки-конкурса готовятся участниками самостоятельно. На этикетке обязательно указываются:

- Наименование города/кожууна и сумона;
- Фамилия имя автора;
- Название работы, год создания, материалы и техника исполнения. При желании – описание изделия.

**5.4.** Передача участником *одного сувенирного изделия* на свое усмотрение в презентационный фонд Организатора приветствуется.

**5.5.** В день мероприятия участник Выставки самостоятельно обеспечивает привоз изделий к месту проведения. За период проведения и по окончании выставки-ярмарки ответственность за целостность и надлежащее размещение, установление, вывоз работ возлагается на участников или их представителей. После просмотра Выставки жюри изделия выставляются на продажу.

**5.6.** Для участия в Выставке-конкурсе необходимо заполнить анкету-заявку и согласие на использование персональных данных по прилагаемым формам (см. *Приложения*) и отправить на электронный адрес [rcntd@mail.ru](mailto:rcntd@mail.ru) до **5 июня 2023 г.** с пометкой «*Турсувенир*». После отправки необходимо информировать Организатора по телефону +7(934 22) 2-10-14.

**5.7.** Заявки, присланные позднее указанного срока, не рассматриваются.

**5.8.** Участнику предусмотрен организационный взнос на сумму **500 рублей** наличными.

**5.9.** Работы, представленные с нарушением сроков или требований к оформлению, содержанию и тематике к участию в конкурсе не допускаются.

**5.10.** Командировочные расходы участников производятся за счёт направляющей организации или самих участников.

## **6. Работа жюри**

**6.1.** Представленные участниками конкурсные материалы оцениваются жюри, в состав которого входят высококвалифицированные специалисты, ученые, народные мастера, представители органов исполнительной власти, муниципалитетов, предприятий, видные деятели культуры и искусства республики.

**6.2.** Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением и осуществляет свою работу согласно следующим критериям оценок:

- соответствие тематике и номинации Конкурса;
- использование художественно-стилевых особенностей территории (турсобытия, турмаршрута, туробъекта) при изготовлении туристического сувенира, оформление сувениров с элементами символики территории, представляемой автором;
- соответствие требованиям оформления (материалы, тематика);
- габариты изделия (размер и вес) должны быть с учетом возможности транспортировки изделия;
- качество, оригинальность и эксклюзивность туристического сувенира;
- наличие упаковки;
- соответствие ценовым категориям конкурса.

**6.3.** Жюри оставляет за собой право учреждения дополнительных номинаций.

**6.4.** Мастера, чьи работы будут признаны лучшими в своих направлениях, поощряются денежными вознаграждениями. Остальные участники награждаются дипломами.

**6.5.** Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит.

**6.6.** Факт подачи заявки на выставку-ярмарку означает, что участник дает согласие на то, что Организатор вправе воспроизводить фото и видео участников и их изделий, публиковать в СМИ, афишах и иных информационно-рекламных материалах Республиканского центра народного творчества и досуга.

**6.7.** Участники и их выставочные материалы публикуются на официальном сайте и интернет-ресурсах РЦНТД, в средствах массовой информации Республики Тыва.

## **1. Контактная информация**

1.1. Адрес: 667000, г. Кызыл, ул. Щетинкина-Кравченко, дом 46 ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга», E-mail: [rcntd@mail.ru](mailto:rcntd@mail.ru)

1.2. Отдел народного творчества РЦНТД – ведущий специалист Балган Айлана Арыш-ооловна, тел. 8-394-22-2-10-14; 89235581856.

1.3. Отдел народного творчества ЦРТТКиР -

1.4. Ссылки на страницы в социальных сетях:

ВКонтакте <https://vk.com/rcntdtuv>

Телеграмм-канал

<https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Ft.me%2Frcntdtuva&el=snippet>

к Положению о Республиканском фестивале мастеров  
народных художественных промыслов и ремесел  
«Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»)

**Заявка**

**на участие в Республиканском конкурсе-выставке «Лучший туристический сувенир»  
в рамках Республиканского фестиваля мастеров народных художественных  
промыслов и ремесел «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»)**

**Ф.И.О.** \_\_\_\_\_

Участие в номинации Конкурса: \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Адрес проживания \_\_\_\_\_

Место работы, должность \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_

Квалификация, звание \_\_\_\_\_

Участие в конкурсах, выставках (если есть)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Контакты: телефон (обязательно): \_\_\_\_\_

**Перечень работ**

№	Наименование работы	Материал, техника	Цена сувенира	Год создания	Номинация

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 ч. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**\*При подаче заявки участник дает согласие на фото- и видеосъемку и использование фото-, видеоматериалов с изображением заявителя в информационных материалах организатора на безвозмездной основе, а также участвует в отчетных мероприятиях организатора.**

к Положению о Республиканском фестивале мастеров  
народных художественных промыслов и ремесел  
«Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная»)

### РАЗРЕШЕНИЕ

#### на использование конкурсных материалов

Я, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (полные Ф.И.О. родителей (законных представителей) автора до 14 лет/ или полное имя автора старше 14 лет), разрешаю организатору Региональной выставки-ярмарки «Лучший туристический сувенир», использовать мои конкурсные работы/работы моего (ей) сына (дочери): (Ф.И.О.), участвующие в конкурсе для демонстрации на выставках, для создания различного рода сборников, фотоальбомов, видеофильмов о конкурсе и массового распространения на территории Российской Федерации, и в сети Интернет, и специализированных туристских выставках с обязательным указанием авторства (принадлежности к организации).

Дата \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_ Ф.И.О. \_\_\_\_\_

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении Республиканского конкурса-выставки изделий из керамики «Угулзалыг уран дой» («Узорчатая глина»)

#### 1. Общие положения

1.1. Конкурс изделий из керамики «Угулзалыг уран дой» («Узорчатая глина») (далее-Конкурс) проводится **18 июня 2023 года в рамках Республиканского фестиваля народных мастеров «Ус-шевер Тыва» («Тува рукодельная») на Площади Арата в г. Кызыле.**

1.2. Учредителем Конкурса является ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга».

1.3. Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Республики Тыва.

1.4. Организаторами Конкурса являются Республиканский центр народного творчества и досуга.

#### 1.5. Цель и задачи Конкурса:

Цель: развитие и популяризация гончарного ремесла в Республике Тыва.

Задачи:

- выявление и поддержка мастеров-керамистов;
- стимулирование интереса детей и молодежи к изучению, сохранению, развитию гончарного ремесла;
- воспитание у подрастающего поколения уважительного отношения к носителям народной культуры и культурному наследию республики;
- укрепление творческих связей между мастерами;
- знакомство жителей республики с лучшими изделиями мастеров в изготовлении изделий из керамики.

1.6. **Участники Конкурса:** учащиеся детских школ искусств, студий, средних, среднеспециальных и высших образовательных учреждений, народные мастера, профессиональные керамисты, организации, творческие коллективы, любители.

#### 2. Порядок проведения и условия участия в Конкурсе

2.1. **Заявки на участие** в Конкурсе подаются в отдел народного творчества ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга» **со 5 мая по 5 июня 2023 г.** включительно по форме (приложение 1).

2.2. Жюри Конкурса формируется из числа членов Художественно-экспертного совета Министерства культуры Республики Тыва, искусствоведов, культурологов, этнографов, специалистов в области декоративно-прикладного искусства.

### **2.3. Номинации конкурса:**

1. Лучшее гончарное изделие;
2. Лучшая композиция;
3. Лучшая пластика;
4. Форма и текстура;
5. Использование традиционных форм и сюжетов

### **2.4. Жюри оценивает изделия по следующим критериям:**

- Мастерство исполнения (знание материала и технологий);
- Композиционная и художественная выразительность сюжета;
- Сохранение традиций;
- Оригинальность идеи;
- Эстетический вид изделия

2.5. Изделия должны быть сопровождаемы этикетажом.

2.6. Участник Конкурса готовит портфолио о своем творчестве, которые остаются у организаторов Конкурса.

2.7. Расходы, связанные с проездом до места проведения Конкурса и обратно, питанием, проживанием участников, несет направляющая сторона либо сами участники.

2.8. Регистрационный взнос за участие в Конкурсе не взимается.

2.9. Все материалы, полученные или записанные организаторами при проведении Конкурса (фотографии, аудио-, видеозаписи), являются собственностью организаторов Конкурса.

2.10. Организаторы Конкурса оставляют за собой право воспроизводить, распространять фото, видео и аудиозаписи, произведенные во время Конкурса, осуществлять их прокат, а также использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио и видеодисков без выплаты гонорара участникам Конкурса.

### **3. Финансирование Конкурса**

3.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств республиканского и муниципального бюджета. Возможно привлечение спонсорских средств, добровольных пожертвований.

### **4. Заключительные положения**

4.1. Все участники награждаются дипломами участников Конкурса. Победители Конкурса награждаются Грамотами. Лучшие работы будут закуплены для пополнения Фонда подарочных изделий.

**5. Контакты Республиканского центра народного творчества и досуга:** 667000, Республика Тыва г. Кызыл ул. Щетинкина-Кравченко, дом 46, электронная почта: rcntd@mail.ru

**Заявка участника Республиканского конкурса-выставки изделий из керамики  
«УГУЛЗАЛЫГ УРАН ДОЙ» («Узорчатая глина»)**

**Ф.И.О.** \_\_\_\_\_

Участие в (нужное подчеркнуть):

а) Конкурсе

б) мастер-классах по росписи, лепке и гончарному искусству

в) выставке скульптурных работ педагогов и учащихся общеобразовательных учреждений

Участие в номинации Конкурса: \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Адрес проживания \_\_\_\_\_

Место работы, должность \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_

Квалификация, звание \_\_\_\_\_

Участие в конкурсах, выставках (если есть) \_\_\_\_\_

Руководство занятиями в кружке, клубном формировании, студии (место работы)

\_\_\_\_\_  
Контакты: телефон (обязательно): \_\_\_\_\_

Наименование конкурсных работ и их размеры

\_\_\_\_\_  
Количество столов для размещения работ \_\_\_\_\_

Согласие на обработку и использование материалов Конкурса Оргкомитетом \_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

Приложение 2

**ПРОГРАММА**

**Республиканского конкурса – выставки изделий из керамики «Угулзалыг уран дой»**

9.00-11.00. Регистрация участников. Размещение конкурсантов, оформление выставочной экспозиции

12.00. Открытие конкурса – выставки.

11.00. до 16.00. Мастер-классы участников Конкурса.

12.00. – 13.00 Просмотр жюри конкурсных работ. Просмотр сопровождается устной презентацией конкурсанта о своем творчестве.

16.00. Награждение победителей Конкурса и вручение дипломов участников.