**Информационный отчет**

**о деятельностиРЦНТД за 12 месяцев 2018 года**

 За 12 месяцев 2018 года РЦНТД всего проведено 16 мероприятий (за аналогичный период 2017 г. – 16), из них на платной основе – 11, с количеством участников 5435 человек (из них на платных мероприятиях – 2498 участников), всего посетителей составило 25034 человек (в 2017 г. – 13200), из них на платной основе обслужено 3172зрителей (в 2017 г. – 2101).

Разработано и выпущено 9 методических рекомендации, проведено 5 республиканских совещаний, 7 семинаров. Удовлетворенность зрителей, согласно мониторинга, составила 97%. План платных услуг на 2018 год составил **1 250 000 рублей**, учреждением исполнено платных услуг на сумму – **1 586 250 рублей.**

Привлечены и освоены федеральные средства в размере **600 000 рублей** на реализацию регионального отборочного этапа XII Международного конкурса молодых дизайнеров «Русский силуэт».

**Дирекцией культурно-массовых программ,** функционирующей при РЦНТД, за 12 месяцев 2018 года проведено **67 мероприятий**, многие из которых являются имиджевыми для республики (большинство из них реализуется в рамках межведомственного сотрудничества Министерства культуры РТ).

РЦНТД за отчетный период разработаны **9 методических рекомендаций.** Изданы **2 информационных бюллетеня, 1 фотожурнал** участников Регионального этапа XII Международного конкурса молодых дизайнеров «Русский силуэт» (100 экз.), **1 юбилейный журнал** к 70-летию Республиканского центра народного творчества и досуга (300 экз.), **1 сборник сценариев** «Трезвая свадьба – залог счастливого брака» по итогам Республиканского конкурса ведущих культурно-досуговых программ врамках реализации Государственной антиалкогольной программы.

Проведены **5 республиканских совещаний, 7 семинаров, 1 творческая лаборатория** (для хореографов по общенациональным танцам).

1. **Культурно-досуговая деятельность**

**Культурно-массовые мероприятия**

Республиканский центр народного творчества, как и в предыдущие два года, организовал одно из самых красочных ежегодных мероприятий патриотического характера – **Конкурс по бальным среди сотрудников правоохранительных органов и силовых структур в рамках Офицерского бала,** прошедший в этом году в рамках празднования Дня защитника Отчества 22 февраля на сцене Национального театра. Из 6 команд, принявших участие Гран-При (25 000 рублей) завоевало Кызылское президентское кадетское училище.

Как и в предыдущие годы большое значение РЦНТД уделяется **поддержке одаренных детей и молодых дарований.** Так, 29 марта в Доме народного творчества проведен **Республиканский конкурс юных вокалистов «Хамнаарак»,** состоявшийся в этом году с приставкой «Голос» среди детей от 6 до 17 лет. В этом году конкурс был проведен в новом формате с введением следующих новшеств: конкурс проводился в трех номинациях: народный, академический и эстрадный вокал (ранее был только эстрадный вокал, и только в 2012 году был опыт внедрения номинации «народное пение»); впервые был проведен заочный тур, где исполнители отбирались по видеозаписям; конкурсанты вместо двух разнохарактерных песен исполняли одну песню; главного призера конкурса выбирали зрители из числа тех, кто вышел в финал.

Всего в конкурсе принял участие 51 конкурсант, из них 14 – в номинации «Народный вокал», 5 чел – в номинации «Академический вокал» и 32 участника в номинации «Эстрадный вокал».

Гран-При конкурса завоевал Найырал Ондар (Сут-Хольский кожуун), призы - сертификат на сумму 4000 рублей, путевка во Всероссийский детский центр «Артек» от Министерства образования и науки РТ.

Включение в этом году разновидностей исполнения вокала в номинациях (народный, академический) способствует правильной постановке голоса, владению конкретным жанром, совершенствованию голосового тембра, а также дает возможность организаторам понять, в каком вокальном жанре есть развитие.

**1 июня** в Доме народного творчества прошел **Республиканский конкурс детского творчества среди девочек дошкольного возраста «Дюймовочка-2018»**, гдеприняли участие 22 девочки. По результатам конкурса Гран-при и титул «Дюймовочка»завоевалаАриадна Доспан из Улуг-Хемского кожууна. Примечательным было то, что в рамках конкурса «Дюймовочка» была запущена акция «Подари ребенку праздник», на которую откликнулись депутаты Верховного Хурала (парламента) РТ и Министерство юстиции РТ, приобретя билеты для детей, находящихся в сложной жизненной ситуации.В связи с устойчивым закреплением к мероприятию формата детского конкурса красоты принято решение отказаться от данного мероприятия, но учитывая его востребованность у населения все же оставить его в виде кочующего конкурса, предоставив право организовывать его кожууну-победителю с 2019 года.

**В целях укрепления гражданского единства и гармонизации межнациональных отношений** были проведены 3 мероприятия. **2 марта** специалисты РЦНТД приняли участие в организации и проведении **Дня оленеводов** в Тоджинском кожууне, собравшем 55 участников и большую зрительскую аудиторию – 1500 человек. **18 марта** на площади Арата состоялся митинг-концерт «Крымская весна», где специалистами РЦНТД также была оказана помощь в организации флэшмоба по исполнению общенационального танца «Декей-оо». С 29 июня по 2 июля в местечке Сизим Каа-Хемского кожууна состоялся **III Межрегиональный фестиваль русской культуры на Малом Енисее «ВерховьЁ»,** где Республиканский центр народного творчества и досуга выступил соорганизатором и провел мастеровой конкурс.

РЦНТД налажено сотрудничество с домами (центрами) народного творчества других регионов, в особенности с коллегами Сибирского Федерального округа. Благодаря этому в республике начали проводиться региональные этапы Всероссийских конкурсов.

Так, **21 марта** в Доме народного творчества проведен республиканский этап Всероссийского хорового фестиваля в форме прослушивания, где председателем жюри выступил заслуженный деятель искусств Российской Федерации, народный артист Российской Федерации, заведующий кафедрой хорового дирижирования Новосибирской государственной филармонии имени Михаила Глинки, председатель Новосибирского отделения Всероссийского хорового общества, художественный руководитель и главный дирижер Камерного хора Новосибирской филармонии Игорь Викторович Юдин.По результатам прослушивания на окружной этап прошли 3 коллектива: в категории «Детский профессиональный хор» - коллектив «Хорагай» Детской школы искусств с. Хову-Аксы Чеди-Хольского кожууна (руководитель – Арина Ондар); в категории «Детский любительский хор» - коллектив «Дембилдей» Улуг-Хемского кожууна (руководитель – Аржаана Доспан); в категории «Взрослый профессиональный хор» - коллектив Национального оркестра Республики Тыва.

С мая 2018 года была начата работа по проведению в Туве**регионального отборочного этапа XII Международного конкурса молодых дизайнеров «Русский Силуэт»** при поддержке Министерства экономики и Министерства культуры Республики Тыва, реализуемое в рамках мероприятий Центра кластерного развития. Директор РЦНТД Ондар Е.Н. как представитель Благотворительного фонда «Русский силуэт» в Туве возглавила экспертную комиссию конкурса, а коллектив РЦНТД полностью взял на себя организацию регионального этапа, финал которого с большим успехом состоялся 4 октября в Национальном театре. В финале приняли участие 16 молодых дизайнеров республики. По итогам конкурса третье место заняла Чойгана Кажыкай с коллекцией «Игра в квилинг». Второе место у Юлии Хирбээ с коллекцией «Золото в черном». И первое место заняла самая юная участница – 19-летняя студентка художественного отделения Кызылского колледжа искусств им. А. Чыргал-оола Айыран-Санаа Чап с коллекцией «Чап». 10 ноября она представляла Туву в Москве на финале международном конкурсе «Русский силуэт».

13-14 июля в Юрточном городке в местечке Тос-Булак в рамках празднования народного праздника животноводов Наадым РЦНТД по сложившейся традиции был организован и проведен широкий показ концертных программ лучших самодеятельных коллективов республики. Выступали коллективы художественной самодеятельности четырех кожуунов: Каа-Хемского, Кызылского, Чеди-Хольского, Пий-Хемского. Также 14 июля в юрточном городке был организован показ фильмов под открытым небом **III Республиканского конкурса любительского киновидеотворчества «Тыва-Синема»,** приуроченного в этом году 70-летию со дня основания Республиканского центра народного творчества и досуга и Году развития малых сёл в Туве. Общее число участников комплекса мероприятий составило около 1000 человек (детей – 48, молодежь – 600, взрослые – 352 (из них 29 – вокалистов, 49 –коллективов). Общий охват зрителей – около 4500 человек.

В целях профилактики асоциальных явлений РЦНТД большое внимание уделяет в своей деятельности мероприятиям **социальной направленности.** В целях популяризации проведения безалкогольных семейных мероприятий в рамках реализации Государственной программы антиалкогольной программы Республики Тыва был проведен очередной республиканский конкурс сценариев безалкогольных свадеб среди ведущих культурно-досуговых программ, по итогам которого издан сборник сценариев «Трезвая свадьба – залог счастливого брака».

22 сентября в ДНТ был проведен **Республиканский конкурс среди ВИА республики «Три аккорда»**, прошедший в этом году в новом формате: участники презентовали видеоклипы на песни социальной направленности.В финальном туре участвовали 13 коллективов. Число участников – 88 человек. Из них 67 – мужчины, 11 женщин. Число зрителей – 500 человек.Гран-При конкурса завоевал ВИА «Сайзырал» Чеди-Хольского кожууна, получивденежную премию в размере 30000 рублей.Конкурс показал, что развитие живой музыки в республике набирает обороты: расширяются границы конкурса, увеличивается число коллективов, в том числе новых ансамблей.

В этом году РЦНТД ко Дню Республики запущена **акция «Узорчатое наследие»** с целью популяризации ношения национальной и стилизованной одежды. В рамках акции 15 августа специалистами отдела народного творчества на площади Арата проведен республиканский конкурс национальной одежды «Салгал дамчаан уран хевим» (Узорчатое наследие) среди жителей республики, коллективов исполнительной власти, трудовых коллективов и семейно-родовых сообществ, посвященного Дню Республики. Конкурс проводился в целях популяризации ношения национальной традиционной и стилизованной одежды в повседневной жизни и в праздничные дни, а также распространения тувинских общенациональных танцев и его исполнения в широких слоях населения.Всего в конкурсе приняли участие 14 коллективов, где были задействованы в общем 132 участника. В связи с большим интересом среди населения принято решение провести его и в 2019 году, предоставив возможность принять в нем участие уже всем желающим.

**10 октября** в Доме народного творчества состоялся смотр творческих программ лучших самодеятельных коллективов, прикрепленных к учреждениям культуры и детским школам искусств муниципальных образований, подавших заявку на присвоение (подтверждение, снятие) почетных званий «Народный коллектив художественного творчества» и «Образцовый художественный коллектив». В смотре приняли участие семь коллективов. Число участников - 259 человек, из них 180 детей. Общий охват зрителей составил 407 человек, из них 175 – на платной основе.

По решению комиссии звание «Народный коллектив художественного творчества» присуждено двум коллективам:

- танцевальному коллективу «Менгичечээ» Монгун-Тайгинского кожууна (руководитель – СаглайСаая),

- фольклорному ансамблю «Эзир-Уя» Эрзинского кожууна (руководитель – Аян Кыргыс),

Звание «Образцовый художественный коллектив» присуждено:

- хореографическому ансамблю «Дамырак» ДШИ с.Бай-Хаак Тандинского кожууна (руководитель – Анжелика Серен-оол).

**17-18 октября** в рамках празднования 70-летнего юбилея РЦНТД и реализации проекта Министерства культуры и туризма РТ «Истоки творчества в селе» состоялся **XVIII Республиканский фестиваль народного творчества «Тыва – бистин оргээвис».** В этом году в рамках Года развития малых сёл акцент был сделан на творческих коллективы небольших сельских поселений с численностью жителей до 1000 человек – сумонов и арбанов. В фестивале приняли участие 15 коллективов-победителей кожуунных туров из 15 кожуунов и коллектив города Ак-Довурака.По Положению конкурс проводился в 3 тура: сумонный, кожуунный и республиканский.

**I тур - сумонный**. Данный тур был проведен до конца марта 2018 года среди арбанов, агитквартир, агитбригад, агиткультбригад и трудовых коллективов во всех сумонах кожуунов республики.В сумонных этапах приняли участие **127** агитколлективов, в том числе **116** агитвартир, **2** агиткультбригады и **9** агиткварталов. Всего в сумонных этапах по республике приняли участие **254** коллектива. Общее число участников – **6156**, из них мужчин – 2078, женщин – 4078; ветеранов труда – 713, впервые участвующих на фестивале – 2016 человек. Общий охват зрителей – **11.097 человек.**

**II тур – кожуунный**. Кожуунные туры проводились с апреля по майв кожуунных домах (дворцах, центрах) культуры. В составе жюри кожуунных этапов были сотрудники РЦНТД во главе с директором Ондар Е.Н.

Общее число участников кожуунных туров составило **4158 человек,** из них мужчин – 1425, женщин – 2727; ветеранов труда – 184, впервые участвующих – 987. А посмотрели кожуунные этапы **3060 зрителей**. Стоит отметить, что в кожунных этапах приняли участие **28** агитколлективов, из которых **24**  агитквартиры, **2** агиткультбригады и **2** агитквартала.

**III тур – республиканский**. В нем принимали участие сумоны-победителис основной творческой программой. Общее число республиканского тура участников составляет **1005** человек, из них 630 – женщин, 370 – мужчин, пожилые 92, дети – 130 человек. Самому юному участнику 8 лет, а самому старшему – 80 и они оба из Каа-Хемского кожууна.

По результатам решения жюри фестиваля были без приза ни один коллектив не остался. Лучшие участники коллективов были удостоены наград в различных номинациях, среди коллективов были выявлены дипломанты и лауреаты трех степеней. **Гран-при** – арбан «Найырал» сумона Теве-Хая Дзун-Хемчикского кожууна – Мариана Кара-Сал, сценаристы – Валентина Донгак и Лилия Куулар (сертификат на сумму 150.000 рублей).

Общий охват зрителей конкурса составляет – больше 1000 человек. Из них **745** человек – на платной основе.

Фестиваль показал, что народное творчество в отдаленных селах и поселках, развивается и помогает возрождать такие эффективные формыорганизации досуга и вовлечения населения в общественную деятельность, как агиткварталы, агитбригады и агитквартиры.

**16 ноября** в Доме народного творчества проведен Республиканский конкурс исполнителей народных песен «Ырым, куттулуп кел!» (Лейся, песня!), посвященный 100-летию со дня рождения Народной артистки РСФСР и Тувинской АССР – Кара-Кыс Номзатовны Мунзук, где приняли участие работники культурно-досуговых учреждений муниципальных образований. По Положению конкурса каждый участник исполнилдваразнохарактерных произведения:народную песнюа’саpеllа и народную песню в современной обработке. Общее количество участников – 42 человека (20 – участники, 6 руководители, 16 – аккомпаниаторы). Из них 26 – мужчины, 16 – женщин. Охват зрителей –50 человек. Гран-При конкурса завоевал Аким Монгуш (Кызылский кожуун). Конкурс выявил интерес к народной песне со стороны исполнителей, у каждого из которых была своя манера исполнения, но, к сожалению, к народному песенному творчеству интерес у населения оказался низким. Народные песни необходимо популяризировать среди населения.

**5 декабря** в Доме народного творчества состоялся киновечер с просмотром лучших фильмов Республиканского конкурса киновидеотворчества «Тыва-Синема» с 2016 по 2018 годы с участием создателей фильмов: детско-юношеские студии «Чараш кино», «Спорт-фильм», «Авырал», телестудия Кызылского Президентского кадетского училища. На большом экране были продемонстрированы 7 фильмов, из них 3 анимационных, 1 документальный и 3 игровых. После просмотра фильмов состоялось обсуждение фильмов с актерами, режиссерами и операторами.

Общий обхват зрителей смотра составляет – 228 человек (из них 61 человек – на платной основе; остальные были приглашены). Участники конкурса – 17, Конкурс «Тыва-Синема» с каждым годом открывает новые имена, открывает путь к киноискусству юным и молодым талантам Тувы. При беседе с кинорежиссером и руководителем киностудии из Эрги-Барлыка Валерием Сарыг-оолом выявлено, что городским детям тоже хотелось бы сниматься в кино, участвовать в создании фильмов, но в Кызыле нет любительских киностудий. Необходимо в столице республики дать возможность детям заниматься киноискусством.

**Проектная деятельность**

С января 2018 года Республиканским центром народного творчества и досуга запущен проект **«Истоки творчества в селе»** (рабочее название – Арбан), приуроченный 70-летию основания Республиканского центра народного творчества и досуга и Году развития малых сёл в Туве. Проект направлен на активизацию работы клубных учреждений с населением в малых сёлах республики и призван выявить талантливых исполнителей, проживающих в сельской местности, обратить внимание общественности и региональных властей на проблемы развития народного творчества в малых сёлах республики.

Основой для реализации проекта стал XVIII Республиканский фестиваль народного творчества «Тыва – бистин оргээвис», который в этом году сделал акцент на сумонные коллективы, развивающиеся как агитбригады и агиквартиры.

В фестивале народного творчества «Тыва – бистин оргээвис» приняли участие всего 127 агитколлективов, в том числе 116 агитвартир, 2 агиткультбригады и 9 агиткварталов.

По поручению министра культуры РТ Тамдын А.К. был проведен мониторинг агитколлективам в республике. Всего в республике функционируют 600 агитколлективов, работающих в разных направлениях:волонтерские движения, участие в общественных, спортивных, культурно-массовых мероприятиях республики, социальная помощь нуждающимся, социальные рейды. Выявлены следующие формы: агитколлективы – 64, агитбригады – 12, агиткультуры – 17, агитквартиры – 245, агиткультбригады –19, округи – 7, арбаны – 35, общественные движения – 40), Количество задействованных жителей – 41515 человек (из них мужчины – 18088, женщины – 23427).

**Выставки**

За отчетный период РЦНТД проведено 4 выставки: к празднику Шагаа, к 70-летнему юбилею РЦНТД, в рамках конкурса «Русский силуэт» и к открытию Года театра в России.

В целях популяризации ношения национальной стилизованной и тувинской традиционной одежды, а также поддержки дизайнеров одежды и мастеров швейного дела **08 и 09 февраля,** накануне празднования Шагаа, Республиканским центром народного творчества и досуга в Доме народного творчества была организована уже ставшая традиционной ярмарка-продажа тувинской национальной одежды, изделий мастеров народно-художественного промысла и декоративно-прикладного искусства. В работе выставки также приняли участие Модельное агентство «Урянхай» и Ателье «Довурзак», выступившие с дефиле своих нарядов и коллекций.

Всего выставлено – 670 работ от 37 мастеров, в их числе 16 дизайнеров одежды, 3 мастера-ювелира, 3 мастеров-дизайнеров подарочных сувениров, 5 мастеров по изготовлению кукол. Мастера различных видов НХП – 9 человек.

Общее число посетителей за 2 дня составило около 2000 человек. Можно сказать, что такие цели как насыщение рынка качественной, доступной по цене национальной и стилизованной одеждой, укрепление деловых и творческих контактов мастеров, обмен опытом, достигнуты.

В рамках проведения регионального отборочного тура XII Международного конкурса молодых дизайнеров «Русский силуэт» 4 октября в Национальном театре состоялась выставка изделий мастеров по пошиву и изготовлению аксессуаров, где приняли участие 20 мастеров и индивидуальных предпринимателей, число посетителей – 600 человек.

Во время юбилейных мероприятий РЦНТД 18 октября в Доме народного творчества была организована выставка достижений муниципальных культурно-досуговых учреждений республики, где приняли участие 12 кожуннов. Около 1000 человек посетили выставку.

В рамках открытия Года театра в России 13 декабря в Национальном театре РЦНТД была организована выставка любительских театров. Восемь театров представили зрителям свои награды и элементы декораций, костюмов спектаклей разных лет, в том числе и субсидированных в 2018 году по федеральной программе «Театры малых городов». Выставку посетили около 750 человек, в том числе 100 школьников, занимающихся в театральных кружках и 50 студентов Тувинского госуниверситета.

1. **Информационно-аналитическая и методическая деятельность**

Одним из приоритетных направлений деятельности РЦНТД в 2018 году является усиление работы по оказанию методической деятельности. В 2018 году одним из приоритетных направлений деятельности РЦНТД является усиление методической работы посредством выездов и командировок. За 12 месяцев специалистами РЦНТД было осуществлено **93 командировок** и выездов в целях оказания методической помощи КДУ. Всего **15** сотрудников РЦНТД, включая директора, выезжали в командировки.

РЦНТД за отчетный период разработаны **9 методических рекомендаций**:

1. Методические рекомендации «Внедрение правил поведения в культурно-досуговом учреждении» (Маады А.С.).
2. Методические рекомендации «Особенности организации досуга для людей с ограниченными возможностями» (Хевек А.Б.).
3. Методические рекомендации «Эффективное межведомственное сотрудничество культурно – досуговых учреждений»(Хевек А.Б.).
4. Методические рекомендации «Как провести семинар для работников культурно – досуговых учреждений» (Кан-оол Ч.Э.).
5. Методические рекомендации «Структурные составляющие постановки тематической концертной программы на примере фестиваля «Тыва-бистин оргээвис».
6. Методические рекомендации «Фоторакурс: рассказ о событии посредством объектива» (Аймаа В.А.).
7. Информационный бюллетень «Анализ деятельности культурно-досуговых учреждений республики за 1 квартал 2018, 2015-2017годы».
8. Информационный бюллетень «Формы и методы работы учреждений культуры клубного типа: инновации и традиции».
9. Сборник сценариев рамках реализации Государственной антиалкогольной программы.

Изданы:

1) **2 информационных бюллетеня:** «Анализ деятельности культурно-досуговых учреждений республики за 1 квартал 2018 года и 2015-2017 годы» (Куулар М.П., Кан-оол Ч.Э.), «Формы и методы работы учреждений культуры клубного типа: инновации и традиции» (по 20 экз. для муниципальных образований);

2) **фотожурнал** участников Регионального этапа XII Международного конкурса молодых дизайнеров «Русский силуэт» (100 экз.);

3) **юбилейный журнал** к 70-летию Республиканского центра народного творчества и досуга (300 экз.);

- **1 сборник сценариев** «Трезвая свадьба – залог счастливого брака» по итогам Республиканского конкурса ведущих культурно-досуговых программ в рамках реализации Государственной антиалкогольной программы.

Проведены:

1. **5 республиканских совещания**: 3 заседания Совета директоров культурно-досуговых учреждений, 1 совещание членов Союза ведущих Республики Тыва, 1 заседание Республиканского методического совета (установочное),
2. **7 семинаров:** 1 для членов Союза дизайнеров РТ,2 для молодых дизайнеров в рамках регионального этапа конкурса «Русский силуэт», 1 выезднойсеминар (для работников клубных учреждений Тоджинского кожууна), 1 семинар «Взаимодействие со СМИ: практика и теория»), 1 семинар по независимой оценке качества услуг, 1 семинар по национальному проекту «Культура».
3. **1 творческая лаборатория** (для хореографов по общенациональным танцам).

В этом году были проведены выездные заседания Совета директоров КДУ, что стало одной из новых форм работы объединения.

Так, 28 февраля прошло первое в 2018 году заседание **Совета директоров культурно-досуговых учреждений республики на базе Кожуунного дома культуры им Мерген-Херела Монгуша в г. Чадан.** Обсудили основные приоритетные мероприятия РЦНТД на 2018год. Были заслушаны отчеты о деятельности СДК с.Арыг-Узуу Улуг-Хемского кожууна и КДК с. Суг-АксыСут-Хольскогокожууна.Вторая частьзаседания проведенав форме «Гостевой визит» и включила экскурсию и ознакомление с работой КДК г. Чадан. В завершение встречи чаданцы представили членам Совета директоров спектакль Народного театра г. Чадан по одноименному роману А.Даржая «Четкер четкизи, поставленный на средствагранта федеральной программы «Развитие театров малых городов» партии «Единая Россия».

Второе за отчетный период заседание **Совета директоров культурно-досуговых учреждений республики состоялось 30 мая во Дворце культуры г. Ак-Довурак.** Обсуждались вопросы, затронутые наIV Всероссийском Съезде руководителей методических служб в сфере народного творчества в городе Томске иприоритеты культурно-досуговой деятельности, диктуемые ГРДНТ им. В.Д. Поленова, в частности доклад **Пуртовой Т. В.** “Государственная культурная политика в сфере народного творчества: новые векторы”. Рассмотрели Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». На заседании специалисты РЦНТД выступили с докладами о ходе проведения сумонных этапов фестиваля народного творчества «Тыва – бистин оргээвис», о структурных составляющих постановки тематической концертной программы.Также на заседании заслушали отчеты о деятельности Дворца культуры г. Ак-Довурак и о деятельности МБУ СДК с. Ак-Тал Чеди-Хольского кожууна. Положительным опытом работы с Федеральным фондом социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии по субсидированию поделилась начальник управления культуры г.Ак-Довурак А.Г.Салчак. Завершилась встреча просмотром одноактной драмыв постановке Нины Кужугет «Уё,чурээм!» любительского театра дворца культуры г.Ак-Довурак.

Третье заседание **Совета директоров КДУ состоялось 12 октября в Кызыле** в конференц-зале Центра тувинской традиционной культуры и ремесел. В повестке дня был рассмотрен вопрос о легализации самозанятых граждан с участием специалистов Центра мониторинга и анализа Министерства труда и социальной политики РТ. Особый акцент был сделан на вопрос о создании Кожунных организационно-методических центров методических служб в целях повышения эффективности деятельности КДУ. Обсудили и новые формы и методы работы культурно-досуговых учреждений, вошедших в проект Министерства культуры РТ «10 домов культуры». Докладчики: Байыр-оол С.Д-С. – директор МБУК ЦКР с. Сарыг-Сеп Каа-Хемского района, Кыргыс С.К. – директор МБУ СДК с. Эйлиг-Хем Улуг-Хемского кожууна, Куулар М.С. – директор МБУ СДК с. Чаа-Суур Овюрского кожууна, Донгак А.А. – директор МБУ СДК с. Ак-Даш Сут-Хольского кожууна. Также перед проведением Республиканского фестиваля народного творчества «Тыва – бистин оргээвис» обсудили организационные вопросы. Заседание Совета директоров, проходившее перед началом юбилейных для РЦНТД мероприятий, завершилось поздравлениями от руководителей клубных учреждений и начальников управлений культуры. Важным результатом данного заседание стало принятие решение о восстановлении и создании работы кожуунных методических центров.

I Сьезд методических служб Республики прошел **30 ноября 2018года.** конференц-зале Центра тувинской традиционной культуры и ремесел прошел Всего присутствовали 58 человек, в том числе 11 начальников управлений культуры МО, 47 специалистов методических служб КДУ республики. Вопрос создания Республиканского Методического Совета актуален, так как именно на методистах лежит основная нагрузка по исполнению поручений руководства: разработка планов, исполнение протоколов, ведение документооборота, взаимодействие с творческими работниками и т.д. Работа Совета директоров КДУ, проводимая РЦНТД в течение трех лет, привела к выводу, что настала пора наладить работу с непосредственными исполнителями в КДУ и Управлениях культуры муниципалитетов. Методические службы должны акцентировать внимание на повышении эффективности сельских клубов, где чувствуется острая нехватка кадров и отмечается неэффективная работа КДУ.

На съезде методического совета обсуждались основные функции методических служб, рассмотрены острые проблемы. В результате мониторинга, проведенного информационно-аналитическим отделом выявлено, что в 2018 году в республике функционируют 12 методических служб, призванных объединять и координировать работу сельских домов культур. В них работают 72 специалиста, 2 заведующих и 3 директора, из них с высшим образованием 34 (47%). В съезде участвовала и директор Научной библиотеки ТувГУ Ирина Подик, которая выступила с лекцией “Основные функции методических служб культурно-досуговых учреждений”. Важные аспекты проектного управления в культуре раскрыла в своем выступлении заместитель директора РЦНТД Виктория Хомушку. В результате I Съезда Республиканского методического совета решено: 1) создать в каждом муниципальном образовании отделы методических служб – при Управлении культуры или при КДК (ГДК). Разработать должностные инструкции отдела и каждого специалиста, включая начальника отдела. Создать отдельные эл. почты и подключить телефоны; 2) утвердить две формы съезда: а) начальники управлений культуры и руководители отделов методических служб, б) руководители отделов методических служб и методисты.

26 октября 2018 года и 02 ноября 2018 года специалистами отдела РЦНТД совместно с Минкультурой РТ были проведены семинары по Независимой оценке качества условий (НОУ) предоставляемых КДУ, где было охвачено всего 79 слушателей.

Специалистами РЦНТД в рамках методической деятельности разработано несколько сценариев, например, показа-дефиле от членов Союза дизайнеров, проводимого в рамках I-го Съезда строителей РТ, концерта «Настоящая семья – это много дружных «Я», открытия выставки «Тыва-Экспо-2018», а также торжественногооткрытия и церемонии награждения победителей фестиваля оленеводов Тоджинского кожууна.Оказана методическая помощь по проведению вечера воспоминаний ветерана Седен-Хуурак Б.М.

В 2018 году РЦНТД акцентировало свою деятельность на выездах и командировках в сельские дома культуры. Всего за год осуществлено более 20 командировок в кожууны республики.

Так, **01-07 марта** с целью инспектирования и оказания практической и методической помощи осуществлен выезд в Тоджинский кожуун, специалисты побывали в культурно-досуговых учреждениях сумонов Тоора-Хем, Адыр-Кежиг, Салдам, Ырбан, Ий. Произведена проверка документации культурно-досуговых формирований – наличие паспортов, расписаний, правильное ведение журналов учета работы кружков. Только в СДК Салдам и Ырбан работа по правильному оформлению и ведению документации кружков поставлена удовлетворительно.

**2 марта** сотрудниками РЦНТД оказана практическая помощь в организации и проведении Дня оленеводов Тоджинского кожууна, а именно разработка и написание сценарного плана, сценария праздника, помощь ведущего. Число участников данного мероприятия составило – 55 чел, общий охват зрителей - 1500.

**20 апреля** в ходе участияв составе жюрикожуунных отборочных туров фестиваля «Тыва – бистин оргээвис» специалистами отдела народного творчества Намгай-оол У.А., Дамба А.Ч. и директором РЦНТД Ондар Е.Н. была оказана практическая помощь в проведении культурных мероприятий Республиканских конных скачек на призы Овюрского и Сут-Хольского кожуунов в местечке Бора-БулакДзун-Хемчикскогокожууна.

Также в течение апреля, мая с целью оказания консультационной помощи по итогам смотров кожуунных отборочных туров фестиваля «Тыва – бистин оргээвис» на местах были проведены обсуждения с детальным анализом представленных конкурсных программ с работниками культурно-досуговых учреждений сумонов, а также с кураторами от кожуунных центров.

**13 марта** в Центре тувинской традиционной культуры и ремесел проведен республиканский семинар дизайнеров, где участвовали 33 дизайнера с муниципальных образований и города Кызыла.

**22-23 мая** в Доме народного творчества и на сцене Тувинской государственной филармонии проведена **творческая лаборатория хореографов** по изучению общенациональных танцев: парного танца праздничного характера, мужского танца «Эрнин самы» под руководством балетмейстера РЦНТД Томур В.Б. Помимо этих танцев участниками лаборатории был также изучен мужской танец «Догээ бары кыйгырып тур» постановщика Донгур-оол Алены Викторовны.

В IV квартале была проведена объемная работа по проведению **мониторинга материально-технической базы.** По итогам мониторинга выявлено, что из 142 зданий учрежденийкультуры клубного типа республики потребность в капитальном ремонте испытывают 72(51%) объектов культурно-досуговых учреждений, 15 (11%) являются аварийными и 5 объектов требующих нового здания.

Также проведен **мониторинг по выявлению рейтинга деятельности культурно-досуговых учреждений,** где учитывались такие показатели, как техническое состояние здания, наличие правоустанавливающих документов, наличие сайта, активность в социальных сетях, призовые места в фестивалях, конкурсах, участие творческих коллективов в смотрах, фестивалях, конкурсах, семинарах, курсы повышения, проведение КММ республиканского масштаба, количество постоянно действующих в течение года клубных формирований, в том числе количество коллективов, имеющих звание «народный (образцовый)», внедрение новых направлений и форм культурно-досуговой деятельности, работа по обеспечению независимой оценки предоставляемых услуг, своевременное предоставление отчетности в МК РТ, наличие у руководителя квалификации «менеджер», повышение квалификации специалистов, ведение паспортов КДУ (энергетический, антитеррористической безопасности, готовности к осеннее-зимнему периоду), привлечение внебюджетных средств при помощи грантов, субсидий, выполнение плана уставной деятельности (платных услуг).По всем показателям в оценочных листах проставлены баллы, документы представлены в Министерство культуры РТ.

РЦНТД были также обновлены данные паспортов культурно-досуговых учреждений.

За отчетный период РЦНТД обработано **1007 входящих документов и 291 исходящий документ.**

1. **Работа по подаче заявок на участие в грантах, субсидиях**

Большое значение РЦНТД уделяет возможности привлечения дополнительных средств на реализацию творческих проектов.

Так, подана заявка на участие **в 100 грантах Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства.** Проект – творческая реабилитационная мастерская для особенных детей «Творю без преград».Цель проекта: Социальная адаптация, творческая реабилитация и интеграция в общество детей с ограниченными возможностями здоровья совместно со здоровыми сверстниками средствами культуры и искусства. Сумма реализации проекта – 1 015 700 рублей, из них средства гранта - 898 800 рублей, софинансирование из ресбюджета – 116 900 рублей. Срок реализации проекта: с марта до декабря 2019 года. Статус заявки: на рассмотрении.

Подана заявка на реализацию этого же проекта на грант Фонда по поддержке детей, оказавшихся в трудной ситуации. Статус заявки: на рассмотрении.

Также была подана заявка **на Грант Главы - Председателя Правительства Республики Тыва в области культуры и искусства**. Проект «Издание антологии народного творчества Республики Тыва». Цель проекта: исследование развития народного творчества в республике, сохранение и развитие наследия народного творчества. Общая сумма реализации проекта - 450 000 рублей, из них сумма гранта - 300 000, софинансирование - 150 000. Срок реализации проекта - октябрь 2018 года. Заявка была отклонена в связи с выделением средств от Министерства культуры РТ на издание юбилейного журнала к 70-летию РЦНТД.

В декабре 2018 года РЦНТД была сформирована и подана заявка в Министерство культуры РФ на проведение Открытого республиканского фестиваля любительского **предоставление государственной поддержки (грантов) театральным и музыкальным коллективам для реализации творческих проектов** театрального искусства «Уран чүүлдүң күзүңгүзү» («Магическое зеркало искусства») от имени Регионального отделения Союза театральных деятелей России для совместного проведения, где сумма гранта 1 314 500 рублей, общий бюджет составляет 2 640 500 рублей. Сроки реализации творческого проекта – январь 2019 года - октябрь 2019 года. Статус заявки: на рассмотрении.

Кроме всего указанного, РЦНТД оказывает помощь в оформлении и отправке заявок КДУ республики. Оформлена и отправлена заявка от нашего региона **на лучшее клубное учреждение КДК г. Чадана в Государственный Российский Дом народного творчества.** Оформлены и отправлены заявки на получение средств субсидии для показа национальных фильмов в Фонд кино РФ 6 КДУ (г.Ак-Довурак,КДК с.Тээли, СДК с. Кызыл-Даг Бай-Тайгинского, КДК Дзун-Хемчикского, КДК Барун-Хемчикского, КДК Тес-Хемского кожуунов). А также проведена работа по сбору, консультированию заявок на получении денежного поощрения лучших работников культуры и лучших муниципальных учреждений культуры РТ, по распределению субсидии на обеспечение развития и укрепления МТБ домов культуры в населенных пунктах с числом жителей до 50 тыс. человек. На улучшение МТБ 19 домов культур по итогам конкурса выделены 8800,5 тыс. рублей (ФБ- 8360,5 тыс.руб., РБ – 440,0 тыс.руб.).

Лучшими муниципальными учреждениями культуры и денежный приз в сумме 100,0р присуждены КДЦ им.Ырлаар Маадыр-оола с.Бажын-Алаак Дзун-Хемчикского кожууна, СДК им. А.Данзырына с.Ак-Эрик Тес-Хемского кожууна.

Лучшим работником муниципальных учреждений культуры и денежный приз в сумме 50,0руб. присуждены Сат Айбек Леонидович – директор СДК с.Кок-Хаак Каа-Хемского кожууна, Серен Владимир Бюрбюевич – главный специалист АКБ межпоселенческого методического центра народного творчества Каа-Хем Кызылского кожууна, Ондар Юрий Маржымалович – директор СДК с.Бора-Тайга Сут-Хольского кожууна.

Также РЦНТД проведена работа по оказанию практической и консультативной помощи по правильному оформлению документов для предоставления субсидий на укрепление материально-технической базы домов культуры в населенных пунктах, благодаря которому существенно обновляется материально-техническая база КДУ республики. В 2018г. на предоставление субсидий на обновление МТБ подали заявку 49 КДУ из 14 кожуунов республики. Также совместно с кожуунами сформированы заявки на участием в проекте «Театры малых городов» в 2019 году.

1. **Взаимодействия с другими ведомствами, учреждениями, общественными организациями и творческими союзами**

РЦНТД координирует деятельность творческих объединений и союзов: композиторов, ведущих, дизайнеров, над формированием в кожуунах филиалов.

За 1 квартал проведено собрание Правления творческого объединения **«Союз ведущих Республики Тыва»** с вновь избранным председателем Альбертом Хомушку. На заседании обсудили итоги работы Союза за прошлый год и наметили планы на 2018 год. По итогам Республиканского конкурса сценариев безалкогольных семейных мероприятий в рамках реализации Государственной антиалкогольной программы Республики Тыва выпущенсборник сценариев «Семейный праздник без вина».

**ССоюзом дизайнеров**РТ РЦНТД ведет тесную работу. Так, накануне Шагаа была организована выставка с участием членов дизайнеров РТ. Региональный этап XIIМеждународного конкурса молодых дизайнеров «Русский силуэт» также проходит с активным участием членов Союза.

**24 марта** ко дню работников культуры в Национальном музыкально-драматическом театре при участии Театра моды и костюма «Он-Кум» и Народного ансамбля песни и танца «Улуг-Хем» Улуг-Хемского кожууна состоялся красочный и праздничный концерт «Удазындан угулзалар».

05 марта было организовано совещание **Союза кукольников,** председателем которого избран директор кукольного театра Монгуш Саян Оюн-оолович.

 Специалистом отдела народного творчества Хевек А.Б. совместно с Управлением наркоконтроля в Республике Тыва оказана помощь в проведении конкурса плакатов и социальной рекламы «Спасем жизнь вместе». При поддержке Министерства культуры России в этом году проводится «Всемирный Парамузыкальный фестиваль». С целью выявления ярких детей и молодых людей с ограниченными возможностями здоровья от нашей республики для участия в федеральном отборе были направлены 5 видеозаявок творческих номеров участников.

РЦНТД сотрудничает с разными ведомствами республики, такими как Министерство экономики РТ, поддерживающем работу Союза дизайнеров РТ, Агентство по делам национальностей республики (Крымская весна, День России, IIIМежрегиональный фестиваль русской культуры на Малом Енисее «ВерховьЁ»), Агентство по делам семьи и детей (благотворительные акции в поддержку детей, нуждающихся в помощи, для семей, оказавшихся в трудной ситуации).

24 марта ко дню работников культуры в Национальном музыкально-драматическом театре при участии Театра моды и костюма «Он-Кум» и Народного ансамбля песни и танца «Улуг-Хем» Улуг-Хемского кожууна состоялся красочный и праздничный концерт «Удазындан угулзалар».

Одним из самых масштабных работ, проведенных совместно с Союзом дизайнеров РТ, стала организация и проведение регионального отборочного тура XII Международного конкурса молодых дизайнеров «Русский силуэт**». 8 июня** специалистами отдела организован эскизный этап регионального тура XII Международного конкурса молодых дизайнеров «Русский силуэт», на котором экспертная комиссия рассмотрела работы 40 заявителей из 13 кожуунов, городов Ак-Довурака и Кызыла и определила 20-ку лучших молодых дизайнеров, прошедших в следующий этап – просмотру отшитых коллекций «на вешалке», который состоялся 15 сентября. Также для участников состоятся образовательный семинар, где их ознакомили с основами конструирования одежды и канонами традиционной тувинской одежды. Финальное фешн-шоу отборочного результата состоялось 4 октября в Национальном театре.

В этом году плодотворное сотрудничество состоялось и с Региональным отделением Союза театральных деятелей России, а также Национальным музыкально-драматическим театром им. В. Кок-оола. В рамках реализации партийного проекта «Театры малых городов» были поставлены 8 спектаклей в 8 любительских театрах. участвовали народные театры с.Эрги-Барлык (Владимир Серен-оол «Амыдыралдын хооннери») и музыкально-драматического театра Барун-Хемчикского кожууна (Салим Сурун-оол «Сегитмаа»), а также Улуг-Хемского (Вилория Шожукпан «Дангына Ай-кыс»), Дзун-Хемчикского (Александр Островский «Доходное место»), Овюрского (Вилена Ооржак «Ожаансеткил»), Монгун-Тайгинского (Кызыл-Эник Кудажы «Идегелдиг инчеек»), с.Морен Эрзинского кожууна (Владимир Серен-оол «Сагыызынныг чанчык») и ТЮЗаг.Кызыла со спектаклем по мотивам тувинских сказок «Алдын кушкаш». С сентября по декабрь сотрудниками Республиканского центра народного творчества и досуга совместно с членами Союза театральных деятелей республикиМариной Каадыр-ооловной Идам, заведующим литературной частью Эриком Олеговичем Норбу Национального театра были осуществлены выезды по просмотру театральных постановок муниципальных театров на 2018 год.Многие спектакли были поставлены с участием профессиональных театральных деятелей Национального театра, работа с которыми, безусловно, стало большим опытом для специалистов КДУ. Также совместно было организовано и проведено торжественное открытие Года театра в России 13 декабря в Национальном театре.

1. **Межрегиональное и международное сотрудничество (содействие участия в конкурсах и фестивалях артистов и мастеров республики)**

Успехами и отличными достижениями этого года в различных конкурсах на сценических площадках за пределами нашей республики можно отметить выступления творческих коллективов, функционирующих в культурно-досуговых учреждениях муниципальных образований.

**Кызылский ТЮЗ** стал **лауреатом первой степени XXXV Международного многожанрового конкурса культуры, искусства, творчества — КИТ,** который проходил в Детском доме культуры имени М.И. Калинина в городе Новосибирске **с 9 по 11 марта.**

Помимо диплома лауреата за спектакль по мотивам народной сказки «Хан — ослиные уши» Кызылский ТЮЗ награжден пятью дипломами и медалями: «За патриотизм и любовь к родному краю», «За сохранение национальных традиций», «За художественное оформление выступления», «За создание дружного творческого коллектива», «За понимание детской души». Участие ТЮЗа в фестивале КИТ позволило им, обладателям золота Дельфийских игр, вновь подтвердить свою высокую планку.

**С 25 мая по 02 июня** воспитанники **киностудии «Чараш кино» детского объединения «Центр творчества»** сумона Эрги-Барлык приняли участие в Международном фестивале детского и юношеского киновидеотворчества «Петербургский экран» в г.Санкт-Петербурге (руководитель – Валерий Сарыг-оол). Ребята представили на суд жюри игровой фильм «Бора-Хокпеш», за который получили диплом международного фестиваля, отдельного диплома удостоился Алаш Саая за фильм «Цветы моего друга», но особо отмечен членами жюри игровой фильм «Кайда сен, ачай?» («Где ты, папа?»), который оценен **дипломом III степени.**

Кроме этого данная делегация успела принять участие и в VIМеждународном кинофестивале детско-юношеских и молодежных видеоработ «И сказала кроха», прошедшего в Москве 01 июня, где получили диплом победителя и **приз в номинации «Профессионал».**

**21 мая** в г.Новосибирске прошел окружной этап Всероссийского хорового фестиваля при участии около 600 исполнителей в составе 27 народных и любительских хоров из регионов Сибирского федерального округа, поющие в народной манере вокального исполнения. Так, любительский хоровой коллектив «Дембилдей» МБОУ СОШ №2 г.Шагонара (руководители – Аржаана Доспан и Алдын-Белек Норбу) стали победителями окружного этапа и получили право представить Сибирский федеральный округ в финале Всероссийского хорового фестиваля в г.Москве в ноябре 2018 года.

**07-08 июня** молодая певица Сайзана Сюрюн достойно представила нашу республику на Международном фестивале-конкурсе тюркской молодежи «Урал-Моно», состоявшемся в г.Уфе Республики Башкортостан.

По результатам выступлений молодых артистов и творческих коллективов Казахстана, Турции, Кыргызстана, Узбекистана и регионов России: Алтая, Дагестана, Татарстана, Тывы, Москвы, Астраханской области и Башкортостана Сайзана Сюрюн стала лауреатом 1-ой степени.

В ноябре этого года на **IV Всероссийском хоровом фестивале**в Колонном зале Дома Союзов в городе Москвев номинации «Любительские детские народные хоры» возглавили наши юные земляки - коллектив Детского хора «Дембилдей» (художественный руководитель - Аржаана Викторовна Доспан) из Улуг-Хемского кожууна. Так, коллектив получил высшую награду – звание лауреата I степени. Напомним, что гран-при вручается только профессиональным коллективам. В этом масштабном музыкальном марафоне приняли участие 24000 человек из 82 регионов России, где председателем жюри являлся художественный руководитель Государственного академического Кубанского казачьего хора, профессор, композитор, народный артист РФ Виктор Захарченко.

Надо отметить, что коллектив как хор сложился всего год назад, до этого ребята (возраст артистов коллектива - 11-17 лет) осваивали лишь игру на национальных инструментах. Успех в такой краткий срок говорит о большом таланте юных улуг-хемцев и, что уже давно признано - высоком мастерстве их педагогов.На конкурс коллектив представил четыре тувинские народные песни: «Мажалыкта» (а-капелла), «Буура», «Доруг-Дай», «Эне-Сай». При этом юные артисты сами себе подыгрывали на тувинских национальных музыкальных инструментах (преподаватель - Алдын-Белек Очур-оолович Норбу) и, к восторгу жюри и публики, исполнили хоомей.

 Также в ноябре месяце в г. Новосибирске состоялся **IV открытый конкурс чтецов «Вдохновение»**, где воспитанница ТЮЗа города Кызыла Кристина Оюн заняла 3 местов номинации «За продолжение и сохранение традиций народа», рассказав отрывок из тувинской народной сказки «Хан – ослиные уши».

С 15 по 16 декабря в Московском доме национальностей прошел IV Евразийский конкурс высокой моды национального костюма **«Этно-Эрато 2018»**, где приняли участие тувинские дизайнеры Андрей Неверицкий (руководитель Театра моды и костюма «Он-Кум» Улуг-Хемского кожууна) и Ай-Даш Сат (студент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна). Участие в конкурсе состоялось благодаря поддержке и содействии Министерства экономики Республики Тыва и Фонда поддержки предпринимательства.

Коллекция одежды в этническом стиле «Алдын Байлаам»(«Золотая Тыва») Андрея Неверицкого заняла I место в номинации «Лучший этнический сценический костюм в действии», а коллекция дизайнера Ай-Даша Сата «Отражение скифского стиля»получила II место в номинации «Этнические мотивы в современном костюме». На подиуме выступление обеих групп заставило присутствующих почувствовать нежность и таинственность Тувы, тем самым заворожив всех, в том числе и членов жюри. Руководителю Театра моды и костюма «Он-Кум» Андрею Неверицкому вручен главный приз IV Евразийского конкурса высокой моды национального костюма «Этно-Эрато» – статуэтка богини Ники.

1. **Повышение квалификации сотрудников РЦНТД**

В марте заместитель директора Хомушку Виктория Викторовна и экономист-бухгалтер Буйвол Елена Викторовна приняли участие в тренинге на тему **«Социальное проектирование – окно возможностей»** Консалтинговой компании «Бизнес – Инновация».

14 июняэкономист-бухгалтер Буйвол Елена Викторовна прошла обучение по теме **«Страховые взносы»**в ООО «Консультант Плюс».

13 сентябряведущий специалист отдела кадрового и организационного обеспечения Монгуш Александра Сарыгларовна прошла обучение по теме **«Охрана труда»**в ООО «Консультант Плюс».

С 18 сентября по 5 октябрязаместитель директора Хомушку Виктория Викторовна прошла повышение квалификации в РАНХиГС на базе СИУ в г. Новосибирске по дополнительной профессиональной программе **«Управление в сфере культуры»** в объеме 120 часов.

12 и 13 декабря курс по проектному семинару **«Проектная деятельность в рамках реализации Национального проекта «Культура»** в объеме 24 часов «Центра культурных стратегий и проектного управления» (РОСКУЛЬТПРОЕКТ) прошла заместитель директора Хомушку Виктория Викторовна.

1. **Награды сотрудников РЦНТД**

За плодотворный труд, добросовестное отношение к исполнению служебных обязанностей и активное участие в жизни коллектива были награждены следующие сотрудники:

***Почетными грамотами РЦНТД:***

1. Хомушку Виктория Викторовна – заместитель директора ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга»;
2. Хевек Алимаа Борбак-ооловна – ведущий специалист по организации социальных проектов отдела организации культурно-досуговой деятельности и народного творчества ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга»;
3. Маады Аида Сандановна - ведущий специалист по мониторингу отдела информационно-аналитической и методической деятельности ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга»;

*Благодарностями РЦНТД:*

1. Дамба Ай-кыс Чечек-ооловна – ведущий специалист по развитию художественных коллективов отдела организации культурно-досуговой деятельности и народного творчества ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга»;
2. Дилгижек Чаяна Эресовна - ведущий специалист по организации досуга населения отдела организации культурно-досуговой деятельности и народного творчества ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга»;
3. Кенден Айнаш Васильевна – ведущий специалист по издательской деятельности отдела информационно-аналитической и методической деятельности ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга»;
4. Аймаа Виктория Анатольевна – ведущий специалист по работе с сайтом и СМИ отдела информационно-аналитической и методической деятельности ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга»;
5. Монгуш Жанна Борисовна – начальник отдела кадрового и организационного обеспечения ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга»;
6. Кыргыс Дозураш Валерьевна – начальник отдела дирекции культурно-массовых программ ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга»;
7. Куулар Долзат Мергенович – программист ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга».

**Почетной грамотой Министерства культуры и туризма РТ** за многолетний добросовестный труд в развитии народного творчества культуры, в честь 70-летнего юбилея Государственного бюджетного учреждения «Республиканский центр народного творчества и досуга» были награждены:

- Аймаа Виктория Анатольевна – ведущий специалист по разработке методических рекомендаций отдела организации культурно-досуговой деятельности и народного творчества ГБУ «РЦНТД»;

- Дамба Ай-Кыс Чечек-ооловна – ведущий специалист по развитию художественных коллективов отдела организации культурно-досуговой деятельности и народного творчества ГБУ «РЦНТД»;

- Натпит-оолОмакАлдын-оолович – сценарист дирекции культурно-массовых программ ГБУ «РЦНТД».

**Почетной грамотой Верховного Хурала (парламента) Республики Тыва** за добросовестный труд, внесённый вклад в развитие культуры и искусства Республики Тыва и в честь 70-летнего юбилея ГБУ «РЦНТД» были награждены:

- КыргысДозураш Валерьевна – начальник дирекции культурно-массовых программ;

- Хомушку Виктория Викторовна – заместитель директора ГБУ «РЦНТД».

**Благодарностью Верховного Хурала (парламента) Республики Тыва** за добросовестный труд, внесённый вклад в развитие культуры и искусства Республики Тыва и в честь 70-летнего юбилея ГБУ «РЦНТД» была награждена:

- Монге Айрана Ивановна – главный бухгалтер финансово-экономического отдела.

**Благодарственным письмом ГРДНТ им. В.Д. Поленова** за добросовестный труд, вклад в развитие народного творчества и культурно-досуговой деятельности Республики Тыва и в связи с 70-летием ГБУ «РЦНТД» были награждены:

- Монгуш Зоя Доржуевна – ведущий специалист по развитию национальных культур отдела организации культурно-досуговой деятельности и народного творчества;

- Намгай-оол Урана Адыг-ооловна – начальник отдела организации культурно-досуговой деятельности и народного творчества;

- Ондар Елена Николаевна – директор ГБУ «РЦНТД»;

- Томур Владлена Бархоевна – балетмейстер-постановщик дирекции культурно-массовых программ.

**Благодарственным письмом Депутата Государственной Думы Федерального Собрания РФ** за духовно-нравственное воспитание граждан Российской Федерации награждена:

- Монгуш Зоя Доржуевна – ведущий специалист по развитию национальных культур отдела организации культурно-досуговой деятельности и народного творчества, член штаба «Серебряных волонтеров», руководитель клуба культуры и искусства Республики Тыва.

**Почетной грамотой Главы Республики Тыва награждена:**

- Буйвол Елена Викторовна – экономист ведущий финансово-экономического отдела

1. **Программное обеспечение.**

**Информатизация и работа со СМИ**

Программистом РЦНТД с июля была начата работа по лечению компьютеров от вирусов, установка антивирусных программ, восстановлению быстродействия системы компьютеров РЦНТД. Подготовка всех компьютеров для соединения в единую компьютерную локальную сеть на рабочих станциях всех сотрудников РЦНТД.

Монтаж и прокладка кабелей UTP ко всем кабинетам РЦНТД. Настройка, администрирование и обслуживание многопользовательской компьютерной локальной сети РЦНТД. Началась работа по компьютерной локальной сети с присвоением сетевых адресов на рабочих станциях всех сотрудников РЦНТД. Далее проводилась работа по увеличению скорости Интернета в 10 раз по технологии ETHERNET на все компьютеры сотрудников РЦНТД. Также достигнуто соглашение по оплате за интернет со 30% скидкой ежемесячно с коммерческим директором ТСИ.

В финансово-экономическом отделе установлены программные комплексы Управления Федерального Казначейства по РТ - Континент, СУФД и др. программы для работы с банками с лечением от компьютерных вирусов, восстановлением данных и установкой операционной системы и антивирусных программ на рабочее место бухгалтера. Работы по ключам электронно-цифровых подписей Управления Федерального Казначейства по РТ (изготовление новых и продление старых).

Устранение неполадок и недостатков, замена картриджей оперативное устранение возникших неисправностей принтеров и МФУ, заправка картриджей, тонеров, чернил на струйные принтеры в том числе цветные. Установка драйверов принтеров и рабочих программ компьютеров. Обновление операционной системы. Ремонт, профилактика, чистка компьютеров, принтеров сотрудников РЦНТД.

Ежедневный мониторинг работоспособности оборудования (свитчей, хабов, коннекторов, модемов), прописка IP-адресов компьютеров рабочей группы, выявление и устранение неполадок и недостатков, оперативное устранение возникших неисправностей компьютеров, принтеров, сканеров, ксероксов, а также доступ к сети Интернет и электронной почты, защита от вирусов из Интернета компьютеров РЦНТД.

Приобретаются новые компьютеры и комплектующие для сотрудников РЦНТД для эффективности и производительности работы, устанавливаются новые программы – работы продолжаются.

В течение всего отчетного периода велась **рекламная работа по анонсированию мероприятий в СМИ,** социальных сетях, официальном сайте. Кроме этого, РЦНТД регулярно работает со СМИ.

05 февраля специалист отдела Монгуш Зоя Доржуевна и директор СДК сумона Шамбалыг Кызылского кожууна Чулдук Саидом Михайловичам приняли участие в программе теле- и радиовещания ГТРК «Тыва», «Медээлер» по проведению в муниципальных образованиях национального праздника Шагаа.

23 марта начальник отдела народного творчества Намгай-оол У.А. вместе с победителем республиканского конкурса юных исполнителей эстрадной песни «Хамнаарак-2002», ныне солисткой Национального ансамбля песни и танца «Саяны» Юнико Ширижик приняли участие в эфире программы «Экии, Тывам!» ГТРК о конкурсе «Хамнаарак. Голос».

14 мая Намгай-оол У.А. и специалист Дамба А.Ч. приняли участие в программе радиовещания ГТРК о целях, задачах, а также о ходе проведения сумонных и кожуунных этапов проведения республиканского конкурса детского творчества «Дюймовочка».

В течение апреля и мая месяцев специалистом Аймаа В.В. проделана большая работа по освещению в СМИ, социальных сетях итогов кожуунных этапов фестиваля народного творчества «Тыва – бистин оргээвис», которые регулярно выставлялись по ходу проведения в тех или иных кожуунах.

О3 августа в прямом эфире ГТРК программы «Радио Маяк» состоялась встреча начальника отдела народного творчества Намгай-оол У.А. и автора проекта «Три аккорда», Заслуженного работника культуры РТ Ондар Ш.В. с ведущим радиоэфира Саяной Намай. Были озвучены основные задачи, акценты на видеоклипы социальных песен, общий обзор заявленных участников конкурса из муниципальных образований. Для радиослушателей были поставлены песни ВИА «Сай-Хонаш» Барун-Хемчикского и «Ыянгы» Чаа-Хольского кожуунов.

10 сентября в программе «Экии, Тывам!» ГТРК «Тыва» прошли съемки с участием начальника отдела РЦНТД Намгай-оол У.А. и представителями ВИА «Ыянгы» Чаа-Хольского кожууна Анатолием Тун-оолом и Виктором Норбу – участниками республиканского конкурса среди ВИА «Три аккорда». Данный ансамбль также участвовал в профилактической акции ко Дню трезвости, организованной РЦНТД и Реснаркодиспансером.

12 сентября специалист отдела народного творчества Дилгижек Ч.Э. совместно с ВИА «Кузел» из Пий-Хемскогокожууна дали интервью в прямом эфире на радио «Маяк» ГТРК «Тыва» по конкурсу «Три аккорда».

18 сентября начальник отдела народного творчества Намгай-оол У.А. дала интервью на радио в ГТРК «Тыва» о юбилейных мероприятиях РЦНТД.

01 октября специалист отдела народного творчества Дамба А.Ч. дала интервью на радио ГТРК «Тыва» о предстоящем смотре творческих коллективов, претендующих на присвоение звания «Народный (образцовый) коллектив» 10 октября в ДНТ в рамках юбилейных мероприятий РЦНТД.

С октября по декабрь в республиканских СМИ мероприятия РЦНТД освещались 31 раз (в большей части – в местных телеканалах), что свидетельствует об активной информационной работе учреждения.

Также регулярно публикуются анонсы мероприятий и информация об итогах на официальном сайте и страницах РЦНТД в социальных сетях: «Вконтакте», Фейсбук, Инстаграм.