УТВЕРЖДАЮ:

 Генеральный директор

ГАУК СО «СГОДНТ»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М. С. Турыгин «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса видеоклипов**

**на песни и музыку уральских групп и исполнителей**

Конкурс видеоклипов проводится в соответствии с планом основных мероприятий Свердловского государственного областного Дворца народного творчества в рамках социально-культурных проектов «Независимость» и «Здоровое поколение».

**Организаторы и учредители**

* Министерство культуры и спорта Свердловской области.
* ГАУК СО «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества» (далее ГАУК СО «СГОДНТ»).

**Цель**

Развитие и популяризация любительского искусства в области видеосъемки и музыкального творчества среди подростков и молодежи.

**Задачи**

* Выявление и помощь в продвижении талантливых авторов и исполнителей. Поддержка молодых режиссеров, музыкантов, операторов.
* Пропаганда здорового образа жизни.
* Вовлечение подростков и молодежи в творческие проекты культурно-досуговых учреждений.
* Привлечение внимания общественности к творчеству уральских музыкантов.
* Формирование общих компетенций, таких как использование мультимедийных технологии, навыки работы в команде, личностного и культурного развития.
* Расширение кругозора, развитие эстетического вкуса, творческого подхода к решению поставленных задач.
* Совершенствование навыков в создании тематических видеороликов, пропаганде позитивно направленной творческой деятельности.
* Стимулирование творческой деятельности молодежи и подростков.
* Организация культурно-информационного досуга для молодежи.

**Сроки и место проведения**

Конкурс видеоклипов проводится ГАУК СО «СГОДНТ» в 3 этапа.

***1-й этап*** (апрель 2021 года). Рассылка информационных писем с положением о конкурсе.

***2-й этап*** (апрель – 31 августа 2021 года). Прием заявок и оценка присланного материала. Выбор победителей.

***3-й этап*** (сентябрь 2021 года) - финал конкурса, награждение победителей (о месте, формате и дате проведения мероприятия будет сообщено дополнительно).

**Для участия в конкурсе необходимо**

* Заполнить заявку *(форма прилагается)*.
* Выслать видеоматериал по адресу oskp@list.ru с пометкой «Независимость видео» или доставить по адресу: г. Екатеринбург, ул. Фестивальная, д. 12, каб. 421, отдел социально-культурных проектов в срок до 31 августа 2020 года. Максимальная продолжительность клипа – 3 минуты,
* Содержание должно соответствовать тематике мероприятия – свободе от зависимостей, альтернативе вредным привычкам, позитивному отношению к жизни. Жанр музыки конкурсанты определяют самостоятельно.
* Для отправки видео можно воспользоваться видеохостингом YouTube (загрузить ролик на сайт и приложить ссылку к заявке на участие).

**Требования к контенту**

* В конкурсе не могут принимать участие кавер-версии исзвестных музыкальных композиций и видеоклипы, снятые без уведомления исполнителей и авторов музыкальной композиции.
* Если это не ваша песня, то следует получить разрешение автора и исполнителя на использование музыкальной композиции. За наличие/отсутствие вышеозначенных договоренностей ответственность несет участник конкурса.
* Согласовать форму и содержание клипа с автором и исполнителем.
* Отснятый видеоматериал должен соответсвовать тематике мероприятия – отказ от вредных привычек, зависимостей, популяризация здорового образа жизни, культурных и социальных ценностей.
* Видеоматериал должен быть смонтирован и наложен на музыкальный трек.
* Максимальная продолжительность видеоклипа – 5 минут.
* Видеоматериалы присылать на адрес oskp@list.ru в формате MPEG-4 с изображением не ниже 720р, не менее 5 копий отдельных кадров клипа (скриншотов) с основными действующими лицами или событиями клипа. Так же можно воспользоваться сервисом You Tube - выложить видео и приложить ссылку к заявке на участие.
* Все работы, присланные на конкурс, будут опубликованы в группе проекта ВКонтакте <https://vk.com/nezavisimost_sgodnt> и на официальном сайте sgodnt.ru.

 **Участникам конкурса запрещается:**

* Оскорбления, показ отрицательного отношения к органам власти или управленческим органам любого уровня.
* Высказывания, которые могут наложить негативный отпечаток на деятельность каких-либо предприятий или организаций.
* Демонстрация отрицательного, агрессивного отношения к разным национальностям и вероисповеданиям.
* Использование ненормативной лексики.
* Высказывания и действия, порочащие государство и государственную символику.

**Жюри конкурса и критерии оценки работ**

* Состав жюри формируется оргкомитетом конкурса. Оргкомитет конкурса назначается приказом генерального директора ГАУК СО «СГОДНТ» и состоит из специалистов Дворца и организаций-партнеров.
* Жюри отбирает работы и оценивает лучшие из них. Представленные участниками работы будут оцениваться согласно социально-культурному контексту и художественности (разумное кадрирование, режиссерская и операторская работа, актерская игра, выбор музыкального произведения).

**Награждение победителей**

Результаты конкурса публикуются на нашей странице ВКонтакте [https://vk.com/nezavisimost\_sgodnt и на сайте sgodnt.ru](https://vk.com/nezavisimost_sgodnt%20%D0%B8%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%81%D0%B0%D0%B9%D1%82%D0%B5%20sgodnt.ru).

 Награждение победителей состоится в сентябре 2021 года, о месте и формате проведения мероприятия будет сообщено дополнительно.

Победители конкурса видеоклипов получают следующие награды:

* Дипломы лауреата конкурса I, II, III степени.
* Подарки и поощрительные призы от организаторов конкурса.
* Призом зрительских симпатий будет отмечен видеоклип, ставший победителем в результате онлайн-голосования. Голосование будет проводиться в социальной сети ВКонтакте на странице проекта https://vk.com/nezavisimost\_sgodnt
* Оргкомитет конкурса в праве учреждать дополнительные номинации и специальные призы участникам.

**Контактные данные**

Свердловский государственный областной Дворец народного творчества

620088, г. Екатеринбург, ул. Фестивальная, д. 12

|  |  |
| --- | --- |
| Тел./факс: 8 (343) 360-55-44Сайт: oskp@list.ru | ***Родина Марина Сергеевна*** – заведующая отделом социально-культурных проектов ГАУК СО «СГОДНТ»***Шевченко Мария Александровна*** – специалист по методике клубной работы отдела социально-культурных проектов ГАУК СО «СГОДНТ» |

Внимание! Указанные в заявке сведения будут использованы для подготовки дипломов и оперативной связи с участниками конкурса. Организатор конкурса не несет ответственности за предоставление неверных данных об участниках.

**Анкета-заявка**

**на участие в областном конкурсе видеоклипов «Независимость»**

1. Муниципальное образование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Полное название учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Контактный телефон (факс)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Название материалов

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Приложения (полное наименование 1, 2, 3 и т. д.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Адрес ссылки на YouTube-сервис, где расположены видеоматериалы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Сведения об авторах Ф.И.О. и должность (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Дополнительная информация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_