**Информационный отчет**

**о деятельности РЦНТД за 12 месяцев 2017 года**

В отчетном 2017 году приоритетными направлениями деятельности стали реализация плана мероприятий в рамках проведения Года экологии в России, Года молодежных инициатив в Туве, приоритетного проекта Министерства культуры Республики Тыва «Культурный человек – культурное общество». Одним из важных направлений, по-прежнему, были поддержка одаренных детей, талантливой молодёжи и пропаганда ЗОЖ. Кроме того, в этом году особый акцент был сделан на создание и популяризацию общенациональных тувинских танцев и активизацию работы по оказанию методической помощи для КДУ.

Республиканским центром народного творчества и досуга за 12 месяцев 2017 года по государственному заданию было организовано и проведено 16 мероприятий (2016 г. – 19), по плану – 12, перевыполнение – 4. Общее количество привлеченных участников составило 1755 (2016 г. - 3886). Всего посетителей 13200 (2016 г. - 18702), из них на платной основе – 2101 чел.

 Специалистами РЦНТД за отчетный период были разработаны 1 информационный бюллетень «Средний показатель доходов от платных услуг на одно клубное учреждение и народный коллектив с учетом количественного состава жителей сел и городов Республики Тыва по состоянию на 1 января 2017г.», издан Сборник сценариев по итогам конкурса сценариев среди ведущих досуговых мероприятий, а также 12 методических рекомендаций, проведено 5 республиканских совещаний, 1 творческая лаборатория, 1 семинар режиссеров народных театров и худруков КДУ РТ.

Проведены традиционные ежегодные конкурсы для детей и юношества: **Республиканский конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Хамнаарак-2017»**, где приняли участие 57 детей, и Республиканский конкурс детского творчества среди девочек дошкольного возраста **«Дюймовочка-2017»,** где приняли участие 20 детей со всех муниципальных образований республики.

В отчетном периоде продолжена активная **работа по популяризации бальных танцев** среди взрослого населения (трудовых коллективов). Проведены конкурсы по бальным танцам среди сотрудников правоохранительных органов и силовых структур, средимуниципальных образований республики, а также среди служащих органов исполнительной власти республики.

Республиканским центром народного творчества и досуга с начала 2017 года была передана работа по курированию деятельности мастеров НХП, ДПИ Центру развития тувинской традиционной культуры и ремёсел. Но, по-прежнему, в введении центра остаётся тесная работа с творческим объединением **«Союз дизайнеров Республики Тыва»**, образованной как отделение Ремесленной палаты РТ при РЦНТД в 2015 году в целях сохранения и популяризация кроя, шитья и ношения национальной одежды.

Так, в рамках деятельности Союза дизайнеров Тувы с начала 2017 года РЦНТД начал практиковаться новый подход к популяризации работ мастеров – **проведение закрытых модных показов-продаж**, где дизайнеры и швеи демонстрируют свои новые коллекции и модели. Всего было проведено 8 закрытых показов, где были продемонстрированы коллекции как известных, так и начинающих дизайнеров. Новая форма взаимодействия с потенциальными заказчиками и покупателями настолько понравилась мастерам, что они, создав свою Ассоциацию дизайнеров, организовали отдельные шоу-румы в разных точках города.

 За пределами города Кызыла при соорганизаторстве РЦНТД проведены такие крупные мероприятия, как Республиканский фестиваль народных традиций “Пор-Бажын- зов предков ” в Тере-Хольском кожууне, Второй межрегиональный фестиваль русской культуры на Малом Енисее в селе Сизим Каа-Хемского кожууна и VI Республиканский фестиваль-конкурс тувинских национальных танцев «Торе-Холдун чалгыглары» в Эрзинском кожууне.

Одним из массовых и красочных праздников и в 2017 году традиционно оказался **Наадым** – праздник животноводов, во время которого РЦНТД 13-14 августа в юрточном городке в местечке Тос-Булак был проведен комплекс культурно-массовых мероприятий. Успешной оказалось инициатива РЦНТД по представлению в юрточном городке концертных программа образцовых художественных и народных художественных коллективов республики, что обеспечило качественную программу на протяжении всего дня. С большим интересом зрители приняли модный показ членов Союза дизайнеров РТ под названием «Степные напевы», где общее число зрителей составило более 3000 человек, выдвинув модный показ на первое место по числу зрителей. Еще одной успешной новинкой Надыма стало включение в программу празднованияпросмотра фильмов и награждение победителей II Республиканского конкурса киновидеотворчества Тыва-Синема» в рамках проекта Министерства культуры РТ «Культурный человек – культурное общество», собравший около 250 зрителей самых разных возрастов. Помимо лучших фильмов конкурса "Тыва-Синема" зрителям также был представлен игровой короткометражный фильм "Очалан" Владимира Копуша. Так как публика не хотела расходиться, киновечер был продолжен просмотром фильмов-победителей прошлогоднего конкурса "Тыва-Синема". Посмотр фильмов под открытым небом оказался успешной акцией, что лишний раз свидетельствует о востребованности в Туве кинокартин тувинских авторов.

**Одним из приоритетных направлений деятельности РЦНТД в 2017 году стали создание и популяризация тувинских общенациональных танцев.** С уверенностью можем сказать, что общенациональный трудовой танец «Дээн-Дээн» уже вошел в народ и начал повсеместно исполняться на мероприятиях различного уровня, начиная с небольших семейных и заканчивая крупными официальными.

Исполнение общенациональных танцев было организовано сотрудниками РЦНТД в течение года несколько раз:

На сегодня с уверенностью можем сказать, что общенациональный трудовой танец «Дээн-Дээн» уже вошел в народ и начал повсеместно исполняться на мероприятиях различного уровня, начиная с небольших семейных и заканчивая крупными официальными. Следующая наша задача – совершенствование и популяризация мужского и парного танцев.

Одним **из новшеств года** стало проведение отчетного концерта творческих коллективов, получивших и подтвердивших почтеные звания “Народный (образцовый) коллектив художественной самодеятельности”. Так, с успехом, 9 ноября состоялся концерт **“Байлак тывам эртинези”** с участием 12 коллективов, приехавших из разных кожуунов республики.

Множество восхищенных отзывов и от участников, и от зрителей получил Республиканский конкурс среди вокально-инструментальных ансамблей **«Три аккорда»,** состоявшийся 28 октября, где главный приз от Министерства культуры Республики Тыва – ударную установку и сертификат на использование концертного зала Дома народного творчества на безвозмездной основе – завоевал ВИА «Сын Танды эдээ» Тандынского кожууна. Положительные отзывы подтвердили, что конкурсы такого формата нужны, не только зрителям, но и самим музыкантам.

В качестве эксперимента3 ноября, в Доме народного творчества, РЦНТД была организована Всероссийская культурно-образовательная акция под девизом «Искусство объединяет», где мы постарались представить все виды искусства: ИЗО, театр, музыку, кино и хореографию. Мероприятие посетило 1000 человек, которые также делились положительными отзывами.

Новое дыхание получил IV Республиканский конкурс **«Арт-Стиль»,** проведенные в этом году с приставкой «Новые имена», где к дизайнерам присоединились парикмахеры и художники по боди-арту. По итогам конкурса “Арт-Стиль. Новые имена” было решено в следующем году изменить формат конкурса, направив его на повышение качества демонстрируемых коллекций и развитие модной индустрии в целом с привлечением визажистов, с предварительным кастингом моделей. Конкурс должен приобрести серьезный подход, чтобы его участники в дальнейшем могли претендовать на участие в таких престижных конкурсах, как «Русские сезоны», «Осенний стиль», «Креатив- 2018».

Наряду с проведением мероприятий РЦНТД ведется работа по методическому руководству КДУ республики, являющаяся одним из приоритетов деятельности. Одним из эффективных инструментов во взаимодействии с КДУ считается Совет директоров КДУ республики, на заседаниях которого с 2017 года начали заслушиваться публичные о деятельности КДУ. За отчетный период о деятельности своих учреждений отчитались 8 руководителей. Было вынесено пять оценок «удовлетворительно», три оценки «неудовлетворительно», даны рекомендации по повышению эффективности деятельности.

В целях повышения эффективности деятельности КДУ с октября по ноябрь 2017 года РЦНТД было проведено комплексное инспектирование 78 культурно-досуговых учреждений в 14 кожуунах и в городе Кызыле. Составлены и отправлены 15 протоколов председателям администраций, начальникам управлений культуры для оперативного устранения, выявленных в ходе проверки замечаний. Так же проверена деятельность 1767 культурно-досуговых формирований КДУ РТ. В 2018 году эта работа будет продолжена, будут совершены повторные выезды в целях проверки устранения замечаний и повышения качества предоставляемых услуг.