Министерство культуры Республики Тыва Государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр народного творчества и досуга»

ОТЧЕТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

государственного бюджетного учреждения «Республиканский центр народного творчества и досуга» Республики Тыва за 2022 год

Отчёт о деятельности Республиканского центра народного творчества и досуга за 2022 год

За 2022 год ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга» (далее – РЦНТД) проведено **17** культурно-массовых мероприятий, (за аналогичный период 2021 г. – 17), в том числе платных мероприятий – **11** (2021 г. – 14). Посетителей на платной основе всего обслужено **2083** человек (2021 г. – 3219 чел.), общее число участников – **4086** человек (2021 г. – 2833).

Разработано **13** методических изданий (2021 г. – 12), проведено **12** семинаров с количеством участников **515** (2021 г. – 11 семинаров, 1711 участников), организовано **12** республиканских совещаний (2 заседания Совета директоров, 10 - по BKC) (2021 г. – 6 совещаний).

Выполнение **целевых показателей** результативности деятельности учреждения (госзадание), утверждаемых ежегодно приказом учредителя, обеспечено полностью (см. таблицы).

	Кол-во КММ на платной основе		Кол-во зрителей на платной основе						Платные ус	•	
План	факт	%	план	факт	%	план	факт	%	план	факт	%
7	11	157	2000	2083	104	780	4086	524	1600	2343,7	146,5

По методическим рекомендациям и семинарам:

Количество методических рекомендаций		Количество семинаров			Количество участников семинаров			
план	факт	%	план	факт	%	план факт 9		%
12	13	108	12	12	100	370	515	139

Для сравнения с аналогичным периодом 2021 года:

	о метод. ендаций	Кол семин	1-во наров	_	л-во риятий	Кол-во зј на пла осно	тной	Ко участ)Л-ВО НИКОВ	Платн	ые услуги
2021	2022	2021	2022	2021	2022	2021	2022	2021	2022	2021	2022
12	13	11	12	17	17	3219	2083	2833	4086	1322,6	2343,7

Уменьшение числа посетителей на платной основе по сравнению с аналогичным периодом прошлого года связано с тем, что в 2022 году не был проведен самый масштабный и кассовый фестиваль «Тыва — бистин оргээвис» («Тува — наш общий дом»), только на концерты которых в 2021 году было обслужено 1854 платных зрителей.

Значительный рост числа участников в этом году связано с проведением двух крупных мероприятий — фестиваля колыбели «Колыбель моя. Кавай» и межрегионального фестиваля этнических праздников и обрядов «Встречи в Центре Азии», в реализации которых приняли участие творческие коллективы 19 муниципальных образований республики, 8 регионов Сибири, мастера народно-художественных промыслов и декоративно-прикладного творчества, республиканские учреждения культуры, активисты и волонтеры. Эти два фестиваля объединили около 1500 участников.

План платных услуг за 12 месяцев 2022 года составляет 1 600000 рублей. Фактически исполнено за 12 месяцев -2 343776 рублей, что составляет 146,5% от плана.

Деятельность культурно-досуговых учреждений клубного типа

Общее количество учреждений культуры клубного типа (далее – КДУ) республики, курируемых Республиканским центром народного творчества и досуга, составляет 143 единиц, из них: сельских – 130, городских – 13.

Год	Количество КДУ	в т.ч. на селе	городские		
2021 144		131	13		
2022	143	130	13		

По сравнению с 2022 годом количество учреждений культуры на 2023 год уменьшено на 1 КДУ: на основании Постановления администрации МР «Кызылский кожуун» Республики Тыва от 10 января 2022 г. № 1 МБУ «Централизованная клубная система» Кызылского кожууна считать правопреемником МБУ «Целинный центр культуры имени Юрия Сундуя» Кызылского кожууна Республики Тыва.

Приоритетные направления работы КДУ в 2022 году:

- Развитие художественного народного творчества. Участие коллективов народного творчества в международных, всероссийских и межрегиональных фестивалях и конкурсах.
- Усиление работы с детьми, состоящими на учете комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, подразделения по делам несовершеннолетних, 100% привлечение детей в кружки.
 - Год новых решений в Республике Тыва;
 - Год культурного наследия народов России;
 - Реализация губернаторского проекта «Сорунза».
- Деятельность Временных досуговых центров при культурно-досуговых центрах в летнее время.
- Реализация программы «Пушкинская карта» в культурно-досуговых учреждениях республики.

За 2022 год культурно-досуговыми учреждениями всего проведено **31395** (21808 – офлайн, 9587 – онлайн) культурно-массовых мероприятий (аппг 2021 – 30100), обслужено всего **4 044167** (аппг 2021г. – 4 599017) зрителей, из них 1 573614 посетителей офлайн мероприятий, 2470553 онлайн-просмотров.

Численность мероприятий для детей до 14 лет составило **12579** (офлайн - 9094, онлайн - 3485) с охватом **1 203585** детей, для молодежи от 15 до 35 лет проведено **8382** (5684 - офлайн, 2698 - онлайн) мероприятий, охвачено **1 190175** молодежи.

В том числе на платной основе проведено **4240** (офлайн — 4088, онлайн —152) культурно-массовых мероприятий (в 2021 г. — 3070), число посетителей — **384440** (офлайн — 369325, онлайн — 1515) человек (2021 г. — 852701).

В сравнении с 2021 годом наблюдается увеличение общей численности мероприятий на 4,3 %, в том числе увеличение детских, молодежных мероприятий на 12,2 %. От общего числа мероприятий 67% составляют детские и молодежные. Рост общей численности культурно-массовых мероприятий и число посетителей/просмотров обусловлено с масштабным проведением культурно-массовых мероприятий, посвященных национальному празднику Наадым.

Удельный вес населения, участвующего в культурно-досуговых мероприятиях КДУ составляет 473 %. Итоги мониторинга «Удовлетворенность населения качеством и доступностью предоставляемых услуг в сфере культуры» (качеством культурного обслуживания) за 2022 год составляет 71 % (в 2021 г. – 60%).

В связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции в стране, учреждениям культуры соответственными органами было предписано воздержаться от

оказания платных услуг населению, проведения массовых мероприятий вплоть до 14 марта 2022 года, что негативно отразилось в проведении платных культурно-массовых мероприятий в КДУ и выполнении плана платных услуг. Несмотря на это, по нижеприведенной таблице видно, что 79 % муниципальных образований выполнили, перевыполнили годовые планы платных услуг.

Выполнение плана платных услуг культурно-досуговыми учреждениями:

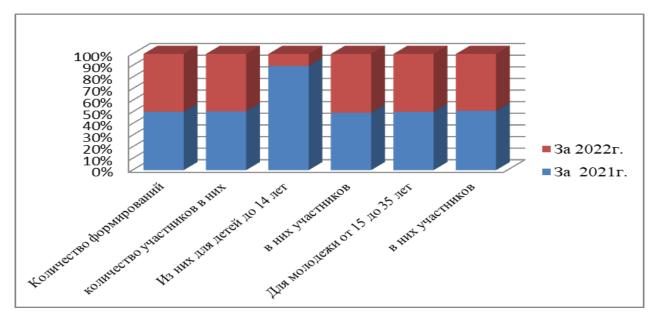
Наименование кожууна	План на 2022 г.	Фактическое выполнение за 2022 г.	%
Тес-Хемский кожуун	905 000	1 312 000	145
Дзун-Хемчикский кожуун	1 841 000	2 409 525,5	130
Чеди-Хольский кожуун	900 000	1 155 208,7	128
Барун-Хемчикский кожуун	1 370 000	1 706 467	124
г. Ак-Довурак	1 800 000	2 193 689	122
Эрзинский кожуун	701 500	895 000	127
Тоджинский кожуун	400 000	486 836	122
Тере-Хольский кожуун	50 000	58 000	116
Овюрский кожуун	543 000	613 831	113
Сут-Хольский кожуун	731 000	761 500	104
Пии-Хемский кожуун	662 250	678 063,6	102
Монгун-Тайгинский кожуун	665 000	672 907,7	101
Кызылский кожуун	757 000	764 000	101
г. Кызыл	1 070 000	1 069 766	100
Улуг-Хемский кожуун	3 024 905	2 749 919,7	90,9
Бай-Тайгинский кожуун	1 060 000	952 448	90
Тандынский кожуун	1 058 000	906 600	86
Чаа-Хольский кожуун	866 000	693 692	80
Каа-Хемский кожуун	570 000	407 600	71
Итого по республике:	18 974 655	20 487 054,2	108

План платных услуг КДУ республики за 2022 год составил **18 974 655** рублей, выполнен на **20 487 054,2** (108%).

Согласно статистическим данным на 01.01.2023 года в республике проводят свою деятельность 2190 клубных формирований, в которых охвачено 31561 участников. На долю детских и подростковых, молодежных приходится 33 % всех клубных формирований — это хоровые, хореографические, театральные, фольклорные кружки, студии изобразительного искусства, кинофотолюбителей, народных промыслов и прочие.

Культурно-досуговые формирования КДУ за 2022 г.

№		За 2021 г.	За 2022 г.
1.	Количество формирований	2208	2190 (-18)
	количество участников в них	32301	31561 (-740)
2.	Из них для детей до 14 лет	995	1014 (+19)
	в них участников	13857	14146 (+289)
3.	Для молодежи от 15 до 35 лет	604	601 (-3)
	в них участников	8557	8207 (-350)



По сравнению с показателями 2021 года наблюдается уменьшение количества клубных формирований на 18 единиц, аналогично уменьшилось и число участников на 740 человек. Сокращение численности кружков в 2022 году произошло на фоне капитальных ремонтов и строительства новых культурно-досуговых учреждений в рамках национального проекта «Культура» и по губернаторскому проекту «Сорунза». Центр культуры имени Солаана Базыр-оола Кызылского кожууна с января по декабрь 2022 года закрылся на капитальный ремонт, соответственно, работа кружков, как и вся деятельность клуба, было приостановлено. По приказу директора учреждения работники центра культуры были отпущены на вынужденный простой.

Приоритетные направления работы КДУ

По Году новых решений в Республике Тыва за 2022 год клубными учреждениями республики проведено 440 мероприятий (офлайн — 350, онлайн — 90), с охватом 53046 человек (просмотров). Всего приняли участие в мероприятиях 7110 человек. В культурнодосуговых учреждениях проведены мероприятия разного формата: круглые столы «Что, где, когда?», познавательный час «Современное село», развлекательно-игровые программы, квест-игра «Неординарные решения», информационный час «Год новых решений», встреча с общественным советом «Реализуй свою мечту» и т.д.

культурного наследия народов России во всех культурно-досуговых учреждениях прошли торжественные открытия Года культурного наследия. Всего проведено 1045 мероприятий, с охватом 137417 человек. В мероприятиях приняли участие 14560 человек. Во всех кожуунах прошли цикл мероприятий: жанровые декады, акции, конкурсы национальных костюмов, празднование национального праздника Шагаа, игры, викторины, пошиву национальных костюмов, мастер-классы по традиции и обряды мастер-класс «Народная музыка» на национальных видеопрезентации, инструментах, Праздник Пасха, конкурс «Раскрашивание яиц», урок «Семейные традиции», конкурс «Музыкальный Арбат», сумонные муниципальные И республиканского конкурса «Байлак Тывам эртинези» (Сокровище Тувы), историческая игравикторина, парад-шествие «Май, Труд, Мир» и др.

Губернаторский проект «Сорунза» (Притяжение) — главный проект 2021 года по строительству сельских домов культуры в рамках Года народных инициатив, который продолжился и в 2022 году. По условиям проекта, республиканские власти субсидируют муниципальным администрациям значительную часть расходов, а муниципалитеты, в свою очередь, также должны софинансировать из местных бюджетов и выполнить все работы.

Проект предполагает проявление инициативы и активности со стороны местных властей и жителей сел, которые должны принять непосредственное участие в стройке ДК. Так, в 2021 году по данному проекту построены новые сельские дома культуры в селах Дус-Даг Овюрского, Бижиктиг-Хая Барун-Хемчикского, Кара-Холь Бай-Тайгинского, Кызыл-Арыг Тандинского, Кызыл-Тайга Сут-Хольского, Дерзиг-Аксы и Эржей Каа-Хемского кожуунов.

В 2022 году по проекту «Сорунза» построены еще 4 новых КДУ: это Сельский центр культуры с. Усть-Элегест Кызылского кожууна, СДК с. Сесерлиг Пий-Хемского кожууна, СК с. Успенка Тандынского кожууна и ГДК «Эне-Сай» на территории левобережных дач г. Кызыла. В данных сумонах сельские клубы имели здания, не приспособленные для ведения культурно-досуговой деятельности. В Левобережных дачных обществах города Кызыла до этого года не было своего очага культуры, и только в этом году появился свой клуб. За два года воплощения губернаторской инициативы свой центр притяжения обрели 11 малых сел региона.

Строительство учреждений культуры Республики Тыва в рамках Губернаторского проекта «Сорунза» за 2021-2022 гг.

№	Муниципальные	Наименование объекта	Год	Общая	Республ.	Местный
	образования			Cymma	бюджет	бюджет
1	Onramaruri	СПИ о Пую Пор	2021	(тыс. руб)	6 800,0	1 859,0
1.	Овюрский	СДК с. Дус-Даг		8 659,0	,	,
2.	Барун-Хемчикский	СК с. Бижиктиг-Хая	2021	7 500,0	6 800,0	700,0
3.	Бай-Тайгинский	СДК с. Кара-Холь	2021	7 879,1	6 800,0	1 079,1
4.	Тандинский	СК с. Кызыл-Арыг	2021	7 289,7	6 800,0	489,7
5.		СК с. Успенка	2022	13 400,0	11 900,0	1 500,0
6.	Сут-Хольский	СК с. Кызыл-Тайга	2021	7 765,0	6 800,0	965,0
7.	Каа-Хемский	СК с. Дерзиг-Аксы	2021	8 043,1	6 800,0	1 243,1
8.		СК с. Эржей	2021	7 738,1	6 800,0	938,1
9.	Кызылский	СЦК с. Усть-Элегест	2022	13 400,0	11 900,0	1 500,0
10	Пий-Хемский	СДК с. Сесерлиг	2022	13 400,0	11 900,0	1 500,0
11	г. Кызыл	ГДК «Эне-Сай» ЛДО	2022	13 400,0	12 900,0	500,0
			итого:	108 474,0	96 200,0	12 274,0

Работа с детьми, состоящими на учете КДН и ЗП, ПДН

Помимо основной деятельности по организации досуга населения, основными направлениями деятельности учреждений культуры и искусства стали: работа по профилактике асоциальных явлений среди детей и молодежи. Основные задачи сферы культуры в данном направлении — профилактическая работа и пропаганда правовых знаний, духовных, нравственных, общечеловеческих ценностей средствами культуры и искусства, создание условий для общекультурного и эстетического развития детей, реализации их творческого потенциала, формирование позитивных жизненных установок и познавательных интересов. Данные задачи реализуются через клубные, библиотечные, музейные формы культурно-просветительной работы. Преимущественные формы — круглые столы, беседы, лекции, совместные акции по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних подростков.

Из общего числа мероприятий за 2022 год по профилактике асоциальных явлений, по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних проведено 2042 (офлайн – 1501, онлайн – 541), что составляет 6,5 % от общего числа мероприятий с охватом 186610 (офлайн – 80393, онлайн – 106217) посетителей, т.е. на 4,6 % от общего числа посетителей.

В целях упорядочивания межведомственного взаимодействия по охвату несовершеннолетних, находящихся на профилактических учетах, Управлением по

обеспечению деятельности Межведомственной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав при Правительстве Республики Тыва формируется республиканский реестр учреждений культуры, образования и спорта по охвату несовершеннолетних внеурочной деятельностью.

На сегодня систематизирована работа всех субъектов профилактики правонарушений. В кожуунах созданы комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав при администрациях кожуунов. Проводится работа по наставничеству: за каждым ребенком прикреплены наставники из руководителей различных организаций, ведомств. Работники культуры тесно взаимодействуют со школами, участковыми больницами и другими организациями, проводятся патронажи на дом, дежурства ДНД. Во всех КДУ ведется учет показателей охваченных кружковыми занятиями детей, состоящих на учете КДН и ЗП, ПДН.

Деятельность временных досуговых центров при культурно-досуговых учреждениях за 2022 г.

За 2022 год всего функционировало **122** временных досуговых центров (ВДЦ) при КДУ, общий охват детей 21781, из них состоящих на учете ПДН 362 детей, количество проведенных мероприятий **7188.** Временные досуговые центры в основном функционировали в каникулярные дни: летний, осенний, зимний.

На базе муниципальных культурно-досуговых учреждений республики **в летние каникулярные** д**ни** было организовано 122 временных досуговых центра. С 1 июня по 23 августа проведено 6026 мероприятий для детей, охват детей составило более 15183 в возрасте от 5 до 15 лет. Из них, на учёте в ПДН состоят 232 детей.

Временные досуговые центры начали свою деятельность с 1 июня, который был разбит по 3 направлениям и сезонам (с 1 по 20 июня, с 1 по 25 июля, с 1 по 21 августа). Мероприятия проводились в соответствии тематике — Году культурного наследия народов России и Году новых решений в Туве, а также по направлениям науки и технологии.

На базе муниципальных культурно-досуговых учреждений в осенний каникулярный период было организовано 52 временных досуговых центра (по утвержденному реестру Министерства культуры РТ). С 29 октября по 06 ноября проведено 655 культурно-досуговых мероприятий для детей, с охватом 3900 детей в возрасте от 7 до 17 лет, из них детей, состоящих на учете ПДН и в социально-опасном положении 51. Охват детей на осенние ВДЦ был разделен по 3 категориям: начальные классы, средние и старшие классы. Ежедневно проходили культурно-досуговые мероприятия разного формата, к примеру, конкурсы рисунков и сочинений «Тыва дылым чоргааралым» (СДК с. Аянгаты), стихотворений «Тыным болган тыва дылым» (СДК с. Барлык), спортивные мероприятия «Мы спортивная семья» (ДК с. Кызыл-Мажалык), громкие чтения «Тыва дылым – мөңге өнчүм!» (СЦК с. Усть-Элегест), турнир «Юный патриот» (СЦК с. Черби). ЦКиД с. Мугур-Аксы Монгун-Тайгинского кожууна, СДК с. Дус-Даг Овюрского кожууна, ЦК пгт. Каа-Хем организовали экскурсию «Студия гончарного искусства «Tuva& ceramica» среди учащихся школы, квест-игры «Страницы космических стартов» (СДК с. Усть-Бурен), «Угадай актёра» (КДЦ с. Теве-Хая), фоточеллендж «Я за ЗОЖ», конкурс фэшн иллюстраций по национальному костюму (СДК с. Чаа-Холь), мастер-класс «Пластилиновый микс» по созданию персонажей мультфильмов (СК с. Ужеп), ДК Ак-Довурак провели праздник общенациональных танцев с участием интернациональных классов школ города «Мы разные – но мы едины!» и т.д.

В зимние каникулярные дни по приказу МК РТ №1368 от 30.12.22 г. «Об утверждении реестра временных досуговых центров при муниципальных учреждениях культуры на период зимних каникул» всего открылись 147 ВДЦ на базе учреждений дополнительного образования, детско-юношеских спортивных и музыкальных школ, сельских, городских,

детских и модельных библиотек, домов культуры, центров социальной помощи семье и детям, которые предполагают охватить более 10 тысяч несовершеннолетних детей во время «Безопасных каникул». Из них при культурно-досуговых учреждениях организовано **106** временных досуговых центров. С 28 декабря по 06 января ВДЦ при КДУ проведено 507 культурно-досуговых мероприятий для детей в возрасте с 7 до 17 лет с охватом 2698 детей, из них состоящих на учете ПДН 79 детей, в социально-опасном положении 49 детей.



Игровая программа для детей «Нам не страшен мороз» ВДЦ «Светлячок» Сельский клуб с. Чал-Кежиг Чеди-Хольского кожууна



Урок аппликации из цветной бумаги на тему «Рождество» ВДЦ при <u>МБУК КДК "Танды-Уула"</u> Чеди-Хольского кожууна

Необходимо отметить, что при организации временных досуговых центров клубные учреждения столкнулись с рядом проблем. Существенную трудность составило отсутствие финансирования на создание необходимых условий для длительного пребывания детей. Активных участников конкурсов, викторин, игр всегда поощряли, угощали сладостями, награждали грамотами и призами. Все призы приобретались из собственных доходов КДУ. На организацию летнего отдыха детей не предусмотрены ни материальная, ни финансовая поддержка от администраций сельских поселений и администрации МО. Материальнотехническая база домов культуры начала обновляться только в последние годы. При этом материально-техническое оснащение большинства сельских клубов давно устарела, еще многие здания требуют капитального и косметического ремонта. Для эффективной работы летних досуговых центров при клубах нет оборудованных игровых зон, зон для чтения книг, просмотра фильмов, проведения спортивных и подвижных игр. Еще одна острая проблема – это нехватка персонала. Вся работа с детьми ложится на плечи 1-2 сотрудников, при том, что у учреждений есть своя плановая работа. Один специалист вынужден одновременно заниматься и административной, и хозяйственной и творческой работой. При расширении зоны обязанностей и увеличении нагрузки заработная плата специалистов остаётся на прежнем уровне. Немаловажную роль в организации полноценного отдыха детей, реализации оздоровительной программы играет сбалансированное питание. В домах культуры не созданы для этого условий: помещения для приготовления и принятия пищи, необходимое оборудование, организация питания.

На следующий летний оздоровительный сезон необходимо:

- 1. Предусмотреть дополнительное финансирование для обеспечения временных досуговых центров при ВДЦ: оборудовать игровые зоны, зоны для чтения книг, просмотра фильмов, проведения спортивных и подвижных игр.
- 2. Привлечь в ВДЦ при КДУ дополнительный персонал по работе с детьми: вожатых, педагогов по разным дисциплинам (хотя бы 2 штатных единиц).

3. Регулировать схему взаимодействия между собой всех органов профилактики, четко сформулировать круг обязанностей каждого из субъектов профилактики, улучшить взаимодействие по обмену оперативной информацией.

О реализации программы «Пушкинская карта» кинозалов и КДУ за 2022 год

Число культурно-досуговых учреждений клубного типа составляет 143, из них 117 имеют стабильный бесперебойный интернет (мобильный интернет).

За 2022 год всего подключены к проекту «Пушкинская карта» и электронно-билетной кассе, также зарегистрированы на платформе «PRO.Культура.РФ» – 45 культурно-досуговых учреждений, из них 17 районных домов культуры, 22 сельских домов культуры и 6 кинозалов. Были проведены и размещены на сайте «PRO.Культура.РФ» 532 события. Количество проданных билетов по «Пушкинской карте» составляет 6623 на сумму 1046,48 рублей (18,4%), из них кинотеатры показали 320 сеансов, продано 2936 билетов по проекту «Пушкинская карта» на сумму 295,580 рублей. В остальных 72 КДУ идет работа по заключению договоров сайта к порталу, по подключению интернет-эквайринга и к системе электронной продажи билетов, также по завершению технических тестирований и модерация мероприятий на сайте ПРО.Культура.

Участники проекта «Пушкинская карта»

Наименование МО	Районные/городские	Сельские дома культуры	Кинозалы
	дома культуры		
Кызылский	ЦКС с.Сукпак	КДЦ с. Целинное	
		КДЦ с. Шамбалыг	
		КДЦ с. Ээрбек	
		КДЦ с. Черби	
		КДЦ с. Баян-Кол	
		КДЦ с. Терлиг-Хая	
		КДЦ с. Кара-Хаак	
		КДЦ с. Усть-Элегест	
Дзун-Хемчикский	РДК г. Чадаана	КДЦ с. Шеми,	«Пионер»
		КДЦ с. Теве-Хая,	
		КДЦ с. Ийме,	
		КДЦ с. Баян-Тала,	
		КДЦ с. Хайыракан	
Барун-Хемчикский	РЦКС с. Кызыл-	СДК с. Аксы-Барлык,	«Херел»
	Мажалык	СДК с. Эрги-Барлык,	
		СДК с. Барлык,	
		СДК с. Шекпээр	
Тандинский	КДК с. Бай-Хаак	СДК с. Межегей	
		СДК с. Дурген,	
		СДК с. Кочетово	
Тес-Хемский	КДК с. Самагалтай	СДК с. Шуурмак,	
		СДК с. Ак-Эрик	
г. Ак-Довурак	ДК им. К. Сагды		«Рассвет»
Улуг-Хемский	РЦК г. Шагонар		«BigBiver»
Чеди-Хольский	КДК с. Хову-Аксы		«Чеди-ХолСинема»
Бай-Тайгинский	КДК с. Тээли		
Каа-Хемский	ЦКР с. Сарыг-Сеп		
Монгун-Тайгинский	ЦРКиД с.Мугур-Аксы		
Овюрский	ЦК им.Г.Тумат		
Пий-Хемский	ЦКиД им. Марка Оюн		

Сут-Хольский	КДК с. Суг-Аксы		
Тоджинский	ЦДиК с. Тоора-Хем		
Чаа-Хольский	КДК с. Чаа-Холь		
Эрзинский	КДК с. Эрзин		
г. Кызыл			«Енисей»
ИТОГО:	17	22	6

Работа кинозалов при культурно-досуговых учреждениях за 2022г.

В 2022 г. по программе кинофикации в Республике Тыва открыты и функционируют 7 кинозалов при культурно-досуговых учреждениях (в концертных зрительных залах КДУ). Из 7 кинозалов функционировали 6. Кинозал «Хербис» пгт. Каа-Хем Кызылского кожууна находился в капитальном ремонте по национальному проекту «Культура» с января по декабрь 2022 г.

За год кинозалами республики проведено 4005 киносеансов с охватом 9959 зрителей, в том числе зрители с OB3 -66 человек. От общего числа сеансов показ отечественных фильмов составил 2417 с охватом 5122 человек. План за 2022 год составил 2250 000 рублей, фактическое выполнение -1575 410 рублей (70%).

Из них по «Пушкинской карте» -320 киносеансов с охватом 2030 зрителей, заработано 295580 рублей, что составил 20% от общего дохода.

Выполнение плана кинозалов республики:

No	наименование	наименование	количеств	годовой	фактиче	в %	причины, если
	культурно-	кинотеатра, дата	o	план в	ское		невыполнение
	досугового	открытия	посадочны	2022г.	выполн		
	учреждения	1	х мест в		ение		
	кожууна, города		зале, всего		2022 г.		
1	Чеди-Хольский	Кинотеатр "Чеди-Хол	·		112 300	112	-
	кожуун	Синема"	68	100 000			
2	г. Кызыл	Кинозал "Енисей",			390 900	156	-
		21 ноября 2019 г.	100	250 000			
	г. Ак-Довурак	Рассвет	463	600 000	355 190	59	-
		18 декабря 2018					
3	Дзун-Хемчикский				477 390	95	-
	кожуун	кинотеатр "Пионер"	450	500 000			
4	Барун-				53 580	53,6	Имеется
	Хемчикский	Херел	404	100 000			задолженность по
	кожуун						поставщикам кино
5	Кызылский				89 180	23	2022 год
	кожуун						капитальный
							ремонт здания,
							открылся 19
		"Хербис", 21.12.2019	50	400 000			ноября 2022г
6	Улуг-Хемский				96 870	32	-
	кожуун	BIG-RIVER	296	300 000			
	всего:	7	1831	2, 250 000	1 575 410	70	-

Работа виртуального концертного зала Дворца культуры г. Ак-Довурак

Благодаря федеральному проекту «Цифровая культура» национального проекта «Культура» жители города Ак-Довурака получили возможность насладиться настоящим живым концертом, побывать в филармонии и насладиться музыкой величайших исполнителей через Виртуальный концертный зал (ВКЗ) во Дворце культуры. И все это в режиме онлайн, во время проведения настоящего мероприятия можно почувствовать присутствие сцены, зрителей и оркестра. А также можно спланировать и посмотреть запись

любого концерта из личного кабинета портала культура.рф или meloman.ru Московской Государственной Филармонии.

Всего за 2022 г. ВКЗ Дворца культуры г. Ак-Довурак проведено 14 концертов с охватом 1132 человек. Согласно Указу Главы Республики Тыва с января до марта 2022 года был запрет на посещение культурно-массовых мероприятий. Виртуальный концертный зал свою деятельность начал с апреля 2022 года. В мае и июне все видеозаписи были временно скрыты, так как проводились технические работы на сайте meloman.ru.

Перечень концертов за 2022г:

- 12.04.2022 XVI Московский международный фестиваль «Виртуозы гитары»;
- Заключительный гала-концерт Запись концерта «Лучшее за 111 лет. Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого» от 03.03.2022 г.;
- 27.04.2022 «Лучшее за 111 лет. Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого»;
- Российский национальный молодёжный симфонический оркестр, Государственный ансамбль танца «Вайнах», «Сказки с оркестром» Памела Трэверс. «Мэри Поппинс. Запись концерта от 03.03.2022г»;
- 27.09.2022 Государственный академический хореографический ансамбль «Березка» имени Н.С. Надеждиной;
- 01.10.2022 Государственный академический хореографический ансамбль «Березка» имени Н.С. Надеждиной;
- 01.10.2022 концерт «Новые имена классической гитары» молодёжная программа XVI Московского международного фестиваля «Виртуозы гитары»;
- 11.10.2022 Концерт Московского джазового оркестра под управлением Игоря Бутмана «100 лет Российскому джазу»;
- 20.10.2022 Гала-концерт Международного конкурса пианистов, композиторов и дирижёров им. С.В. Рахманинова;
- 03.11.2022 виртуальный концерт Государственного академического ордена Дружбы народов ансамбля песни и танца Донских казаков имени А.Н. Квасова;
- 23.11.2022 виртуальный концерт «Шёлковый путь» Этно-исторического экскурса «Соединяя времена»;
- 08.12.2022 сказки с оркестром: Мэри Поппинс» Памелы Трэверса. Сказку читала Нонна Гришаева;
- 28.12.2022 виртуальный концерт «Новогодний джаз-маскарад» Московского джазового оркестра под управлением Игоря Бутмана.

Все мероприятия также выставляются на портале ПроКультура РФ.

Работа по защите Грантов Президентского фонда культурных инициатив.

Грантовую поддержку Президентского фонда культурных инициатив на сумму 499 000 рублей получил Бай-Тайгинский кожуун. Управление культуры в сотрудничестве с культурно-досуговыми учреждениями провели Межрегиональный фестиваль мастеров прикладного искусства «Мөңгүн кержек» (Серебряное тесло), который прошел 18 июня в селе Кызыл-Даг Бай-Тайгинского кожууна. Фестиваль стал ярким событием Года культурного наследия народов России. Инициатором проведения фестиваля является Региональная общественная организация «Союз активных людей по социальной поддержке населения Республики Тыва». Партнёрами фестиваля являются Администрация Бай-Тайгинского кожууна, Министерство культуры Республики Тыва, Центр развития тувинской традиционной культуры и ремесел, Союз художников Республики Тыва, Союз

мастеров-камнерезов Республики Тыва, ООО «Аржаан Бел», Фонд поддержки предпринимательства при Министерстве экономики Республики Тыва. Финансирование осуществлялось за счёт средств гранта Президентского фонда культурных инициатив, республиканского и муниципального бюджетов, привлечены спонсорские средства, добровольные пожертвования и целевые взносы. Количество участников превысило больше 121 человек со всех кожуунов, городов Республики. Свои изделия представили также 6 мастеров из Республики Алтай.

Патриотическое воспитание граждан, в том числе через патриотические клубы «Патриот» во всех КДУ в рамках сотрудничества с Региональным отделением Российского военно-исторического общества.

За 2022 год проведено всего **4701** (офлайн -3206, онлайн -1495) различных культурномассовых мероприятий патриотической направленности с общим охватом **603721** (посетителей -231253, просмотров -372468) человек, в них участников всего 111163. В том числе мероприятия для детей до 14 лет включительно 2221 (офлайн -1722, онлайн -499).

Всего мероприятий КДУ с кадетскими, юнармейскими классами и военнопатриотическими клубами составляет 359 (офлайн - 274, онлайн - 85), посетителей в них 90617 (офлайн - 35093, онлайн - 55524). Общее количество людей принявших участие в мероприятиях 79802 (офлайн - 50407, онлайн - 29395).

Такие мероприятия как «День тувинских добровольцев», выставка-конкурс рисунков, посвященные ко Дню Защитника Отечества «Моя сильная армия», акция «За мир в поддержку Российской Армии!», уроки мужества для школьников, посвященные 77-летию Победы в ВОВ «Будем жить и помнить!», беседы для учащихся «Отец, Отчество, Отечество», различные конкурсы среди мальчиков дошкольного возраста 5-6 лет «Бичии Тажы-2022», ко Дню защитника Отечества и национальному празднику «Шагаа-2022», различные викторины, онлайн-акции «Окна Победы», «Георгиевская лента», «Мой флаг», праздничные онлайн концерты ко дню Российского флага, онлайн-челлендж «Мой триколор», возложение цветов к памятнику тувинских добровольцев, всероссийский автопробег «За мир! Труд! Май! За мир без нацизма!» и т.д.

Материально-техническая база культурно-досуговых учреждений.

В 2022 году по Национальному проекту «Культура» завершены капитальные ремонты в сельских домах культуры с. Саглы Овюрского, с. Чыраа-Бажы Дзун-Хемчикского, пгт. Каа-Хем Кызылского кожуунов.

Здание Центра развития культуры Дзун-Хемчикского кожууна нуждается в капитальном ремонте, а Центр развития культуры Чеди-Хольского кожууна из-за отсутствия здания переехал в здание КДК «Танды-Уула», которые осуществляют работу методических служб на своей территории.

По состоянию на октябрь 2022 года по подготовке к осенне-зимнему сезону паспорта готовности предоставили 100% культурно-досуговых учреждений культуры.

В сентябре 2022 года в рамках реализации национального проекта «Культура» конкурсный отбор на получение передвижных многофункциональных культурных центров (автоклубов) для обслуживания населения сельских сумонов прошли и получили 3 учреждения культуры: Кожуунный дом культуры с. Тээли Бай-Тайгинского, СДК с. Бажын-Алаак Дзун-Хемчикского, КДК с. Эрзин Эрзинского кожуунов. Автоклуб легко трансформируется в концертную площадку, оборудован световым, звуковым и видео оборудованием. Так передвижной дом культуры превращается и в кинозал, и в площадку для выступлений. Машины оснащены дизель-генераторами, а также автономными источниками электроэнергии, что значительно улучшит качество обслуживаний дальних точек республики.

За 2022 год автоклубами проведено **25** культурно-массовых мероприятий различной тематики, в них приняли участие **291** человек, обслужено **1653** посетителей. Среднее число посетителей на одно мероприятие 66 человек, участников в них 12.

Число населенных пунктов, обслуживаемых автоклубами, составляет 13:

- Бай-Тайгинский -6 (число выездов 6);
- Дзун-Хемчикский -2 (число выездов 2);
- Эрзинский -5 (число выездов 5).

В сентябре проведено открытие творческого сезона передвижного мобильного культурного центра (автоклуба), презентации автоклубов. А также чествование комбайнёров – лидеров жатвы в период проведения уборочных работ, выездной патриотический концерт «Мир вашему дому! Мир без войны!», программа «В гостях у ветеранов учителей – участников тыла!», поздравление тружеников тыла и пожилых людей с днем пожилого человека, театрализованное представление «От дагылгазы» (Освящение огня), открытие уличной новогодней елки местечки «Кыштаг фермазы», где нет дома культуры и др.

Работа по улучшению деятельности КДУ.

С 04 по 26 апреля 2022 года экспертной комиссией РЦНТД проведена выездная проверка по определению рейтинга деятельности муниципальных культурно-досуговых учреждений, достигших лучших результатов после капитального ремонта или строительства по установленным критериям конкурсного отбора Республиканского конкурса-рейтинга «Формула успеха, или Даешь результат!». Всего в Конкурсе в обязательном порядке должны были принимать участие 28 муниципальных культурно-досуговых учреждений, чьи здания введены в эксплуатацию после капитального ремонта (полного и частичного) или строительства не ранее 2017 года по линии региональных или федеральных программ субсидирования. Из них на конкурс подано 23 заявок от КДУ, не участвовали без уважительных причин 5 учреждений:

- Центр развития культуры с. Сарыг-Сеп Каа-Хемского кожууна после строительства в 2017 г., имеет стабильные показатели;
- СДК с. Бурен-Хем Каа-Хемского кожууна после капитального ремонта в 2017 г. (снижение контрольных показателей);
- СДК с. Кундустуг Каа-Хемского кожууна после капитального ремонта в 2019 г. (снижение контрольных показателей);
- СДК с. Шынаанский Тере-Хольского кожууна после строительства в 2021 г. (снижение контрольных показателей);
- СДК с. Чазылары Тоджинского кожууна после капитального ремонта в 2017 г. (снижение контрольных показателей).

По итогам выездных проверок экспертной комиссией составлен сводный рейтинг культурно-досуговых учреждений и определены победители, имеющие высокие контрольные показатели деятельности или положительную динамику:

- 1 место Сельский дом культуры с. Морен Эрзинского кожууна (капитальный ремонт в рамках Национального проекта «Культура», 2020г.)
- 2 место Сельский дом культуры с. Кочетово Тандинского кожууна (частичный капитальный ремонт в рамках Национального проекта «Культура», 2020 г.),
- 3 место Сельский центр культуры с. Баян-Кол Кызылского кожууна (строительство в рамках федеральной целевой программы «100 сельских домов культуры», 2017 г.),
- 3 место Сельский дом культуры им. «Донгак Ольги» с. Хайыракан Дзун-Хемчикского кожууна (строительство в рамках Национального проекта «Культура», 2019 г.),

3 место — Сельский дом культуры с. Шуурмак, филиал Централизованной клубной системы Тес-Хемского кожууна (строительство в рамках Национального проекта «Культура», 2019 г.).

С мая по сентябрь 2022 года проведен региональный этап Всероссийского конкурса на определение лучшего реализованного проекта в субъектах Российской Федерации «ДОМ КУЛЬТУРЫ. НОВЫЙ ФОРМАТ». Всего в конкурсе приняли участие 15 учреждений муниципальных образований, подано 17 заявок от КДУ, в том числе городов Ак-Довурак и Кызыл. По итогам рейтинга и голосования Экспертного совета победителями регионального этапа стали 2 проекта: «Кожуунный праздник яка «Тайга черим малы», реализованный сельским домом культуры клубного типа сумона Кызыл-Хая Монгун-Тайгинского кожууна и проект «Конкурс-выставка, посвященный мастеру камнерезу Черзи Монгуш Хола-Саловичу «Узоры жизни на ожившем камне», реализованный районным домом культуры Чаа-Хольского кожууна. Заявки победителей 1 этапа конкурса направлены на Всероссийский конкурс «Дом культуры. Новый формат» в адрес Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова для рассмотрения Экспертным советом, которые не прошли поддержку.

В рамках освещения хода реализации нацпроекта «Культура» Автономной некоммерческой организации (АНО) специалистами информационно-аналитического отдела собрана информация КДУ, построенных или отреставрированных благодаря нацпроекту для интерактивной карты на сайте национальные приоритеты.рф.

Собран фотоматериал участников федерального проекта «Культура малой родины», который был экспонирован на выставке в Красноярском крае, в рамках V Всероссийского съезда директоров клубных учреждений культуры.

Одним из приоритетных направлений деятельности учреждений культуры является организация досуга детей, в том числе в летний период. С июня в связи с открытием Временных досуговых центров возобновилась еженедельная отчетность по работе ВДЦ при КДУ. Министерством культуры утверждено Положение об организации деятельности временных досуговых центров при культурно-досуговых учреждениях, форма отчетности ВДЦ. Специалисты центра вели консультативную работу по грамотной организации Временных досуговых центров при домах культуры, проводился еженедельный мониторинг отчетности о работе ВДЦ в течение 3-х сезонов.

На основании приказа Министерства культуры Республики Тыва под №1108 от 09.11.2022 года специалистами РЦНТД проведена выездная рекомендательная проверка по изучению деятельности Федерального закона от 24 июня 1999 г. №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» в КДУ. Всего осуществлено 9 выездов в г. Ак-Довурак, Пий-Хемский, Чеди-Хольский, Барун-Хемчикский кожууны, пгт. Каа-Хем и с. Сукпак Кызылского, с. Самагалтай Тес-Хемского, с. Бай-Хаак Тандинского, с. Сарыг-Сеп Каа-Хемского, с. Чаа-Холь Чаа-Хольского, г. Шагонар Улуг-Хемского кожуунов.

Работа методических служб в кожуунах

В 2022 году в муниципальных образованиях функционируют 15 методических служб, призванных объединять и координировать работу сельских домов культур. Модель методической службы предполагает осуществление методической деятельности, которая направлена на модернизацию содержания социокультурной деятельности, повышение профессионального мастерства работников культуры, своевременное оказание им методической помощи.

Организационно-методическое обеспечение деятельности культурно-досугового учреждения на уровне муниципального образования осуществляют *методические службы*.

На сегодня методические службы не созданы в Пий-Хемском, Тере-Хольском, Тоджинском кожуунах и в городе Кызыле. К сожалению, не все методцентры соответствуют своему статусу и созданы чисто номинально, не всем удается выполнять весь объем работы методического центра. В основном вся работа методических центров ограничивается работой документооборота и то не оперативно. Сегодня очень остро встал вопрос не только создания методических служб в каждом кожууне, городе, но и поднимать уровень всей методической системы республики.

За год методическими службами республики проведено **89** (за АППГ – 76) семинаров, творческих лабораторий, совещаний районного масштаба. Количество изданных методических рекомендаций, бюллетеней, разработанных сценариев – **143** (2022 г. – 22). Для оказания практической и методической помощи осуществлено 309 (2022 г. – 99) выездов в сумонные культурно-досуговые учреждения. Количество опубликованных материалов в соцсетях и СМИ составило 926 (за аппг –1063).

Проблемы в работе методических служб на местах одна, это – отсутствие мощной оргтехники для выпуска методических рекомендаций и нехватка оргтехники для работы специалистов.

Методическая работа РЦНТД в помощь культурно-досуговым учреждениям и творческим коллективам

Республиканский центр народного творчества и досуга является региональным координатором деятельности методических служб, культурно-досуговых учреждений (далее – КДУ) республики, оказывая методическое и информационное сопровождение их деятельности. Основные направления и задачи методической работы — это оказание информационно-методической, аналитической, консультативной и практической помощи методическим службам муниципальных образований, районным и сельским клубным учреждениям. Не менее важным направлением работы является мониторинг деятельности культурно-досуговых учреждений, сбор, аналитическая обработка и обобщение данных государственной статистической отчётности о работе культурно-досуговых учреждений, предоставленных методическими службами республики.

Значимым для РЦНТД событием в 2022 году стало завершение процедуры лицензирования образовательной деятельности учреждения. Для повышения эффективности работы методических служб и творческих коллективов, развитию жанров народного творчества Республиканский центр народного творчества и досуга провел 12 семинаров.

No	Тема семинара (вебинара)	Дата	Количество
		проведения	слушателей
1	Вебинар по подготовке и участию в в Республиканской	10 февраля	24 слушателя
	выставке-конкурсе изделий мастеров кукол «Среда кукол»,		
	Республиканском конкурсе народного творчества «Байлак		
	Тывам эртинези»		
2	Подкасты в соцсетях: от теории к практике	18 февраля	60 слушателей
3	«Правильное оформление и подача наградных документов»	3 марта	25 слушателей
	для сотрудников кадровых служб		
4	Вебинар по подготовке и участию в Межрегиональном	10 марта	76 слушателей
	фестивале этнических обрядов и праздников «Встречи в		
	Центре Азии»		
5	Реализация программы «Пушкинская карта» в КДУ под	17-18 марта	23 слушателя
	руководством А.А. Седип		
6	Семинар-встреча Народного ансамбля песни и танца «Улуг-	15 апреля	29 человек
	Хем» - победителя Всероссийского фестиваля-конкурса		
	любительских творческих коллективов с руководителями		

_				
		творческих коллективов Тувы		
	7	Вебинар по Декаде народного танца на платформе Skype	12 мая	44 участника
	8	Организация творческих лабораторий, кружков временно-	27 мая	29 слушателей
		досуговых центров при культурно-досуговых учреждениях.		
Ī	9	Семинар-практикум по исполнению танца «Звенящая	30 мая	15 участников
		нежность» из золотого фонда ансамбля песни и танца		-
		«Саяны» для хореографов КДУ муниципальных образований		
Ī	10	Реализация программы «Пушкинская карта» в культурно-	28 сентября	20 слушателей
		досуговых учреждениях. Актуальные вопросы деятельности		
		клубных формирований на базе культурно-досуговых		
		учреждений		
Ī	11	Актуальные вопросы реализации программы «Пушкинская	19, 21 октября	119 участников
		карта» в КДУ, внедрение электронной продажи билетов и		
		механизм работы по выполнению плана продажи билетов		
Ī	12	Республиканский межведомственный обучающий семинар	10 ноября	51 слушателя
		«Сельский туризм: понятие, идеи, практика».		

В помощь КДУ и специалистам народного творчества центром издано 13 методических пособий:

- 1) Методическая рекомендация «Работа по выявлению объектов нематериального культурного наследия»,
 - 2) Методические рекомендации «Подкасты в соцсетях: от теории к практике»,
- 3) Информационный бюллетень «Достижение целевых и дополнительных показателей Национального проекта «Культура» до 2024 года»,
 - 4) Методические рекомендации по безопасности проведения массовых мероприятий,
- 5) Методическая рекомендация «Повышение эффективности и качества организации работы культурно-досуговых площадок на базе учреждения культуры муниципальных образований в летний период»,
- 6) Методическая рекомендация «Организация творческих лабораторий временных досуговых центров (ВДЦ) при КДУ»,
- 7) Методическая рекомендация «Особенности работы культурно-досуговых учреждений культуры по работе с детьми и семьями, состоящими на учете комиссии по делам несовершеннолетних и по защите их прав»,
- 8) Методическая рекомендация «Открытие творческих сезонов и привлечение участников в культурно-досуговые формирования КДУ»,
- 9) Информационный бюллетень «Нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность клубных формирований на базе культурно-досуговых учреждений»,
- 10) Методические рекомендации «Проведение акции в культурном центре: единый день открытия творческих сезонов»,
 - 11) Памятка участнику смотра-конкурса «Байлак Тывам эртинези» (Сокровище Тувы),
- 12) Памятка кадровому сотруднику «Правильное оформление и подача наградных документов»,
- 13) Рецензия по итогам Республиканского конкурса по профилактике употребления психоактивных веществ «Созидай здоровье».

Отделом культурно-досуговой деятельности и народного творчества центра в помощь КДУ были разработаны 7 единых типовых сценариев к знаменательным и юбилейным событиям: 350-летию со дня рождения первого российского императора — Петра Великого, 150-летию со дня рождения российского певца — Федора Ивановича Шаляпина, 100-летию со дня образования СССР, 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, ко Дню защиты детей, музыкальной гостиной ко Дню семьи, любви и верности, Дню

Республики и «Наадым-2022». Разработан сценарий проведения Новогодней елки Сенатора Д.И. Оюн с участием детей мобилизованных военных западных кожуунов, а также 13 сценариев открытий сельских домов культуры, построенных в рамках губернаторского проекта «Сорунза» и обновленных после капитального ремонта по нацпроекту «Культура».

За 2022 год организовано **12** республиканских совещаний, в том числе 2 заседания Совета директоров и 10 совещаний по видеоконференцсвязи.

25 марта на заседании Совета директоров КДУ были подведены итоги деятельности КДУ республики за 2021 год, рассмотрены вопросы по адресной подготовке кадров, результаты анализа текущей кадровой ситуации в культурно-досуговых учреждениях, ключевые тенденции и перспективы их изменения, обсуждены проблемы кружковой работы клубов и проблемы реализации программы «Пушкинская карта» в кинозалах и КДУ, намечены основные приоритеты 2022 года и реализация губернаторского проекта «Сорунза». Всего приняли участие 166 человек. Значимым событием заседания стало изменение формата работы Совета директоров КДУ с акцентом на повышение инициативности руководителей КДУ, был переизбран председатель Совета директоров (ею назначен директор РДК им. Мерген-Херела Монгуша Дзун-Хемчикского кожууна Бюрбю Саида Чамыяновна) и избран Актив Совета директоров в составе 8 руководителей. Принято решение о проведении съезда Совета директоров один раз в год и более частом сборе самого актива для решения актуальных вопросов.

27 октября состоялось выездное заседание Совета директоров в Дзун-Хемчикском кожууне на базе районного дома культуры им.М-Херела Монгуша. Приняли участие 165 человек, в том числе 119 директоров КДУ, 27 специалистов методслужб, 12 начальников управлений и отделов культуры и 7 сотрудников РЦНТД. Были рассмотрены актуальные вопросы реализации программы «Пушкинская карта» в КДУ, итоги регионального этапа конкурса на определение лучшего реализованного проекта «Дом культуры. Новый формат», о состоянии и приоритетах работы народных и образцовых коллективов республики, их участию в грантовой поддержке подпроекта «Творческие люди» Нацпроекта «Культура», об организации и осуществлении гастрольной деятельности, нормативах деятельности клубных формирований КДУ и озвучен план РЦНТД на 2023 год. Совет директоров закончился концертом творческих коллективов районного дома культуры им. Мерген-Херела Монгуша.

За отчетный год центром организовано 10 совещаний по ВКС:

- ВКС-совещание с методслужбами по плану основных мероприятий РЦНТД 2022 года (Телемосты МО по открытию Года культурного наследия народов России в Туве, Жанровые декады и др. мероприятия) на платформе Skype (26 января);
- ВКС о ходе подключения Пушкинской карты КДУ, кинозалов с участием 46 специалистов, работающих по этому направлению. В Министерство культуры РФ отправлен скорректированный план присоединения кинозалов, КДУ к Пушкинской карте до конца 2022 г. (5 мая)
- Онлайн-совещание с начальниками управлений культуры и методическими службами, где заслушан доклад об участии во всероссийских, международных, окружных конкурсах и фестивалях ГРДНТ и ДНТ России, также об участии в конкурсе «Созидай здоровье» по Зуму (21 июня);
- ВКС-встреча с Фондом поддержки предпринимательства по выставке-ярмарке «Ус-Куш» (июль);
- Онлайн-совещание с начальниками управлений культуры и методическими службами о фестивале «Встречи в Центре Азии» (август);
- Установочный вебинар с приглашенными специалистами в качестве кураторов делегаций из регионов Межрегионального фестиваля этнических праздников и обрядов «Встречи в Центре Азии» (02 сентября);

- Установочный вебинар с методическими службами о проведении республиканского инклюзивного семейного конкурса талантов «Мы можем» (27 сентября);
- ВКС с начальниками Управлений культуры муниципальных образований по программе «Пушкинская карта» (13 и 20 октября).
- ВКС с управлением культуры Пий-Хемского кожууна о работе СДК с. Шивилиг с участием и.о. начальника УК, специалистов методцентра, директора СДК Шивилиг. Вынесено протокольное решение об улучшении работы СДК с.Шивилиг (9 ноября);
- ВКС с управлением культуры Тес-Хемского кожууна о работе СДК с. Белдир-Арыг с участием начальника управления культуры, директор ЦКС с. Самагалтай и директора СДК Белдир-Арыг (11 ноября).

Развитие художественного народного творчества. Участие коллективов в международных, всероссийских и межрегиональных конкурсах и фестивалях

Народные и образцовые коллективы. Развитие самодеятельного художественного творчества является одним из приоритетных направлений деятельности РЦНТД. Основной задачей является развитие социального и творческого потенциала личности, организации различных форм досуга и отдыха. Фестивальные и конкурсные мероприятия, проводимые центром народного творчества, становятся хорошей платформой для роста активности и мастерства творческих коллективов и яркими культурными событиями республики. Уровень развития творческих коллективов является одним из решающих показателей эффективности работы культурно-досуговых учреждений Тувы, важным фактором преемственности традиций является сохранение в клубных учреждениях творческих коллективов.

Деятельность коллективов народного творчества определяется задачами приобщения участников к традиционной культуре, создания условий для развития и творческой реализации личности. Наиболее достойным самодеятельным коллективам присваиваются звания «народных/образцовых». Многим жителям кожуунов хорошо знакомы эти коллективы, потому что именно они являются активными участниками мероприятий сумонного и кожуунного значения, призёрами республиканских, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалей и конкурсов. Они демонстрируют достойный художественный уровень и исполнительское мастерство, показывают, что они динамично развиваются, постоянно находятся в творческом поиске, обновляют свои репертуары. Каждый участник коллективов вносит свою лепту в мастерство.

На 01.01.2023 года в культурно-досуговых учреждениях республики насчитывается **31** (в 2021 г. – 33) коллективов, имеющих звания «народный/образцовый», из них 17 носят звание «народный», со званием «образцовый» – 14. В 2022 году их количество сократилось на 2 коллектива. Снято звание «образцовый» с детского хореографического ансамбля «Дамырак» ДШИ с. Бай-Хаак Тандинского кожууна по причине не предоставления пакета документов на подтверждение и звание «народный» – с танцевального коллектива «Менги чечээ» Монгун-Тайгинского кожууна в связи с уходом руководителя на другую работу.

Больше всего народных/образцовых коллективов в следующих муниципальных образованиях: по 5 коллективов в городе Кызыле и Дзун-Хемчикском кожууне, по 3 – в Улуг-Хемском, Кызылском, Эрзинском и Каа-Хемском кожуунах и по 2 коллектива в Монгун-Тайгинском, Тес-Хемском и Чеди-Хольском кожуунах.

Нет коллективов со званиями народный, образцовый в 7 муниципалитетах: Бай-Тайгинском, Барун-Хемчикском, Овюрском, Сут-Хольском, Тандинском, Тоджинском и Тере-Хольском кожуунах.

Количество коллективов со званиями «народный», «образцовый», «Заслуженный коллектив РФ»

Наименование МО	2021 г.	2022 г.	в т.ч. со званием «Заслуженный коллектив России»
г. Кызыл	5	5	1
Дзун-Хемчикский кожуун	5	5	1
Улуг-Хемский кожуун	3	3	-
Кызылский кожуун	3	3	-
Каа-Хемский кожуун	3	3	-
Эрзинский кожуун	3	3	-
Монгун-Тайгинский кожуун	3	2	-
Тес-Хемский кожуун	2	2	-
Чеди-Хольский кожуун	2	2	-
г. Ак-Довурак	1	1	-
Пий-Хемский кожуун	1	1	-
Чаа-Хольский кожуун	1	1	-
Тандинский кожуун	1	0	-
ВСЕГО:	33	31	2

Заслуженных коллективов народного творчества России с 2019 по 2022 годы в Туве 2: Образцовый театр юного зрителя г. Кызыла и Народный Чаданский драматический театр Дзун-Хемчикского кожууна. В начале 2023 года Народному ансамблю песни и танца «Улуг-Хем» г. Шагонар Улуг-Хемского кожууна присвоено звание «Заслуженный коллектив народного творчества Российской Федерации» (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 10.01.2023 г. № 11). Таким образом, в Туве с этого года имеются 3 заслуженных коллективов России.

Образцовый танцевальный коллектив «Кашпал» Районного дома культуры им. Мерген-Херела Монгуш Дзун-Хемчикского кожууна, приняв участие в отборочном этапе Сибирского и Дальневосточного федерального округов Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов в номинации «Культура — это мы!» Национального проекта «Культура», вошел в число 60 финалистов и удостоен дипломанта I степени в г. Новосибирске. Народный вокальный ансамбль «Аян тудаал» КДЦ Кызылского кожууна и Образцовый театр юного зрителя г. Кызыла отмечены дипломами участника данного фестиваля-конкурса.

Поддерживая лучшие творческие коллективы муниципальных образований, наш центр и министерство культуры Тувы направляет их лучшие концертные номера, выступления на приоритетные всероссийские, межрегиональные конкурсы, фестивали и праздники. С одной стороны, это стимулирует развитие коллективов, с другой — позволяет республике демонстрировать свое внимание к культуре, народному творчеству, заботу о сохранении нематериального культурного наследия региона. Таким образом, не только поддерживать отдельные коллективы, но и обеспечить повсеместную массовость и здоровую конкуренцию в сфере народного творчества.

Достижения творческих коллективов.

Республиканский центр народного творчества и досуга ежегодно выявляет новые таланты, сплачивает в разных мероприятиях творческие коллективы республики, координирует их работу и направляет на участие в конкурсах и фестивалях различных уровней. Творческие коллективы Тувы в этом году активно участвовали в международных,

всероссийских, межрегиональных фестивалях и конкурсах, демонстрируя свои творческие способности на достаточно высоком уровне. По сравнению с прошлым годом главные творческие достижения КДУ достигнуты по итогам конкурсов и фестивалей, проводимых очно, что является важным критерием признания результативности, мастерства и стабильности работы коллективов.

За отчетный год творческим коллективам удалось участвовать в 40 всероссийских, 42 международных, 2 евразийских, 7 окружных и 3 открытых, 27 межрегиональных фестивалях и конкурсах, пополнив копилку достижений клубов и личное портфолио коллективов 121 дипломами разного достоинства, из них:

- 6 дипломов гран-при;
- 81 дипломов лауреатов;
- ▶ 11 дипломантов;
- ▶ 23 дипломов за участие.

Ансамбль ветеранов «Надежда» и фольклорный ансамбль «Эзир-Уя» из Эрзина успешно приняли участие на Международном инклюзивном фестивале национальных культур «АЛТЫН МАЙДАН — Абхазия». Гран-При этого фестиваля присуждено Народному фольклорному ансамблю «Эзир-Уя», позже коллектив стал лауреатом 1 степени Всероссийского фестиваля-конкурса народных хоров и ансамблей «Поет село родное» в Красноярске. Еще один представитель Эрзинского кожууна Народный танцевальный коллектив «Олчей-Кежик» стал лауреатом 2 степени Международного хореографического фестиваля-конкурса «Танцуй, Россия!».

Улуг-Хемский кожуун также был активным в этом году. Женский состав Народного ансамбля песни и танца «Улуг-Хем» привез в Туву престижную премию «МИР» Международного фестиваля этнической музыки и ремёсел «Мир Сибири» в Красноярском крае, сал лауреатом 1 степени Всероссийского хорового фестиваля. А Образцовый театр моды и костюма «Он-Кум» Улуг-Хемского кожууна признан победителем Международного конкурса «Кубок России» в Москве и лауреатом 1 степени XXI Евразийского конкурса высокой моды национального костюма «ЭТНО-ЭРАТО» в Республике Саха-Якутия.

Среди западных кожуунов отличился Дзун-Хемчикский кожуун. Образцовый театр моды и костюма «Баян-Дугай» получил Гран-При 2-х фестивалей — II Рождественского фестиваля-конкурса талантов «XMAS FEST» в Новосибирске и Межрегионального фестиваля-конкурса народов Сибири «Сибиряки», также стал лауреатом 1 степени Межрегионального фестиваля-праздника национальных культур «Дыхание земли» в Улан-Удэ и Всесибирского фестиваля национальных культур «Я люблю тебя, Россия!» в Красноярском крае. Кроме этого, Образцовый танцевальный коллектив «Кашпал» достойно представил Туву на гала-концерте «Звезды народного искусства» в Москве, совместно с образцовыми коллективами Театром моды и костюма «Баян-Дугай» и фольклорным ансамблем «Дугай» КДЦ с.Бажын-Алаак достойно выступили на Межрегиональном телемарафоне культурных практик в Новосибирске.

Достижения коллективов региона в соответствии со значимостью конкурса или фестиваля и завоеванных призовых мест приведены в *Приложении*.

Достижения РЦНТД за 2022 год

Год культурного наследия народов России для Республиканского центра народного творчества и досуга был полон яркими событиями, интересными и полезными мероприятиями, творческими достижениями. Для народного творчества этот год был особенно ответственным, перезагрузил деятельность культурно-досуговых учреждений, настроил деятельность руководителей, творческих коллективов и отдельных талантов к

усердному творению, что позволило успешно выполнить задачи, поставленные в начале Года культурного наследия народов России.

В 2022 году центр пополнил свою копилку наград. Это 5 дипломов всероссийского уровня — два диплома в номинации «Рекламная кампания» «За вклад в расширение песенного репертуара» за сборник песен «Өгбелерге мөгейиг». Диплом «За сохранение традиций издательской деятельности в сфере популяризации нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации» получил за сборник материалов научнопрактической конференции Межрегионального фестиваля этнических праздников и обрядов «Встречи в Центре Азии». Эти награды получили признание XIV Всероссийского смотра информационной деятельности в сфере народного творчества.

Проект «Эне Тывам» специалиста нашего центра, Заслуженного артиста Тувы Айдына Монгуша (Ишкин оглу) с киноработой «Дни культуры Урянхая и Тывы» стал лауреатом 2 степени в номинации «Телевизионный репортаж» XII Всероссийского фестиваля визуального творчества «От чистого истока». Данный фестиваль проводился Государственным Российским Домом народного творчества имени В.Д. Поленова при Министерства культуры России в целях выявления лучших документальных художественных видеофильмов, программ об этнографии, народном творчестве традиционной культуре. Всего же в смотре приняли участие 120 фильмов, посвящённых истории, культуре и традициям народов России.

Культурно-массовые мероприятия РЦНТД

Сохранение и развитие жанрового разнообразия народного творчества, выявление талантливых исполнителей, поддержка творческих коллективов обеспечивается через творческие проекты, конкурсы и фестивали. В 2022 году мероприятия прошли под эгидой Года культурного наследия народов России. Годовой план мероприятий центра был сфокусирован на жанрах народного творчества и этническом многообразии национальных культур, продвижению которых способствовали жанровые декады, прошедших в рамках Года культурного наследия народов России.

Год культурного наследия народов России для центра был ответственным, очень насыщенным и стартовал с торжественного открытия в онлайн формате. По итогам онлайноткрытия был представлен двухчасовой Телемост в социальной сети. В апреле к Декаде народной музыки во всех домах и центрах культуры проведены мероприятия. В рамках Декады народного танца в мае проведена творческая эстафета, где была представлена вся палитра тувинской хореографии, а также организован семинар-практикум по исполнению танца «Звенящая нежность» из золотого фонда ансамбля песни и танца «Саяны» для хореографов КДУ муниципальных образований. Весь октябрь был посвящен Декаде народной песни, в рамках которого творческие коллективы, сольные исполнители представили вокальные номера в онлайн-концертах. К Декаде народного костюма, прошедшей в онлайн-пространстве, дома и центры культуры провели фото-акции, челленджи и мастер-классы по пошиву национальной одежды.

18 марта в онлайн-формате проведена Республиканская выставка-конкурс изделий мастеров кукол «Среда кукол», посвященная Международному дню кукольника и в рамках Года культурного наследия народов России. Всего на конкурс принято 70 заявок участников из 15 муниципальных образований, представлено 311 работ. Решением жюри по итогам выставки-конкурса определены победители в каждой из номинаций. Количество просмотров онлайн-зрителей в ВКонтакте на страницах РЦНТД и «Среда кукол» составило 18166.

По рекомендации нашего центра специалист Центра развития культуры Чеди-Хольского кожууна Чодураа Тоспайак приняла участие в Международном конкурсе декоративно-

прикладного творчества «Кукла своими руками» и награждена дипломом лауреата 1 степени в номинации «декоративно-прикладное творчество».

18 марта состоялся Гала-концерт вокального шоу-конкурса «Две звезды». Конкурсная же часть «Две звезды» состоялась в декабре 2021 года в онлайн формате с целью поддержки талантливых представителей разных сфер деятельности, содействия в повышении исполнительского мастерства в жанре эстрадного вокала, создания площадки для эффективного творческого общения, обмена опытом между участниками. Для участия в шоу были приглашены известные медийные личности – представители разных отраслей в дуэте с известными и популярными артистами республики. Из 12 дуэтов, исполнивших отечественные и зарубежные хиты, «Лучшим дуэтом» был признан дуэт государственного инспектора по пожарному надзору Главного управления Министерства чрезвычайных ситуаций России по Республике Тыва Начына Лойгу и музыканта Тувинского национального оркестра, Заслуженного артиста Республики Тыва Ай-Хаана Ооржака. Победителем в номинации «Звезды-онлайн» стал дуэт регионального координатора Российского движения школьников Азияны Увангур и композитора-аранжировщика Тувинского театра кукол Артыша Даржая.

21-23 марта в дистанционном формате состоялся Республиканский хореографический конкурс «**Магия танца**» среди любительских хореографических коллективов, работающих в разных направлениях и жанрах, по возрастным категориям. На конкурс было заявлено 63 танцевальных композиций, всего участников 541 человек в разных возрастных категориях из 18 муниципальных образований республики (из них 27 КДУ, 5 ДШИ, 3 СОШ, 1 ДОУ). По номинациям: народный танец — включает 20 номеров, современный танец — 5, стилизованный танец — 22, бальный танец — 5, хип-хоп — 7, танцевальное шоу — 3, эстрадный танец — 1.

В рамках конкурса выявлены сильные и слабые стороны хореографических коллективов, большинство из которых функционируют при КДУ и сформированы из танцевальных кружков. Членами жюри конкурса даны профессиональные рекомендации руководителям коллективов по подбору костюмов и музыкального материала, по развитию драматургии и использованию композиционных приемов, по сохранению лексики и отражения характера танцев. По итогам просмотра конкурсных работ определены победители во всех номинациях и отмечены индивидуальные номинации.

24 апреля завершением Декады народной музыки стал гала-концерт Республиканского конкурса инструментального творчества «Монге аялга» (Вечная мелодия) с участием любительских инструментальных ансамблей и оркестров из Дзун-Хемчикского, Кызылского, Монгун-Тайгинского, Сут-Хольского, Тандинского, Тоджинского, Улуг-Хемского, Чаа-Хольского, Чеди-Хольского, Эрзинского кожуунов и г. Ак-Довурак. Прослушано 46 конкурсных видеовыступлений 23 участников из 14 муниципальных образований (Дзун-Хемчикский, Кызылский, Монгун-Тайгинский, Овюрский, Пий-Хемский, Сут-Хольский, Тандинский, Тес-Хемский, Тоджинский, Улуг-Хемский, Чаа-Хольский, Чеди-Хольский и Эрзинский кожууны и г. Ак-Довурак). Общий охват зрителей Гала-концерта 141 человек, из них 58 — по пригласительным билетам. Онлайн-зрителей 11216 просмотров.

С 25 по 29 апреля в дистанционном формате прошел региональный этап Всероссийского хорового фестиваля, проводимого в рамках Года культурного наследия народов России и посвящённого песенному наследию России. В фестивале участвовал 7 хоровых коллективов из Кызылского, Тандинского, Улуг-Хемского, Эрзинского, Каа-Хемского, Сут-Хольского и Чеди-Хольского кожуунов. Всероссийский хоровой фестиваль ежегодно проводится Всероссийским хоровым обществом при поддержке Министерства культуры Российской Федерации с 2014 года, главной целью которого является укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, сохранение культурного наследия народа России.

По решению жюри на окружной этап фестиваля делегирована женская вокальная группа Народного ансамбля песни и танца «Улуг-Хем» РЦК Улуг-Хемского района, которая победила в финале и привезла диплом Лауреата 1 степени Всероссийского хорового фестиваля. Общий охват онлайн-зрителей более 25000 просмотров.

15 апреля состоялся гала-концерт Республиканского смотра-конкурса любительских творческих коллективов «Байлак Тывам эртинези» (Сокровище Тувы), который собрал на одной сцене лучшие творческие коллективы со званиями «народный и «образцовый» и представил всю палитру народного творчества. Лучшие концертные номера из своих репертуаров представили фольклорные, инструментальные, вокальные, хореографические коллективы из Эрзинского, Тес-Хемского, Дзун-Хемчикского, Улуг-Хемского, Кызылского, Монгун-Тайгинского кожуунов и г. Кызыла в составе более 100 талантливых жителей Тувы, 17 творческих коллективов с почетными званиями, 21 красочных номеров. Общий охват зрителей Гала-концерта составляет 246 человек, из них 49 — по пригласительным билетам. Онлайн-зрителей 28100 просмотров.

1 июня состоялся Гала-концерт и церемония награждения победителей Республиканского конкурса юных вокалистов «Хамнаарак» (Жаворонок) — кузницы юных талантов. В День защиты детей 15 финалистов подарили зрителям яркий, красочный праздничный концерт. В конкурсе, который проводится более 20 лет, прозвучали мировые хиты и тувинские песни в современной аранжировке. Конкурс проводился в 4 этапа сумонный, кожуунный/городской, полуфинал (28 апреля) и республиканский финал — 1 июня 2022 года.

По итогам финала конкурса Гран-При с песней «Джамайка» завоевал Найыр Лапчар из Пий-Хема, ему вручены статуэтка «Хамнаарак-2022», сертификат на 35 тысяч рублей и памятный подарок. Во время концерта среди зрителей проведено голосование, наибольшее число голосов и номинацию «Симпатия зрителя» получил Булат Самбуу из Овюрского кожууна. Специальной номинации «Яркий дебют» удостоилась 6-летняя Ай-Хээ Көшкендей. Лауреат I степени и сертификат на 17250 рублей получила Ванэсса Кара-Донгак из г. Кызыла; II степени и 11500 рублей — Эртине Шаравии из Танды III степени и 9200 рублей — Айыраш Салчак из Бай-Тайгинского кожууна.

Количество участников полуфинала составило **59** детей. В гала-концерте приняли участие всего **74** человек со всех муниципальных образований, в числе которых 15 финалистов, их группы поддержки, приглашенные артисты, творческие коллективы и юный ведущий. Общий охват зрителей составил 452 человек, из них 17 — по пригласительным билетам, 105 — зрители из социальной категории. Онлайн-зрители — 63783 просмотров.

В этом году победитель конкурса, юный жаворонок — Найыр Лапчар покорил своим голосом жюри Международного конкурса искусств «Первые ласточки-2022» и получил диплом лауреата 1 степени. Ай-Сураа Саая из Монгун-Тайгинского кожууна по рекомендации нашего центра поступила в Кызылский колледж искусств.

12 июня на Площади Арата состоялся региональный фестиваль колыбели «Колыбель моя. Кавай». Мероприятие, проходящее в День России, посвящено демонстрации этнического и культурного многообразия колыбельной культуры разных народов. Для гостей и участников фестиваля организованы выставки колыбелей и оберегов, мастер-классы по их изготовлению, конкурсы колыбельных песен и детских рисунков.

В рамках фестиваля проводились:

- ✓ научно-практическая конференция в конференц-зале Национального музея им. Алдан-Маадыр с участием 56 слушателей и 12 докладчиков;
 - ✓ мастер-класс по изготовлению колыбелей с участием 10 мастеров-изготовителей;
- ✓ мастер-класс по пеленанию с участием 7 представителей Перинатального центра и Республиканской детской больницы;

✓ выставка-ярмарка колыбелей и оберегов для колыбели мастеров народнохудожественных промыслов, работников культурно-досуговых учреждений, носителей традиционной культуры по национальной культуре и быту, активная молодежь из числа ремесленников в количестве 97 человек, в том числе и 4 представителей разных диаспор и сотрудников Национального архива. В выставке были продемонстрированы: 93 колыбели, из них родовые колыбели — 80, современные колыбели — 13. Всего изделий: 1505 шт.

✓ конкурс колыбельных песен с участием 69 конкурсантов. Общий хронометраж просмотра конкурсных видеовыступлений составляет 3 часа 15 секунд. В конкурсе приняло участие всего 53 человек из Бай-Тайгинского, Барун-Хемчикского, Дзун-Хемчикского, Кызылского, Монгун-Тайгинского, Пий-Хемского, Тес-Хемского, Тоджинского, Улуг-Хемского, Чаа-Хольского, Чеди-Хольского, Эрзинского кожуунов и городов Ак-Довурак, Кызыл, 8 представителей диаспор. По итогам конкурса 10 участникам вручены дипломы «дипломанта» и памятные подарки от организатора, 9 конкурсантам присуждены отдельные номинации и денежные сертификаты на сумму 2000 рублей.

✓ конкурс детских рисунков «Колыбель и колыбельная», где приняло участие 154 детей, среди них воспитанники художественных отделений детских школ искусств, клубных формирований КДУ и общеобразовательных школ. Конкурс проводился в двух этапах: отборочный (дистанционно) по просмотрам конкурсных фоторабот и выставочный — по результатам отборочного этапа.

Общее количество участников фестиваля 674 (артисты - 74, волонтеры - 63, диаспоры - 18, выставка - 97, конкурс рисунков - 154, конкурс колыбельной песни - 169, жюри - 4, организаторы - 23, мастера - 10, пеленание - 7). Фестиваль колыбели пробудил интерес к традиционной колыбели, мастера начали принимать заказы, родилась идея создания сувенирной продукции «кавай» как символа семьи, материнства и детства, встал вопрос придания тувинской колыбели «кавай» особого статуса.

С 17 по 30 июля в рамках празднования Дня Фольклора в России проведен онлайн челлендж праздников и обрядов на официальных страницах культурно-досуговых учреждений республики и на аккаунтах РЦНТД.

13 августа проведен комплекс мероприятий в Юрточном городке в рамках Национального праздника животноводов «Наадым-2022». Программа праздника включала: парад-шествие делегаций муниципальных образований, торжественное открытие и закрытие Юрточного городка, концерты художественной самодеятельности коллективов муниципалитетов, конкурс лучшей юрты, вечерняя программа. В торжественном закрытии были вручены сертификаты победителям конкурса юрт. Праздник завершен запуском фейерверка в музыкальном сопровождении легендарного ансамбля «Центр Азии» под руководством Олега Сарыглара.

Всего на параде участвовало около 700 человек, в концертах художественной самодеятельности — около 500 человек, на закрытии и вечерних программах около 50 человек. Общее количество посетителей — около 5000 человек.

14 августа на территории скульптурного комплекса «Центр Азии» состоялась І Республиканская выставка-ярмарка изделий мастеров и ремесленников народных художественных промыслов, декоративно-прикладного искусства и ремёсел Тувы «УС-КУШ», которая проведена совместно с Фондом поддержки предпринимательства Тувы в рамках Года культурного наследия народов России, праздника животноводов «Наадым» и Дня Республики Тыва. В выставке приняло участие 70 мастеров Тувы по НХП и ДПИ и ремеслам.

По итогам Конкурса мастерства по 10 направлениям членами жюри были определены победители во всех номинациях, которым присуждены звания лауреатов и вручены денежные сертификаты в соответствии с полученными местами: Лауреат 1 степени — 10000 рублей, Лауреат 2 степени — 3000 рублей и Лауреат 3 степени — 2000 рублей.

Помимо конкурса мастерства также организована Интерактивная уличная программа «Территория ремесла. Мастер-классы», где свои умения представили мастера декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремёсел, делились секретами мастерства. Свои мастер-классы продемонстрировали: Бегзи Арат-оол Александрович по изготовлению керамической посуды на гончарном круге; Сарыглар Сайзанак Сергеевна — шитье традиционной детской обуви «бопук», перекидной охотничьей сумки «таалын»; Сарыглар Уранхай Дарын оглу — изготовление кнута «кымчы»; Сат Орлан Викторович — изготовление панно из агальматолита; Ондар Чечена Алдын-ооловна — интерактивная площадка по тувинской традиционной игре «Считалки».

Участники мастер-классов получили «Диплом участника мастер-класса», участникам выставки направлены «Диплом участника выставки» на электронные адреса, указанные в заявках. Республиканская выставка-ярмарка «Ус-Куш» прошла на высоком организационном уровне, получила хорошие отзывы не только от посетителей, но и от самих участников мероприятия, вызвала большой интерес жителей и гостей республики, показала, что тема сохранения и возрождения народных художественных промыслов актуальна и своевременна.

7-10 сентября проведен Межрегиональный фестиваль этнических праздников и обрядов «Встречи в Центре Азии», реализованный с использованием гранта, предоставленного ООГО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» совместно с РОО «Онза». Проект поддержан Министерством культуры и туризма Республики Тыва и организован в партнерстве с Республиканским центром народного творчества и досуга, Ассоциации Домов и Центров народного творчества Сибири.

В рамках фестиваля проведено 10 творческих мероприятий:

- Парад-шествие участников, торжественное открытие фестиваля,
- Смотр этнических обрядов,
- Концерт творческих коллективов «Народов дружная семья»,
- Выставка-ярмарка работ народных умельцев «Город мастеров»,
- Мастер-классы,
- Научно-практическая конференция «Нематериальное культурное наследие народов уникальное богатство России,
- Пресс-конференция,
- Концерт мастеров искусств Республики Тыва «Мелодии гор степей...»,
- Презентация народных праздников «Праздники Сибири»,
- Этнодискотека «Зажжём на разных языках!».

Фестиваль объединил тех, кому дороги традиции каждого народа, населяющего нашу республику, стал доступен широкому кругу людей и позволил донести и показать то, что народные традиции еще живут, и будут жить. Возрождение обычаев, обрядов, праздников поможет в будущем подрастающему поколению, чтобы знать историю своего народа, гордиться ею, передавать и рассказывать об этих праздниках и обрядах своим детям. Всего в фестивале приняли участие 841 человек, в том числе творческие коллективы 17 муниципальных образований республики, регионов Сибирского и Дальневосточного федеральных округов (делегации Красноярского и Алтайского краев, Иркутской, Кемеровской и Новосибирской областей, Республик Хакасия, Бурятия и Алтай), мастера народно-художественных промыслов и декоративно-прикладного творчества, республиканские учреждения культуры, учебное заведение культуры и искусства, волонтеры.

В рамках фестиваля подписано Соглашение о сотрудничестве между ГБУ «Республиканский центр народного творчества и досуга» Республики Тыва и ГАУК «Национальный центр народного творчества имени А.П. Кадышева» Республики Хакасия, направленное на развитие культурных связей, совместной реализации социальных проектов (в том числе проведение семинаров, фестивалей, научно-практических конференций), об

организации культурных и благотворительных мероприятий, направленных на развитие форм досуга в сфере культуры, укрепление деловых и культурных связей между Тувой и Хакасией.

В октябре в рамках реализации Государственной антиалкогольной программы в Республике Тыва на 2021-2025 годы проведен Республиканский конкурс рассказов и текстов на антиалкогольную тему «Краски жизни» (Амыдыралдың өңнери). Ключевой целью конкурса является пропаганда и призыв населения на ведение активного и здорового образа жизни. Свои творческие работы представили 23 участника из всех муниципальных образований, из них 6 участников в номинации «Рассказы», 17 – в номинации «Тексты для песен». Работы конкурсантов оценивались по критериям: соответствие тематике конкурса, художественная ценность произведения, завершённость излагаемой мысли автора, краткость и стиль изложения, поэтическая грамотность (ритм, рифма) работ, которые оценивало жюри в составе Заслуженного деятеля искусств Республики Тыва, директора Республиканского центра народного творчества и досуга Елены Ондар, а также поэт, переводчик, сценарист, член Союза театральных деятелей России и Союза писателей Тувы, преподаватель кафедры философии Тувинского государственного университета, заместитель директора Института развития национальной школы Эрик Норбу; почетный работник общего образования Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Тувы, поэт, переводчик, член Союза писателей России, Союза журналистов России, заведующий Литературным музеем Тувинского государственного университета Мария Кужугет.

Дипломы за 1 место и денежные сертификаты на сумму 5000 рублей получили в номинации «Рассказы» Сайсу Монгуш (Овюрский кожуун) за рассказ «Амыдыралдан эскериг» и Шончалай Сат (Монгун-Тайгинский кожуун) за текст «Туруп кээр бис!» в номинации «Тексты для песен».

Поощрительные номинации и денежные сертификаты по 2000 рублей в номинации «Рассказ» присуждены Чодуре Игнатьевой (Каа-Хемский кожуун) за оригинальную подачу темы отмечена её работа «Чырык күзел», рассказ «Араганың төөгүзү, хоразы» Самбажыка Сандак (Монгун-Тайгинский кожуун) получил номинацию «Надежда».

В номинации «Тексты для песен» за лучшее раскрытие темы — Тимур Кадын-Нава (Чаа-Хольский кожуун) за текст «Буруудатпа, чарашпайым»; за эмоциональность текста к песне — Айлан Сандып (г. Кызыл) за текст «Өгбелерниң эрте шагдан сагып келген, өндүр чаагай чаңчылдарын эгидээли».

По итогам всех работ выпушен сборник лучших работ «Краски жизни» (Амыдыралдың өңнери) для дальнейшей передачи в фонд Национальной библиотеки им А. Пушкина и культурно-досуговым учреждениям муниципальных образований. В январе 2023 года во всех домах и центрах культуры должны быть проведены мероприятия по данной тематике.

В октябре-ноябре в рамках реализации государственных программ Республики Тыва по профилактике употребления психоактивных веществ (ПАВ), «Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних» проведен республиканский конкурс социальных видеороликов по профилактике употребления психоактивных веществ «Созидай здоровье». Всего приняли участие 12 конкурсантов (8 организаций культуры, 4 — отдельные авторы) из 12 муниципалитетов — Дзун-Хемчик, Каа-Хем, Кызылский кожуун, Монгун-Тайга, Овюр, Сут-Холь Танды, Тес-Хем, Чаа-Холь и Чеди-Хольские кожууны. Общее количество работ составило 15 (в т.ч. 2 анимационных).

1 место и сертификат на 13000 рублей получил видеоролик «Капля разрушения» Алдынай Бурун-оола из Чаа-Хольского кожууна, 2 место и 10000 рублей – Саян Монгуш из Чеди-Хольского кожуууна за ролик «Берегите наше будущее!». 3 место и сертификаты по 4000 рублей присуждены коллективам «Тос Долаан» КДЦ им. «С. Ольга» Дзун-Хемчикского кожууна за работу «Созидай здоровье» и ЦРКиД с. Мугур-Аксы Монгун-Тайгинского

кожууна за ролик «Шын орук». Остальным участникам вручены сертификаты на 2000 рублей и присуждены номинации. Общее количество просмотров социальных видеороликов в соцсетях составляет 12228.

По итогам конкурса специалистами РЦНТД выпущена рецензия на видеоролики и направлена на электронные адреса конкурсантов, проведен мониторинг по проведению отчетных мероприятий по профилактике употребления ПАВ культурно-досуговыми учреждениями республики. Так с 20 ноября по 21 декабря 2022 года 62 культурно-досуговыми учреждениями (в т.ч. 12 КДК, 50 СДК и СК) проведено 86 отчетных мероприятий (в т.ч. 42 онлайн, 44 офлайн) на основе просмотра 6 лучших видеороликов победителей конкурса «Созидай здоровье». В мероприятиях приняло участие всего 1469 человек (725 онлайн, 627 офлайн). В том числе молодежь 753 человек; детей 709 человек (до 10 лет — 336 человек, до 18 лет — 397 человек). Всего посетителей мероприятий 27519 человек (ОN 24029 и OFF 3490).

Отчетные мероприятия не проведено в 82 КДУ, а именно: Любительский театр «Найырал», КДЦ пос. Строителей г. Ак-Довурак, СДК с. Кара-Холь Бай-Тайгинского кожууна, 9 учреждений сумонов Шекпээр, Барлык, Аксы-Барлык, Эрги-Барлык, Аянгаты, Ак, с. Хонделен, Бижиктиг-Хая и Передвижной культурный центр Барун-Хемчикского, 7 клубов сумонов Баян-Тала, Шеми, Ийме, Хорум-Даг, Чыргакы, Чыраа-Бажы, Хондергей Дзун-Хемчикского, 10 сумонов Кок-Хаак, Усть-Бурен, Сизим, Бурен-Бай-Хаак, Ильинка, Мерген, Дерзиг-Аксы, Ужеп, Эржей, Авыйган Каа-Хемского, 4 сумона Сукпак, Целинное, Усть-Элегест и пгт. Каа-Хем Кызылского, 4 учреждения сумонов Мугур-Аксы, Тоолайлыг, Кызыл-Хая, КОМЦ Монгун-Тайгинского, 5 сумонов Дус-Даг, Чаа-Суур, Саглы, Ак-Чыраа, Солчур Овюрского, 6 клубов сумонов Аржаан, Тарлаг, Ленинка, Билелиг, Севи, Чкаловка Пий-Хемского, 3 клуба сумонов Суг-Аксы, Алдан-Маадыр, Кара-Чыраа Сут-Хольского, 6 клубов сумонов Бай-Хаак, Владимировка, Кызыл-Арыг, Успенка, Балгазын, Усть-Хадын Тандинского, 2 клуба сумонов Каргы, Шынаа Тере-Хольского, 4 сумона Ырбан, Сыстыг-Хем, Чазылары, Ий Тоджинского, 8 учреждений г. Шагонар, сумонов Арыг-Бажы, Торгалыг, Иштии-Хем, Чааты, Арыг-Узуу, Эйлиг-Хем, Арыскан Улуг-Хемского, СК с. Шанчы Чаа-Хольского, 3 учреждения сумонов Хендерге, Чал-Кежиг и ЦРК Чеди-Хольского, все 6 КДУ Эрзинского кожуунов и Детский центр «Октай» г. Кызыла.

7 октября в рамках реализации совместного проекта с Красноярским Государственным центром народного творчества, реализуемого в рамках Года культурного наследия народов России и Межрегионального проекта Енисейская Сибирь, состоялась уникальная творческая встреча с ансамблем народной песни «Сибирская вечора». Коллектив выступил с концертом «Молодые голоса — старинным песням» в концертном зале Тувинской государственной филармонии имени В. Халилова, где тувинский зритель услышал весь жанровый спектр народного фольклора Красноярского края и других регионов Сибири.

2 декабря в рамках Декады инвалидов и государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» в Доме народного творчества проведен Гала-концерт «Особые таланты» Республиканского инклюзивного семейного конкурса талантов «Мы можем». В течение ноября в Барун-Хемчикском, Дзун-Хемчикском, Каа-Хемском, Кызылском, Монгун-Тайгинском, Овюрском, Пий-Хемском, Сут-Хольском, Эрзинском кожуунах и в г. Кызыл прошли отборочные этапы, где участвовали 149 человек из 50 семей. В ходе подготовки привлечено более 73 работников учреждений культуры, педагогов и учителей. Отборочные этапы не проведены в г. Ак-Довурак, Бай-Тайгинском, Тандинском, Тере-Хольском, Тес-Хемском, Тоджинском, Улуг-Хемском, Чаа-Хольском и Чеди-Хольском кожуунах.

В конкурсе приняло участие 17 семей в составе 50 человек из 14 кожуунов, которые представили проникновенные, красочные и завораживающие выступления. В организации и проведении конкурса оказали содействие члены Общественной организации «Добрые сердца

Тувы» Амажап Аржаан, Дирчинчап Отдаш, Монгуш Артыш, Дежит Ай-Херел, Куулар Чингиз, сурдопереводчики Школы-интерната для детей с нарушениями слуха: Маады Чаяна, Сундуй Розалия, Агапова Ирина, а также популярные артисты тувинской эстрады и артисты профессиональной сцены. В рамках республиканского этапа педагогами-психологами Республиканского центра психолого-медико-социального сопровождения «Сайзырал» Роландой Ховалыг и Тайганой Монгуш проведен коммуникативный тренинг для участников с OB3.

По итогам конкурса 11 семьям вручены памятные подарки от организатора и спонсоров конкурса, дипломы участника и денежные сертификаты на 6000 рублей, 3-м победителям в номинациях – дипломы и сертификаты на 11 500 рублей.

Лауреат I степени – Настя и Шораана Мооктээр из с. Аксы-Барлык Барун-Хемчикского кожууна (памятная статуэтка «Особые таланты-2022» и сертификат на 30000 рублей), Лауреат II степени – Ариана и Лилиана Хертек из г. Чадан Дзун-Хемчикского кожууна (денежный сертификат на 23000 рублей), Лауреат III степени – семья Кежика Амыда из с. Сушь Пий-Хемского кожууна (денежный сертификат на 15000 рублей).

Количество зрителей 414 человек (из них 60 — по пригласительным билетам, социальная категория — 10 (ветераны Дома интерната), общество слепых — 10, ВОГ — 7, 30 — учащиеся Щколы-интерната для слабослышащих детей, 50 — взрослые инвалиды).

Работа с творческими союзами.

Творческий Союз композиторов (далее – ТСК).

- 18 марта в Тувинской государственной филармонии Союзом композиторов Тувы совместно с преподавателями и студентами Кызылского колледжа искусств им. А.Б. Чыргалоола, Республиканской школы-интерната и ансамбля ветеранов культуры и искусства «Чечек-Саяны» провели концерт «Чечектел-ле торээн Тывам!» (Расцветай, Тува родная!), который посвящен 100-летию со дня рождения композитора Ростислава Докур-ооловича Кенденбиля.
- 23 марта в Тувинской государственной филармонии состоялась презентация сборника песен «Амыдырал делгемнеринче» (На просторы жизни) композитора Ирбен-оола Доржуевича Тулуша.
- 22 апреля в селе Хайыракан Дзун-Хемчикского кожууна организован концерт-встреча Заслуженного работника культуры РТ Кертик-оола Максимовича Данзына, на котором его песня «Оо, Хайыракан» принят как Гимн села Хайыракан. Это уже третья песня, написанная композитором и принятая как гимн. Ранее были приняты гимны Чаа-Хольского и Барун-Хемчикского кожуунов.
- 9 мая в День Победы члены правления Тувинского союза композиторов Лопсан М.М., Данзын К.М. и Суван-оол О.Н. провели праздник Двора ко Дню Победы для жителей своего двора, где собрались даже жильцы ближайших домов. Память об этом событии и почтение к тем, кто бесстрашно сражался за будущее своего народа, следует прививать с малых лет.
- 4 июня проведен праздник ко Дню соседей. В этом необычном празднике приняли участие и члены правления ТСК РТ, заслуженные работники культуры РТ композитор Кертик-оол Максимович Данзын, Мария Монгушовна Лопсан и Олег Николаевич Суван-оол.
- 16 октября оказана помощь в проведении рабочей встречи творческого Союза композиторов в Центре культуры им. Солаана Базыр-оола, обсуждены вопросы о проведении мероприятий по открытию мемориальной доски Заслуженному культуры Тувинской АССР, композитору Юрию Сундуй в СЦК с. Целинное.

17 декабря в концертном зале Централизованной клубной системе Кызылского кожууна проведена концерт-презентация сборника песен Заслуженного артиста Республики Тыва Владимира Серена.

В 2022 году выпущено 3 сборника песен композиторов ТСК: сборник «Ава чүрээ» Василия Монгуша (Музыкальное сопровождение песен для баяна в обработке Томаса Монгуша), куда вошли 12 песен. Свой четвертый сборник Василий Монгуш посвятил светлой памяти уважаемому учителю (Башкы), поэтессе Екатерине Кыргысовне Саая. Также у Заслуженного работника культуры РТ Владимира Серена вышли два сборника: при поддержке Министерства культуры и туризма РТ сборник песен для детей «Хөглүг челээш» (Веселая радуга) в количестве 200 экземпляров с 40 песнями, состоящими из трех разделов по темам: колыбельные песни, песни для детей младшего возраста, песни для детей старшего возраста выпущен. Второй сборник «Аялгалыг ак-көк Тывам» (Музыкальная Тува) выпущен при поддержке администрации Кызылского кожууна. Томас Монгуш выпустил сборник Заслуженного работника культуры Тувинской АССР, композитора Юрия Сундуя, презентация которой проведена в с. Целинное Кызылского кожууна.

Союз мастеров кукол и отдельные мастера НХП и ДПИ.

27 января в рамках выставки-конкурса «Среда кукол» состоялся установочный вебинар для мастеров-кукольников на платформе Скайп, где приняло участие 97 человек из муниципальных образований и городов Ак-Довурака и Кызыла. Лектором выступил Заслуженный работник культуры России, Народный художник Республики Тыва Начын Кара-оолович Шалык.

18 марта в онлайн формате проведена Республиканская выставка-конкурс изделий мастеров кукол «Среда кукол», посвященная Международному дню кукольника и в рамках Года культурного наследия народов России. Всего на конкурс принято 70 заявок участников из 15 муниципальных образований, которые представили более 311 работ.

12 июня на Площади Арата в день празднования Дня России состоялась выставка изделий мастеров колыбелей и оберегов для колыбели в рамках регионального фестиваля колыбели «Колыбель моя. Кавай» с целью демонстрации этнического и культурного многообразия колыбельной культуры разных народностей, проживающих на территории Тувы. В день выставки на площади Арата участвовали всего 40 человек, из них 36 человек из муниципальных образований, 4 — г. Кызыл (представители Национального музея). На выставке были продемонстрированы работы 51 участника, которые не смогли приехать в силу своих возможностей. Всего выставлено 93 колыбели, из них 80 — родовые колыбели, 13 — современные колыбели; 5 сувенирные колыбели, 550 — обереги и другие изделия, 950 — другие товары.

Помимо выставки был организован мастер-класс по изготовлению колыбели. В выставке приняло участие 91 мастера. Среди изделий были выставлены детские и женские и мужские обереги, детские безрукавки, детские башмачки, носочки, женские и мужские утвари и многие другие. Общий охват зрителей составляет около — 1505 человек.

18 июня в сумоне Кызыл-Даг Бай-Тайгинского кожууна прошла Межрегиональная выставка мастеров народно-прикладного искусства «Монгун кержек» (Серебряное тесло), которую организовали работники культуры Бай-Тайгинского кожууна совместно с Центром развития тувинской традиционной культуры и ремесел. В выставке были выставлены национальные сувенирные куклы из ткани, войлока, дерева, кости, кожи и агальматолита. Республиканским центром народного творчества и досуга была оказана помощь в предоставлении торгово-выставочного оборудования.

14 августа 2022г. в скульптурном комплексе «Центр Азии» совместно с Фондом поддержки предпринимательства состоялась Республиканская выставка-ярмарка народных художественных промыслов Тувы «Ус-Куш — 2022», приуроченная Году культурного наследия народов России, празднику животноводов «Наадым-2022» и Дню Республики Тыва. В выставке приняло участие 70 мастеров Тувы по народным художественным промыслам и ремеслам и декоративно-прикладному искусству. Изделия мастеров на конкурсной основе

оценил жюри в составе: Сат Орлан Викторович — мастер-изготовитель, председатель Торгово-ремесленной палаты Союза ремесленников Республики Тыва, председатель жюри, Ондар Елена Николаевна — Заслуженный деятель искусств Тувы, директор ГБУ «РЦНТД», Хомушку Маннай Болат-оолович — главный художник Национального музыкально-драматического театра им. В. Кок-оола, Кан-оол Чодураа Эрес-ооловна — руководитель Центра народно-художественных промыслов Фонда поддержки предпринимательства Республики Тыва, Даржаа Севил Валерьевна — художник-постановщик Национального музыкально-драматического театра им. В. Кок-оола.

8 сентября 2022г. в скульптурном комплексе «Центр Азии» в рамках Межрегионального фестиваля этнических праздников и обрядов «Встречи в Центре Азии» проводилась выставка-ярмарка народных умельцев «Город мастеров» с участием 82 мастеров, из них 77 человек — из муниципалитетов, 5 — мастера из Республики Хакасия, Красноярского края, Кемеровской и Новосибирской областей. На выставке всего представлено 1810 изделий, в том числе 1500 — работы участников муниципальных образований Тувы, 310 изделий из регионов. В течение дня выставку посетили 293 человек. Посетители ярмарки получили возможность ознакомиться с самобытными работами, где представлены национальная одежда, головные уборы, обувь, женские украшения и аксессуары, изделия из войлока, кожи и меха, керамики, кованые изделия, работы из дерева, металла, агальматолита и серпентинита (чонар-даш, кара-даш), а также вся палитра сувенирной продукции, начиная от брелков, шкатулок и кукол вплоть до высококачественной подарочной продукции. Жители и гости республики смогли удостовериться должному качеству предлагаемой продукции, приобрести понравившиеся изделия, получить необходимую информацию и консультации.

24 ноября в рамках V Форума матерей Тувы, посвящённого дню Матери, специалистами отдела народного творчества РЦНТД оказана помощь в проведении выставки-продажи декоративно-прикладного творчества и рукодельных работ матерей Тувы. Кроме этого, изделия и продукцию выставили женщины-мастера, которые заключили государственные социальные контракты на организацию своего дела.

Участие учреждения в грантах и субсидиях

К достижениям 2022 года следует отнести участие Республиканского центра народного творчества и досуга в привлечении внебюджетных средств, в том числе средств от грантовой поддержки. Так, совместно с Республиканской общественной организацией в сфере культуры «Онза» (РОО «Онза») нашим центром привлечена грантовая поддержка на общую сумму — **3479729 рублей**, в том числе от Президентского фонда культурных инициатив — 479729 рублей, от Общероссийской общественно-государственной организации «Российский фонд культуры» — 3 000 000 рублей.

1) По гранту Президентского фонда культурных инициатив **с 9 по 12 июня 2022 года проведен «Фестиваль колыбели «Колыбель моя. Кавай».** Сумма гранта - 479729 рублей, софинансирование — 268000 рублей, общая сумма расходов на реализацию проекта — 747729 рублей. (Сроки реализации проекта: с 1 апреля по 27 июня 2022 года).

В рамках фестиваля проведено 6 мероприятий, где приняло участие 10 диаспор и землячеств, привлечено 63 активистов и волонтёров общественных движений: «Серебряные волонтёры», «Добрые сердца Тувы», «Молодёжь Тувы», «Моя столица», СПуО «Феникс», СПО «Взлет» и СЭО «Капелька» штаба ТувГУ.

В выставке приняло участие 97 человек, в том числе 36 народных умельцев. Для проведения мастер-классов необходимыми материалами обеспечено 10 мастеров. В конкурсе рисунков приняло участие 154 юных художника. Мероприятия фестиваля посетили около 1500 человек. Охват участников – 512.

Собраны и опубликованы 12 материалов по колыбельной культуре разных народов и Тувы на страницах Республиканского центра народного творчества и досуга, РОО «Онза», «Фестиваль колыбели «Колыбель моя. Кавай» в социальной сети «ВКонтакте». Фестиваль освещали 17 журналистов, всего опубликовано в СМИ и Интернете более 100 публикаций.

В сборе и проведении научно-практической конференции «Влияние колыбельного воспитания на формирование личности ребенка в современное время», прошедшего в конференц-зале Национального музея РТ приняло участие 56 человек, в т.ч. 10 докладчиков и 46 слушателей.

В мастер-классах по изготовлению колыбелей приняли участие 10 мастеров из 6 муниципальных образований и 2-х городских округов. Проведены мастер-классы по традиционному пеленанию ребенка сотрудниками Национального музея Республики Тыва, Республиканской детской больницы и Перинатального центра.

На выставке колыбелей представлены более 90 колыбелей от традиционных, родовых и 13 из них — современного изготовления. 80 из них выставили частные лица и семейнородовые группы. Свои колыбели также выставили и представители бурятского землячества. Всего на выставке заявлено 1505 изделий.

Конкурс колыбельных песен прошел в а-капельном исполнении и под музыкальное сопровождение с участием 26 конкурсантов, представляющих муниципальные образования, диаспоры и землячества Тувы. Всего же на конкурс было принято 69 заявок со всех кожуунов и городов Тувы. Между выступлениями участников выступили гости фестиваля — профессиональные артисты и самодеятельные коллективы, что составило 72 участника.

В конкурсе детских рисунков приняло участие 154 юных художника. По итогам отборочного этапа отобраны 40 лучших работ, которые были выставлены на всеобщее обозрение на площади Арата. Председатель жюри конкурса Шой Чурук, член Союза художников России и Тувы, Заслуженный деятель искусств Республики Тыва вручил 9 победителям дипломы в трех возрастных группах: от 6 до 9 лет, 10-13 лет, 14-18 лет.

С 23 мая по 12 июня прошла фотоакция «Колыбель моя. Кавай», где приняли участие 10 человек. На страницах в социальных сетях опубликованы фотографии собственного авторства участников с изображением колыбели с единым хештегом #Кавай2022. К концу 1 полугодия согласно графику подготовлена необходимая отчетность по проекту и отправлена грантодателю на рассмотрение. Идет сбор и формирование материалов по созданию сборника научных работ по итогам научно-практической конференции, прошедшей в рамках фестиваля колыбели.

В Год культурного наследия народов России, проведение проекта на хорошем уровне доказал, что фестиваль «Колыбель моя. Кавай» является площадкой, где выявлены новые имена талантливых молодых мастеров, художников и вокалистов, представлены широкой публике разнообразие колыбелей как культурное достояние и шедевры народного искусства.

2) По гранту ООГО «Российский фонд культуры» с 7 по 10 сентября провел Межрегиональный фестиваль этнических праздников и обрядов «Встречи в Центре Азии». Сумма гранта — 3000000 рублей, софинансирование — 700000 рублей. Общая сумма расходов на реализацию проекта — 3700000 руб. (Сроки реализации проекта: 01 апреля по 30 сентября 2022 года)

Проект «Межрегиональный фестиваль этнических праздников и обрядов «Встречи в Центре Азии» призван поддерживать сохранение и развитие этнических культур, способствовать организации открытого творческого пространства для развития культурных контактов, укреплению дружбы и единства народов России посредством сохранения, развития и популяризации традиционных культур.

В рамках фестиваля «Встречи в Центре Азии» проведены 10 мероприятий. В реализации проекта приняли участие творческие коллективы муниципальных образований республики, регионов Сибирского и Дальневосточного федеральных округов, мастера народно-

художественных промыслов и декоративно-прикладного творчества, республиканские учреждения культуры, среднее учебное заведение культуры и искусства, волонтеры.

Состоялся обмен опытом между участниками, мастер-классы стали уроками мастерства для любителей НХП и ДПИ, руководителей и участников творческих коллективов; фестиваль послужил сохранению и развитию этнических культур, развитию культурных контактов в сфере этнохудожественного творчества.

Деятельность Концертно-продюсерского центра (далее – КПЦ)

За 2022 год Концертно-продюсерским центром РЦНТД организовано и проведено **71** мероприятие, что на 33 мероприятия больше, чем в 2021 году. Из них 20 — согласно утвержденному плану Министерства культуры Тувы, **51** мероприятие — внеплановые.

• Государственные и народные праздники:

К национальному празднику Шагаа специалистами фото- видеостудии Дирекции осуществлены съёмки поздравительного видеоролика с участием именитых артистов Тувы, смонтирован онлайн-концерт к Шагаа, в программу которого входили художественные номера творческих коллективов, учреждений культуры. Трансляция онлайн-концерта состоялась 3 февраля на телеканале «Тува-24». Ко Дню защитника Отечества выпущен онлайн-концерт на телеканале «Тува-24» с участием профессиональных артистов, коллективов.

Концертно-продюсерским центром обеспечивается режиссерско-постановочная работа по организации и проведению многих мероприятий, как митинг-концерт «Крым. Россия. Донбасс», День Победы, Национальный праздник животноводов Наадым, День Республики, День тувинского языка, День народного единства. Ко Дню России у Дома Правительства Республики Тыва состоялась церемония поднятия государственных флагов. Также проведены круглый стол ко Дню отцов, V-й форум матерей Тувы, торжественная церемония вручения государственных наград в Национальном театре.

• Мероприятия международного, всероссийского, межрегионального уровней:

- Международный этап Всеармейского конкурса «Военное Ралли» (10 августа жеребьевка участников, 21 августа в Центре Азии Торжественное закрытие)
- Всеармейские соревнования по спортивной борьбе на Кубок Министра обороны РФ (29 сентября, УСК «Субедей»)
- Межрегиональный туристский форум «Тыва-земля живых традиций» (16 мая, Алдын-Булак)
- 24-ая Межрегиональная универсальная выставка-ярмарка «Тыва-экспо» (20 мая, УСК Субедей)
 - 6-й Всероссийский полумарафон «Забег-2022» (22 мая, Площадь Арата);
- 1-й Межрегиональный фестиваль тувинского шаманизма «Дунгур» (20-22 июня, Алдын-Булак)
 - Чемпионат России по вольной борьбе (24-26 июня).
 - Первенство России по сумо среди юниоров (26 февраля, УСК Субедей)
 - Чемпионат России по сумо среди женщин и мужчин (27 февраля, УСК Субедей)
- Межрегиональный фестиваль этнических обрядов и праздников «Встречи в Центре Азии». В данном фестивале КПЦ выполнена режиссерско-постановочная работа Торжественного открытия (7 сентября, Центр Азии), концерта мастеров искусств участникам и гостям (8 сентября, Нацтеатр), проведена этнодискотека «Зажжем на разных языках» (9 сентября, Площадь Арата).

• Профессиональные праздники:

- День работника ЖКХ (18 марта, Центр тувинской культуры)
- День работников культуры (25 марта, ДНТ)

- День медицинского работника (16 июня, ДНТ)
- День финансиста (23 сентября, ДНТ)
- День воспитателя (28 сентября, ДНТ)
- День учителя для работников учреждений культуры (4 октября, ДНТ)
- День учителя (5 октября, ДНТ)
- День работников сельского хозяйства (8 октября, Центр развития тувинской традиционной культуры и ремесел).

• Юбилейные мероприятия:

- 130-летие Гун-нояна Даа кожууна Монгуша Буяна-Бадыргы (25 апреля)
- 80-летие Союза писателей Тувы, 2-ое поколение (18 октября)
- 70-летие Росгвардии по РТ (28 октября)
- 80-летие Союза писателей Тувы, 1-ое поколение (28 ноября)
- 105-летие ЗАГСа России (15 декабря, Дворец молодежи)
- 30-летие Федерального казначейства (16 декабря)
- 105-летие ФСБ России (20 декабря)
- В поддержку специальной военной операции (СВО) всего проведено 13 мероприятий разного формата: это и концерты, акции, митинги, фестиваль Дарения в рамках Всероссийской акции «Мы вместе» и презентация группы «Черный барс» и др. В рамках Всероссийского челленджа организована съемка видеоклипа «Флаг моего государства», а также видеосъемка флешмоба «Братство спецназа».

• Благотворительные концерты:

17 мая к Международному дню детского телефона доверия проведен концерт-марафон «Доверься! Скажи, о чем молчишь», 10 июня в Национальном театре — концерт мастеров искусств, организованный в поддержку Театра моды и костюма «Эдегей», а также 23 июня прошел концерт «Моя Тува — родина аржаанов».

Концертно-продюсерским центром проведено и ряд других мероприятий:

- Открытие туристского комплекса «Тайга» (5 января, станция Тайга)
- Открытие нового рейса «Кызыл-Улан-Уде-Кызыл (26 мая, аэропорт)
- Торжественное открытие статуи Будды Шакьямуни (28 мая, гора Хавырга)
- Фестиваль здоровья к Всемирному дню без табака (29 мая, Площадь Арбата)
- Торжественное мероприятие к Всемирному дню донора (16 июня)
- Церемония вручения передвижных многофункциональных культурных центров в рамках Нацпроекта «Культура» (8 сентября, у Дома Правительства РТ)
- Открытие памятника Заслуженному деятелю литературы и искусства Тувинской АССР, Заслуженному художнику РСФСР С.К. Ланзыы (23 сентября, Парк искусств)
- Торжественная часть Открытого турнира г. Кызыла по армейскому рукопашному бою памяти Надыла Арсена (19 ноября, спортзал «Херел»)
- Презентация памятника Народному артисту РСФСР Максиму Мунзуку (Дерсу Узала) 11 декабря, Национальный театр.

Помимо организации и проведения культурно-массовых мероприятий, КПЦ осуществляет следующие виды работ:

- обновление реестра концертных номеров профессиональных и самодеятельных коллективов и исполнителей республики;
- ▶ поиск новых творческих лиц исполнителей, ведущих. Активно сотрудничает с солистами Пограничного Управления ФСБ по РТ, Росгвардии по РТ, Центра русской культуры, Департамента по культуре г. Кызыла, частных музыкальных студий и творческими коллективами из муниципальных образований РТ.

Для расширения состава ведущих КПЦ постоянно ведется поиск молодых, перспективных лиц, имеющих способности ведения мероприятий. В 2022 году неоднократно проводились кастинги для ведущих, по итогам которых лучшие ведущие были направлены на

обучающие курсы и семинары. И уже на сегодняшний день они привлекаются в качестве ведущих на мероприятия.

Работа со СМИ. Издательско-полиграфическая работа. Реализация билетов

1. Освещение деятельности РЦНТД в соцсетях и СМИ

За период **с 01 января по 30 декабря 2022 года** в социальных сетях, на сайте и в СМИ подготовлено и размещено **1301** публикаций, из них на сайте – 316.

Период	Сайт	ВКонтакте
Январь – февраль	46	234
Март – апрель	69	248
Май – июнь	49	182
Июль-август	50	208
Сентябрь	30	104
Октябрь	24	125
Ноябрь	23	110
Декабрь	25	90
Итого	316	1301

В течение года в СМИ о деятельности Республиканского центра народного творчества и досуга, культурно-досуговых учреждений республики отмечено в 135 материалах.

В рамках реализации проекта со СМИ «У микрофона народное творчество» выпущено **3 программы.** За отчетный период подготовлено и опубликовано в ВКонтакте **6 подкастов**.

На странице учреждения в ВКонтакте опубликовано 17 онлайн-мероприятий:

- 1. Онлайн-концерт участников конкурса «Хамнаарак-2020»;
- 2. Онлайн-концерт финала конкурса «Русский силуэт», 2 части;
- 3. Интервью с дипломантами фестиваля «Тыва бистин оргээвис» из Монгун-Тайгинского кожууна;
- 4. Спектакли конкурса «Уран чуулдун кузунгузу» (Магическое зеркало искусства) 2021 года;
- 5. Видеообзор «Узорчатое наследие» 2018 года, площадь Арата;
- 6. Гала-концерт «Тыва бистин оргээвис» 2018 год;
- 7. Концертная программа Монгун-Тайгинского кожууна «Салют Победы» 2019 года;
- 8. Концерт финалистов республиканского конкурса среди ВИА «Три аккорда-2018»;
- 9. Интервью с ветеранами культуры;
- 10. Гала-концерт фестиваля «Тыва бистин оргээвис» 2021 г.;
- 11. Телемост к Году культурного наследия народов России и в рамках открытия жанровой Декады народной музыки;
- 12. Хамнаарак-2022 (отборочный этап);
- 13. Декада народного танца;
- 14. Научно-практическая конференция межрегионального фестиваля колыбели «Колыбель моя. Кавай»;
- 15. Онлайн-концерт в честь Дня медицинского работника «Спасибо врачам»;
- 16. Прямая трансляция торжественного открытия межрегионального фестиваля этнических праздников и обрядов «Встречи в Центре Азии»;
- 17. Прямой эфир ко Дню Конституции с участием начальника отдела народного творчества министерства культуры Республики Тыва Куулар А.Н.

Организованы **2** выставки к коллегии министерства культуры Республики Тыва и ко Дню работника культуры. Открыт канал **в Телеграмм-канал**, число подписчиков — **83 человек.**

На портале «Культурное наследие Тувы» за 2022 год загружено **10** публикаций, всего публикаций на портале – 76. На площадках в социальных сетях РЦНТД размещено **82** поста, призывающих к ведению здорового образа жизни, по профилактике чумы, клещевого энцефалита, нераспространению коронавирусной инфекции среди населения.

В течение года на госпаблике РЦНТД размещено всего **158** постов, из них по теме безопасности -28, по патриотическому воспитанию размещено 130 постов (народные традиции, семейные праздники, памятные даты, 9 мая, краеведение и т.д.). Информирование по Пушкинской карте -62 поста.

2. Охват аудитории, динамика подписчиков

Месяц	ВКонтакте
Январь – февраль	9630
Март – апрель	9790 (+160)
Май – июнь	10062 (+272)
Июль-август	10231 (+169)
Сентябрь	10317 (+86)
Октябрь	10467 (+150)
Ноябрь	10549 (+82)
Декабрь	10640 (+91)
Рост	+1010

3. Полиграфическая деятельность, работа с видео

За 2022 год разработано 30 макетов афиш и дипломов, распечатано 583 дипломов, благодарностей и другой полиграфической продукции:

Разработано макетов афиш	Ролл-апы	Баннеры	Разработано дипломов, благодар., открытки	Статич. фон, видеофон	Разработка афиш для прямых эфиров
30	1	9	45	27	1
Распечатано наград. листы и грамот	Распечатка дипломов, сертификатов, благодарностей открытки	Распечатка брошюр и листовок	Распечатка афиш	И	ное
42	583	772	75	звезды», раз ежедневника, ж Центре Азии», во верстка сборника и конференции фе Центре Азии», сб текстов для песе рецензии н ролики конкурса «	нфет концерта «Две вработан макет урнала «Встречи в ерстка 7 методичек, научно-практической стиваля «Встречи в борника рассказов и «Краски жизни», а социальные «Созидай здоровье», ветеранов

Снято и смонтировано 30 видео

Ролик Шагаа, Акция «Хуулгаазын хевим», Видео онлайн-выставки «Среда кукол», Телемост Год культурного наследия, Видео репетиции «Дебют», Монге аялга — 1 ролик, Хамнаарак — 2 ролика, Конкурс рисунков «Кавай» - 7, Байлак Тывам эртинези — 1 ролик, Первомай — 1 поздравление, Монгун кержек — 1 видеообзор, Дайджест Хоровой фестиваль — 1, Комментарий НПК Кавай — 2, Фестиваль «Встречи в Центре Азии» — 2, Смотр обрядов — 1, концерт народов — 1, концерт мастеров — 1, выставка-ярмарка «Город мастеров» - 1, отзывы участников фестиваля — 1, представление праздников — 1, парад-шествие — 1, ролик для премии «Гордость нации» - 1, презентация РЦНТД — 1, ролик прямого эфира — 1, ролики «Особые таланты» - 4, видеообращение - 1.

4. Работа с порталом PRO. Культура.РФ

N₂	№ Название мероприятия Дата заявки на модерацию /		Кол-во билетов	
		модерацию / Дата получения модерации	Всего	из них по Пушкинской карте
1	Онлайн-выставка «Среда кукол»	16.02 / 25.02	бесплатно	бесплатно
2	Молодежный фестиваль «Дебют»	04.03 / 15.03	35	1
3	Гала-концерт «Сокровище Тувы»	22.03 / 25.03	197	1
4	Гала-концерт «Вечная мелодия» (Монге аялга)	28.03 / 31.03	83	2
5	Гала-концерт «Жаворонок» (Хамнаарак)	28.04 / 28.04	428	67
6	Фестиваль «Колыбель моя. Кавай»	27.05 / 27.05	бесплатно	бесплатно
7	Фестиваль «Встречи в Центре Азии»	12.08 / 12.08	бесплатно	бесплатно
8	Концерт мастеров искусств «Мелодии гор, степей»	22.08/ 22.08	279	106
9	Концерт-встреча ансамбля «Сибирская вечора»	20.09 / 26.09	139	60
10	Смотр народных и творческих коллективов	29.09/ 04.10	46	41
11	Концерт памяти Монгуша Б.Ч-Х.	13.04 /18.10	56	48
12	Московский мюзик-холл	20.10/24.10	146	58
13	Гала-концерт «Особые таланты»	06.10/13.10	354	214
14	Гала-концерт «Тува славится талантами»	13.12/21.12		-
	итого:			597
			20	083

За 2022 год Республиканским центром народного творчества и досуга проведено **11** платных мероприятий, реализовано **2083** билета, в том числе **597** по Пушкинской карте. В начале года внедрена **новая электронная билетная касса** с эквайрингом Сбербанка и с программой «Пушкинская карта». По Пушкинской карте **575** посетителей в возрасте от 14 до 22 лет.

5. Работа по НОК предоставляемых услуг в учреждении

В течение года через социальные сети учреждения на странице ВКонтакте в форме вопросов поступали обращения граждан, касающихся в основном онлайн-мероприятий РЦНТД.

На странице https://vk.com/rcntdtuv?w=app5619682_-102906249 ВКонтакте проведено анкетирование в ходе гала-концерта «Особые таланты», где приняли участие 102 пользователя.

Планы и приоритетные направления РЦНТД

- 1. Повышение эффективности деятельности КДУ, улучшение работы клубных формирований, повышение привлекательности КДУ, включая благоустройство прилегающих территорий.
- 2. Укрепление и совершенствование методической деятельности КДУ путем проведения семинаров и краткосрочных курсов повышения квалификации.
- 3. Выявление, изучение и сохранение этнокультурного наследия народов Республики Тыва.
 - 4. Выявление, развитие и популяризация народного художественного творчества.
- 5. Участие коллективов со званиями «Народный/образцовый» во Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов в рамках нацпроекта «Культура» с поддержкой 2 млн. рублей.
- 6. Участие культурно-досуговых учреждений республики в региональном этапе Всероссийского конкурса на определение лучшего реализованного проекта в субъектах Российской Федерации «Дом культуры. Новый формат».
- 7. Мероприятия в рамках Года педагога и наставника в России и Года народной сплоченности в Туве.
- 8. Подготовка и проведение мероприятий к 75-летнему юбилею РЦНТД на высоком уровне. Выпуск журнала «Дома культуры Тувы: прошлое и настоящее».
- 9. Методическое сопровождение и курирование деятельности Временных досуговых центров при КДУ в каникулярный период.
 - 10. Продвижение мероприятий через портал PRO. Культура и по Пушкинской карте.
 - 11. Реализация ведомственной программы по адресной подготовке кадров.

Достижения творческих коллективов 2022 года

Призовое место	Наименование конкурса, фестиваля	Наименование коллектива			
	Дзун-Хемчикский кожуун:				
Гран-При	II Рождественский фестиваль-конкурс талантов «XMAS FEST» в номинации «Театральный жанр. Театры мод»				
Гран-При	(Новосибирск) Межрегиональный фестиваль-конкурс народов Сибири «Сибиряки» в номинации «Театр мод»	Образцовый театр моды и костюма «Баян-Дугай» РДК им. М-Х. Монгуш г. Чадан,			
лауреат I степени	Межрегиональный фестиваль-праздник национальных культур «Дыхание земли» в номинации «Стилизованный костюм» (Улан-Удэ)	руководитель – Саида Бюрбю			
лауреат	Всесибирский фестиваль национальных культур «Я люблю тебя, Россия!» (Красноярский край)				
лауреат I степени	Всероссийский телевизионный конкурс «Самый красивый сельский Дом культуры России 2022» (Татарстан)	КДЦ им. Ырлаар Маадыр-оола спс Чаданский (Бажын-Алаак). Директор – Белла Ооржак			
лауреат I степени, статуэтка	II Открытый международный фестивальконкурс детского юношеского и взрослого творчества «Весеннее чудо» в номинации «инструментальное исполнительство — народные инструменты (дуэт)» (Москва)	Образцовый фольклорный ансамбль «Дугай» КДЦ им. Ырлаар Маадыр-оола спс Чаданский. Руководитель – Чойганмаа Монгуш			
лауреат	V Открытый международный фестиваль- конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Поймай свою волну» в номинации «инструментальное исполнительство – народные инструменты (соло)» (Москва)	Эдиски Монгуш, КДЦ им. Ырлаар Маадыр-оола спс Чаданский. Руководитель – Чойганмаа Монгуш			
лауреат III степени	III Международный многожанровый творческий конкурс «Эхо войны» в номинации «инструментальное исполнительство. дуэт» (Ростов-на-Дону)	Эртине Тамдын и Руслан Кара- Сал, РДК г.Чадан. Руководитель – Менги Ооржак			
лауреат III степени	Международный онлайн-конкурс талантов «Горизонт творчества» в номинации «вокальное исполнительство» (Астрахань)	Наталья Ондар, Чаян Ооржак, участники клуба для людей с ОВЗ «Школа здоровья» РДК г. Чадан Руководитель — Альберт Кара-Сал			
лауреат	Открытый конкурс национального танца «Народные узоры» (Астрахань)	Образцовый танцевальный			
участник	Гала-концерт любительских творческих коллективов «Звёзды народного искусства» (Москва)	коллектив «Кашпал РДК им. М-Х. Монгуш г. Чадан Руководитель Айдыс Ондар			
участник	Межрегиональный телемарафон-смотр культурных практик «Живое наследие Сибири» (Новосибирск).				
диплом участника	Межрегиональный фестиваль любительских театров кукол «Петрушкины забавы» в номинации «спектакль для детей» (Новосибирск)	детский театральный коллектив «Оваа» РДК им. М-Х. Монгуш. Руководитель – Аржаана Ооржак			

участие	в Межрегиональном (открытом) конкурсе изделий мастеров ДПИ и ремесел «Наш дом – планета Земля»	Сайын-Белек Ооржак, Эдуард Сүрүн, Айдың Донгак, клуб мастеров «Эр чол» КДЦ им. Ырлаар Маадыр-оола Руководитель – Амир Ооржак
участник	Межрегионального телемарафона-смотра культурных практик «Живое наследие Сибири» (ноябрь, Новосибирск)	Образцовый фольклорный ансамбль «Дугай» КДЦ им. Ырлаар Маадыр-оола спс Чаданский. Руководитель – Чойганмаа Монгуш
	Эрзинский кожуун:	
Гран-при	Международный инклюзивный фестиваль национальных культур «Алтын Майдан – Абхазия» (Абхазия)	
лауреат I степени	Всероссийский фестиваль-конкурс народных хоров и ансамблей «Поёт село родное», посвященный Году культурного наследия народов России (Красноярск)	Народный фольклорный ансамбль «Эзир-Уя» РДК им. К. Сорукту с. Эрзин Руководитель – Аян Кыргыс
лауреат II степени	Межрегиональный фестиваль-праздник национальных культур «Дыхание земли» в номинации «Традиционное исполнение» («Ансамблевое исполнение»)	
лауреат II степени	в номинации «дебютанты» финального этапа фестиваля-конкурса (Казань)	
лауреат III степени	Международный хореографический фестиваль-конкурс «Танцуй, Россия!» в номинациях «Стилизованный», «Народный» всероссийский этап (Москва)	Народный танцевальный коллектив «Өлчей-Кежик» РДК им. Кыргыса Сорукту с. Эрзин Руководитель – Аян Мандан-
победитель	специальной номинации «Приз зрительских симпатий»	Хорлу.
лауреат I степени	Международный этноконкурс «Аламыс»: - в номинации «Вокал. народное (фольклорное пение). Ансамбль», - в номинации «Фольклорные ансамбли, работающие в традиционной (аутентичной) форме», - в номинации «ДПИ. Изделия народного промысла», - в номинации «Специальный приз», - диплом «Симпатия от Чарли клуба» (Абхазия)	Народный вокальный ансамбль ветеранов «Надежда» РДК им. К. Сорукту с. Эрзин
лауреат I степени	Международный конкурс инструментального и вокального искусства, посвященного творчеству В.А. Моцарта в номинации «вокальное искусство» (Москва)	воспитанница клубного формирования РДК им. К. Сорукту с. Эрзин Руководитель – Лидия Чигжит
лауреаты I и II степеней	Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Чудесница зима» в номинации «ДПИ. бисероплетение»	Жанна и Шуру Казырыкпай
лауреат I степени	Всероссийский конкурс-фестиваль «Чудесница зима» в номинации «вокал. Великая Победа» (Рязань)	Арслан Ынаалай, участники КДФ с. Сарыг-Булун
диплом II степени	Международный конкурс «Моя Отчизна»	фольклорный кружок

		«Дынгылдай» СДК с. Морен.
		Руководитель – Адис Белчээ
диплом III степени	Всероссийского конкурса ко Дню героев	Светлана Доктаалай СДК с.
	Отечества «Герои России моей» в	Морен.
	номинации «посвящение Герою»	Руководитель – Чаймаа Сандак
	(Оренбург)	
сертификат	Всероссийского конкурса в рамках	Баазан-Доржу Кулдун, художник-
	празднования Нового года «Семейный	оформитель СДК с. Морен
	праздник Новый год» (Оренбург)	
диплом участника	Межрегиональный фестиваль-праздник	ансамбль песни и танца «Эрзин»
	национальных культур «Дыхание земли»	Управления культуры кожууна.
	(Улан-Удэ)	Руководитель – Ольга Куулар
	Улуг-Хемский кожуун:	-
Гран-при	Международный фестиваль этнической	Народный ансамбль песни и танца
	музыки и ремёсел «Мир Сибири»	«Улуг-Хем»
	(Красноярский край)	Руководитель – Аржаана Доспан
лауреат I степени	Всероссийский хоровой фестиваль	женская вокальная группа
	(Москва)	ансамбля «Улуг-Хем»
		Руководитель – Аржаана Доспан
диплом участника	Международный фестиваль этнической	фольклорный ансамбль
•	музыки и ремёсел «Мир Сибири»	«Дембилдей» РЦК г. Шагонар
	(Красноярский край)	Руководитель – Аржаана Доспан
лауреат I степени	XXI Евразийский конкурс высокой моды	
7.1	национального костюма «ЭТНО-ЭРАТО»	Образцовый театр моды и
	(Республика Саха-Якутия)	костюма «Он-Кум» РЦК Шагонар
победитель	в номинации «Театр моды» в категории	Руководитель – Андрей
	10-12 лет Международного конкурса	Неверицкий
	«Кубок России»	
лауреат	Всероссийская Детская Фольклориада	Рустам Дажы, солист фолькл.
7-1	(Чебоксары)	ансамбля «Дембилдей» РЦК.
		Руководитель – Алдын-Белек
		Норбу
лауреат III степени	III Международный многожанровый	
	творческий конкурс «Эхо войны» в	
	номинации «инструментальное	Сергей Сотпа,
	исполнительство. соло» (Ростов-на-Дону)	худрук СДК Хайыракан.
жюри конкурса	Молодежный фестиваль «OlonkhoFest –	
	2022» (Республика Саха-Якутия)	
	Кызылский кожуун:	
Гран-при	II Международный вокальный конкурс	
	«Голос Евразии» в номинации «народный	
	вокал» (Севастополь)	
лауреат I степени	II Международный многожанровый	Аким Монгуш, солист вокального
	творческий конкурс «World of music-2022»	ансамбля «Аян тудаал» КДЦ
	(Ростов-на-Дону)	Кызылского кожууна
лауреат III степени	X Международный конкурс «Сибириада» в	
	номинации «музыкальное	
	исполнительство коренных народов» –	
	(Кемерово)	
лауреат	Всероссийский фестиваль патриотической	
	песни «Моё Отечество - Моя Россия»	
	(Москва)	

лауреат I степени	Международный конкурс-фестиваль	Аяс Холажык, участник
maypear reference	«STAR FEST» в номинации «этнический	фольклорной группы «Чалама»
	вокал»	СЦК с. Баян-Кол
почетный гость	XVII Межрегионального праздника	,
	алтайского народа «Эл-Ойын» (Усть-	
	Канский район, Республика Алтай),	Народный вокальный ансамбль
участник	Межрегионального проекта «Диалог	«Аян тудаал» КДЦ
•	культур Курагинского и Кызылского	,,,,,
	районов» в рамках Дня народного	
	единства (Красноярский край)	
	Чеди-Хольский кожуун:	
Гран-при	Международная творческая премия в	Образцовый детский
r pun iipii	области искусства «Первая премия» в	художественный коллектив
	номинации «театр и художественное	«Эдельвейс» ДШИ с. Хову-Аксы.
	слово» (Москва)	Руководитель – Марита Иргит
лауреат I степени	Международного конкурса ДПТ «Кукла	Чодураа Тоспайак, главный
saypear reference	своими руками»	специалист по НХП и ДПИ ЦРК с.
	Своими руками//	Хову-Аксы
лауреат I степени	Межрегиональный фестиваль-конкурс	Troby Tikebi
maypear reference	вокально-инструментальных ансамблей	
	эстрадного, рок- и фолк-направлений	Народный ВИА «Сайзырал» КДК
	«ВИА-FEST» (Омск)	с. Хову-Аксы
лауреат III степени	III Международный многожанровый	Руководитель – Хуреш-оол
majpour mi cromonni	творческий конкурс «Эхо войны» в	Куулар
	номинации «инструментальное	11)
	исполнительство. ансамбль» (Ростов-на-	
	Дону)	
диплом участника	Окружного этапа Всероссийского	Хоровой коллектив кожууна
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	фестиваля (Томск)	Руководитель – Манган Маады
	г. Кызыл:	•
лауреат I степени	Международный многожанровый конкурс	Образцовый ТЮЗ Центра
71	«КИТ» в номинации «Театр» (Омск)	культуры. Руководитель – Айлана
	1 ()	Чадамба.
лауреат I степени	Международный конкурс-фестиваль	Шенне Намнай,
71	искусств «Рассвет над Петербургом.	худрук Арт-центра «НАйысылал»
	1 -	
лауреат	1 7 1	Театр моды «Скифы» ТывГУ
71	_ = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	1 * *
		1 -
	=	
	1	
диплом I степени	1	
		Образцовый ансамбль казачьих
диплом III степени	†	
· ·	1 7 2	l = '
	1	-
диплом III степени		Дана Иванова и Злата Кузьмина.
	номинации «вокал. соло»	солистки ОАКК «Иван да Марья»
лауреат диплом I степени диплом III степени диплом III степени	Очарование листопада» в номинации «вокал. патриотическая песня» (Санкт-Петербург) Всероссийский фестиваль-конкурс «Марий вургем пайрем унала ужеш» (Праздник марийского костюма) в номинации «Сценический костюм» (Республика Марий-Эл) Всероссийский фольклорный конкурс «Казачий круг» в номинации «вокал. ансамбль» (Красноярск) 2-ой отборочный тур XXXI Межрегионального фестиваля-конкурса казачьей культуры в номинации «вокал. детские ансамбли» (Республика Адыгея) Всероссийский конкурс «Казачий круг» в номинации «вокал. соло»	Театр моды «Скифы» ТывГУ Руководитель – студент ТГУ, дизайнер Ай-Даш Сат Образцовый ансамбль казачьих кадет «Иван да Марья» ЦРК Руководитель – Лилия Иванова Дана Иванова и Злата Кузьмина, солистки ОАКК «Иван да Марья

диплом	XXXXI Сибирский фольклорный	Ансамбль «Верея» ЦК г. Кызыла
	фестиваль (Новосибирск)	Руководитель – Надежда
		Пономарева
«специальный	IV Межрегиональный фестиваль детского	студия мультипликации ЦДО г.
диплом»	любительского кино «Мы нашей памяти	Кызыла
	верны», посв. 77-й годовщине Победы в	
	Великой Отечественной войне 1941-1945	
	гг. за фильм «Огненный таран Т-34»	
лауреат	IV Межрегиональный фестиваль детского	Телестудия Кызылского
	ино «Мы нашей памяти верны» в	президентского кадетского
	номинации «Лучший документальный	училища
	фильм» за фильм «Красные обозы»	
	г. Ак-Довурак:	
лауреат I степени	VIII Всероссийский конкурс «Ты –	Энерел Иргит, кружок ИЗО
71	гений!» (г. Рязань)	«Волшебные ручки»,
		руководитель – Чодураа Ламажык
лауреат I степени	Международный конкурс-фестиваль	Народный хореографический
71	искусств «На Олимпе» в номинации	ансамбль «Онзагай
	«народный танец (Москва)	
	Всероссийский конкурс-фестиваль	Народный хореографический
	искусств «Серпантин искусств» в	ансамбль «Онзагай»
лауреат I степени	номинации «народный танец»	
71	(Севастополь)	
	«Серпантин искусств» в номинации	Алдынай Ооржак
	«вокальное искусство» (Севастополь)	-
	«Серпантин искусств» в номинации	Баазан Кара-Сал, Аселя Кужугет,
лауреат II степени	«хореография (Севастополь)	кружок «Лотос»
	«Серпантин искусств» в номинации	Чойганмаа Милана, кружок ИЗО
	«портрет» (Севастополь)	«Волшебные ручки»
лауреат II степени	Международный конкурс-фестиваль	ансамбль ветеранов
	искусств «Мозаика искусств» в номинации	«Буянныглар», концертмейстер –
	«народное пение» (г. Симферополь)	Аяна Кара-оол
лауреат III степени	Всероссийский вокальный конкурс «Голос	Аян Ооржак
	России» в номинации «авторская песня»	
	(Краснодарский край)	
диплом I степени	VII Международный конкурс «Гордость	Санжима Сарыглар, руководитель
	России» (Москва)	– Чодураа Ламажык
	Тоджинский кожуун (онлайн)):
лауреат III степени	Всероссийский открытый конкурс	ансамбль «Тоора-Хемочка»
71	народного творчества «Тихая моя Родина»	-
	в номинации «народное пение»	
диплом I степени	в номинации «патриотическая песня»	Наталья Степанова, Ксения
	-	Соколова
диплом I степени	III Международный многожанровый	Руслана Самбукая и Альберта
	творческий конкурс «Эхо войны» (Ростов-	Монгуша
	на-Дону)	Руководитель – Альберт Монгуш
участие	Фестиваль «Сокровище Севера» (Москва)	Ровена Кундан, Тоджана Кол,
	,	Эдуард Лопаа. Руководитель –
		Ойнаарак Хургул-ооловна
Всероссийск	ий конкурс-фестиваль творчества и искусств	
лауреаты I и II	в номинации «народный вокал»	Вокальные ансамбли «Тоора-
степеней		Хемочка», «Рябинушка»

лауреат I степени	Всероссийский телевизионный онлайн-	Валентина Середа и Диана
	конкурс сельской молодежи «Мы нашли	Медная, а КДЦ СДК с. Ырбан
	эти таланты» (Казань)	
лауреат I степени	Всероссийский многожанровый конкурс	клуб «Селяночка», руководитель
	творчества «Творческие люди-2022» в	Марина Зиновьева
77	номинации «ДПИ» (Самара)	
лауреат II степени	в номинации «вокал Великая Победа»	вокальное трио
лауреат II степени	в номинации «академический вокал»	Александра Седен
лауреат II степеней	в номинации «ИЗО. Цветные карандаши.	Марик Манчий
лауреат II степени	Акварель» в номинации «ИЗО. Карандаш»	Елена Манчий, Яна Чытпаа
лауреат II степени лауреат II степени	в номинации «РГОО. Карандаш» в номинации «вокал-фольклор»	фольклорный ансамбль «Өдүген»
лауреат II степени	Всероссийский вокальный конкурс «Голос	Самусенко Людмила СДК с.
лауреат и степени	России» в номинации «народное пение»	Салдам
лауреат III степени	в номинации «Театр. Художественное	Чинчи-Шуру Ооржак, Намнын
inappear in eveneum	слово»	Зинаида
лауреат III степени	в номинации «вокал»	Оксана Налимова
лауреат III степени	в номинации «танцы народов мира»	Надежда Штевырца
71	<u> </u>	*
лауреат I степени	Сут-Хольский кожуун (онлайн Всероссийский конкурс-фестиваль	и: Арана Мандан-оол, худрук КДК
лауреат тепени	искусств «Серпантин искусств» в	им. А. Ондара с.Суг-Аксы
	номинации «патриотическая песня»	им. А. Ондара с.Суг-Аксы
	(Севастополь)	
лауреат I степени	VIII Международный многожанровый	Белекмаа Ооржак, воспитанница
saypear reference	конкурс-фестиваль «Феерия талантов» в	КДФ СДК им. Д. Монгуш с.
	номинации «эстрадный вокал»	Ишкин. Руководитель – Айна
	(Краснодар)	Ондар
лауреат II степени	Всероссийский конкурс-фестиваль	7.1
	творчества и искусств «Чудесница зима» в	
	номинации «эстрадный вокал» в категории	вокальное трио СДК с. Бора-
	«учитель-ученик» (Рязань)	Тайга. Руководитель – Мургусмаа
лауреат III степени	VII Международный многожанровый	Саая
	конкурс-фестиваль «Феерия талантов»	
	(Краснодар)	
	Барун-Хемчикский кожуун:	
лауреат I степени	Всероссийский конкурс-фестиваль	Саяна Монгуш, воспитанник
	искусств «Серпантин искусств» в	кружка «Дыңгылдай»
	номинации «ДПИ» (Севастополь)	
лауреат II степени	Всероссийский конкурс-фестиваль	Күдерек Саая, кружок
	искусств «Серпантин искусств» в	«Угулзалар» СК с. Бижиктиг-Хая,
	номинации «художественное слово»	руководитель – Сайлык Саая
	(Севастополь)	
лауреат	Всесибирский фестиваль национальных	фольклорный ансамбль «Арт-
	культур «Я люблю тебя, Россия!»	Даш» РЦКС с. Кызыл-Мажалык,
	(Красноярский край)	руководитель – Алаш Ооржак
	Тес-Хемский кожуун:	
лауреат I степени	Международный многожанровый конкурс	Образцовый детский ансамбль
	«NEW VISION» в номинациях «Народный	песни и танца «Эзир-Кара» ДШИ
	танец», «Классический танец», «Народно-	им. С. Авый-оола с. Самагалтай
	стилизованный танец», «За яркость	
	художественных образов», «За уважение к	
	национальным традициям» (Красноярск)	

	- диплом в номинации «За педагогический талант»	Чинара Сандак, руководитель
лауреат II степени	Международный конкурс творчества и искусства «Время побеждать» в номинации «литературное искусство» (Липецк)	воспитанник СДК им. А. Данзырына с. Ак-Эрик
нограспом III		Исмана Санам пункара нутану
лауреатом III степени	Международный конкурс творчества и искусства «Время побеждать» в	Чечена Седен руководитель
	номинации «ДПИ. лепка»	
	Монгун-Тайгинский кожуун	:
лауреат I степени	Всероссийский вокальный конкурс «Голос	Аясмаа Өскен, Аселия
	России» в номинации «эстрадное пение»	Тургунбаева, ЦКиД Мугур-Аксы
	(Краснодарский край)	Руководитель – Аясмаа Өскен
лауреат II степени	III Международный (IV Всероссийский)	Оркестр русских народных
	конкурс исполнителей на народных	инструментов ДШИ с. Мугур-
	инструментах среди обучающихся и	Аксы
	преподавателей ДМШ, ДШИ и иных	Руководитель – Алдын-Бек Дирти
	образоват-х учр-ий культуры и искусства «Край родимый» (Санкт-Петербург)	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	I
лауреат I степени	Пий-Хемский кожуун: Всероссийский патриотический конкурс-	
naypear retenenn	фестиваль «Славься, страна – мы гордимся	Найыр Лапчар, победитель
	тобой!»	Республиканского конкурса юных
дипломант I	Международного конкурса искусств	вокалистов «Хамнаарак-2022»
степени	«Первые ласточки»	Bokusmerob Wrammaapak 2022//
Степени	Місрыю ласто ікнії	<u> </u>
	Бай-Тайгинский кожуун:	
лауреат III степени	Международный конкурс «КИТ» в	танцевальный коллектив «Угулза»
	номинациях «за сохранение национальных	КДК с. Тээли, руководитель –
	культур», «за создание дружеского	Елена Чүлдүм
	творческого коллектива» (Абакан)	
лауреат III степени	Международный многожанровый конкурс	хореографический ансамбль
	«КИТ» в номинации «Народный танец»	«Дамырак» КДК с. Тээли.
	(Абакан)	Руководитель – Елена Чүлдүм
T	Тандинский кожуун:	
лауреат I степени	Всероссийский заочный конкурс	Айыраң Салчак, победитель
	вокального и инструментального	Республиканского конкурса
	искусства «ГОЛОС ЛЕТА» (Москва)	инструментального творчества
		«Вечная мелодия», преподаватель
	11	по классу «баян» ДШИ с.Бай-Хаак
участник	Национального праздника хакасского	танцевальный коллектив
	народа «Ўртўн тойы» (Праздник урожая)	«Чагытай» КДК Бай-Хаак,
	(Абакан).	фольклорный ансамбль «Эргилде»
		СДК Балгазын
	Чаа-Хольский кожуун (онлай	
дипломант III	Дальневосточный дистанционный	ансамбль песни и танца «Туна»
степени	хореографический конкурс «Область	КДК с. Чаа-Холь.
	танца» в номинации «Стилизованный	Руководитель – Аялга Чымбалдай
	народно-сценический танец» в категории	
	«взрослые» (15-25 лет) (Благовещенск)	